

LA PRENSA

DIARIO DE LA TARDE
Órgano del Partido Conservador Maurista de la Provincia

Año I

Alicante, Sábado 12 de Septiembre de 1914

Núm. 33

EL GRECO

A mi amigo D. Juan del Moral

Muchos años ha, que sobre el tapete de la crítica se planteó la cuestión, sin duda la más debatida en el mundo del arte, de las facultades del Greco. Artistas de gran renombre, cuyas firmas se cotizan a muy altos precios en los mercados más exigentes, y críticos cuyas opiniones se estiman como dogmas, afirman el gran valer de las obras del Greco, y éstas se ostentan, entre otras de inapreciable mérito, en la primera de nuestras pinacotecas.

Los hay también críticos y artistas que opinan de modo distinto, y de aquí ha surgido el debate, donde la ciencia ha intervenido para explicar el defecto que se achaca a Theotocópuli; esto es, el alargamiento de las figuras de sus cuadros.

La Prensa ha sostenido grandes polémicas, y aun de cuando en cuando surge algún artículo con el mismo tema, y, como en todas las cuestiones, ha venido la pasión a sustituir a la crítica imparcial, y a estas horas el que siga el curso de esas polémicas no sabe lo que realmente valen las obras del Greco.

Yo, que he tenido la curiosidad de enterarme de casi todo lo que se lleva escrito, y como no me tengo por crítico de arte, ni mucho menos por artista, he sufrido bastante cuando he contemplado un cuadro del pintor que nos ocupa.

¿Es bueno? ¿Es malo? ¡Qué triste ser profano en un asunto!

Y, al fin, me dije: Puesto que unos dicen que es malo, y otros que es bueno, me quedo en el medio y no yerro.

He ahí por donde voy a echar mi cuarto a grecos, aun exponiéndome a ser anatematizado por delito de herejía. Sólo ruego a quien lance el anatema, que señale el punto vulnerable de mi opinión.

Y como creo que las cosas deben decirse tal como se sienten, por ser más noble el error franco que la verdad mistificada, franco he de ser y sin pretensiones de dogmatizante. Y ahí va mi opinión escueta:

Domenico Theotocópuli, es un gran pintor; la mayoría de sus obras las considero muy malas. Estoy seguro que si dejara la tumba y viera los cuadros que tiene expuestos en el Museo del Prado de Madrid, el rubor y la indignación le volverían a la muerte.

¡Qué figuras tan retorcidas y desproporcionadas! ¡Qué colorido tan falso! ¡Qué mal gusto en la composición!

Y una composición de mal gusto, un falso colorido y unas desproporcionadas figuras, jamás fueron elementos para una buena obra artística; luego si le faltan las condiciones de dibujo, colorido y composición, el cuadro es técnicamente malo.

Los que hayan visitado aquel Museo no me quitarán la razón, y si no han tenido el valor de decirlo por no incurrir quizá en pecado artístico, no habrán dejado seguramente de lamentar

la triste figura que hacen aquellas obras al lado de los Rubens y los Tiziano.

Los que defienden al napolitano pintor, nos acusan de que somos medrosos en las cuestiones de arte y nos asusta salir de los moldes corrientes. No, señores míos, no es eso; es que apreciamos la verdadera obra artística tal como debe ser, y todo lo que buscando originalidad pretende desviarse del camino que la naturaleza marca a las cosas; cae precisamente o en el ridículo o en la extravagancia, y lo ordinario de esa naturaleza es lo que ha de copiar el artista, y a lo extravagante de la misma llamamos fenómenos. Si fenómenos fueron los copiados por el Greco, reconoceré como admirables esas obras que hoy censuro.

¿Cual de ellas puede compararse, ni aun las buenas, que también las tiene, con «Las meninas» y los retratos del Príncipe Carlos y del Conde-Duque, y sobre todo con el Cristo, de Velázquez? ¿Qué diremos de la asombrosa «Maja desnuda», de Goya? ¿Qué de las Purísimas y el incomparable «Niño de la concha», del inimitable Murillo? Ahí hay factura, color, gusto, dibujo; ahí se ve el artista grande, inconmensurable; ante quienes el espíritu en místico arrobamiento, en veneración sublime, se abstrae de toda otra sensación, subyugado por la delicadeza de tonos, esbeltez de líneas, magistral factura. No hay defectos, no hay caprichos, no hay extravagancias; es todo soberbio, es todo magnífico, es todo bello. Es todo bello con la belleza de la realidad, sin mistificaciones ni convencionalismos. Hay tal verdad en aquellas obras, que a cualquiera de sus figuras pudiéramos repetirles con el escultor filósofo: ¡Parla!, pues al contemplarlas esperamos que de aquellas pupilas llenas de vida y aquellos labios llenos de misterios, brote la expresión de sus pensamientos.

Mas no porque estos sean buenos, el Greco ha de ser malo, no. Yo he visitado su casa de Toledo que un noble, entusiasta admirador de Domenico, ha restaurado y reconstituido, y me he deleitado admirando aquellos retratos. Hay, sobre todo, uno de reducidas dimensiones, si mal no recuerdo, de Leiva, que en sus ojos tiene la vida misma; que su mirada intensiva nos hace proferir una exclamación de asombro, porque difícilmente se concibe que el pincel pueda imitar de tal modo la realidad. He contemplado en la Iglesia de Santo Tomé el cuadro «Entierro del Conde Orgaz», y he visto en el Museo del Prado su famoso «San Basilio», obras que son bastante a dar fama mundial a un artista.

Ya lo he dicho antes; considero al Greco un gran pintor, y la mayoría de sus obras muy malas.

En su defensa abona la ciencia, diciendo que pintaba como veía; que padecía de astigmatismo, que consiste en

un defecto visual que hace ver los objetos alargados, cuando se les mira a cierta distancia.

No es razón que convenza de la bondad de las obras, ni admito en el Greco dicha enfermedad.

Un parálitico puede ser tan buen músico como Bethoven, pero sus conciertos han de ser precisamente malos, y si Theotocópuli, por efecto del astigmatismo, pintó defectuosamente, defectuosos serán sus cuadros.

Y si el repetido mal tiene la propiedad de presentar alargados los objetos, no creo que tenga preferencia por unos o por otros. ¿Como, pues, el «San Basilio», cuya figura mide ocho cabezas, presenta unas manos perfectamente proporcionadas, cuando es lógico que las hubiese pintado sujeto al mismo efecto óptico que preside en la mayoría de sus cuadros?

Pruebas como esta pudiera presentar varias, pero para muestra basta un botón.

El Greco, pues, no fué astigmata; fué simplemente un extravagante, que pretendió crear una escuela que es una aberración. Cristos que se retuercen; ángeles con extremidades orangutanescas; vírgenes famélicas; carnes terrosas y sucias; todo formando un conjunto inarmónico. El cuadro que representa el descendimiento de Cristo, del Museo del Prado, no me dejará mentir.

Ahosa bien; fijémonos en lo bueno y sabremos perdonar lo malo. Perfectamente; pero que no se empeñen en colocarnos lo malo, tan sólo porque es de un hombre que pintó muchas veces bien y pudo pintar mejor.

NEUTRALIDAD HUMANITARIA

Así titula el célebre Doctor Maestre, un artículo que ha publicado, y en el que expone una idea bellísima, pero por desgracia no muy factible.

Dice así el sabio médico:

«Suponer que pueda España pasar desatendida, indiferente, a lo que ocurre hoy en el mundo, es un error, un desatino, una utopía. No le es dable a España permanecer pasiva a lo que al otro lado del Pirineo está sucediendo. La sangre que a ríos se vierte en las fronteras ruso alemana, austro rusa, germano-francesa y en las cercanías de París, llama a gritos, con clamor de socorro. Las lágrimas que tantos seres inofensivos derraman, están pidiendo caritativas manos que las enjuguen. No podemos continuar tranquilos, aislados, insensibles ante esos horrores: sería un crimen de lesa Humanidad.

España tiene que intervenir en el conflicto, intervenir pronto, intervenir en seguida, sin perder minuto; pero no para luchar.

Las condiciones geográficas de España, que la colocan apartada y distante de los lugares de la acción, la hospitalidad y nobleza de su gente, la salubridad de su clima, hacen que nuestra tierra en este trágico instante

del cataclismo universal, pueda ser erigida en refugio de los débiles y afligidos, en hospital para los heridos y los enfermos, en casa y academia de la cultura, en hogar y asilo de la familia humana.

¿Cómo esta idea puede desenvolverse y tomar la realidad? Eso es función del Gobierno.

Si la bandera de España fuera tenida por los pueblos en lucha como sagrado refugio para el herido, para el inerme y el débil, para la cultura, y la santa institución de la Cruz Roja Española y los médicos españoles pudiéramos asistir a los pobres soldados que caen bajo el plomo, ya los indefensos e inermes, podrían ampararse a nuestra patria en busca de paz; los trenes y los barcos que los transportasen a la Península, llegarían a España, seguros, por sólo los colores de nuestra enseña, de toda violencia, de toda agresión; y el saber y el arte, hallarían aquí inviolable asilo.

¡Tal es la «neutralidad humanitaria» que nos corresponde practicar! Cuantos sacrificios haga España en este sentido, le serán remunerados con creces por la Historia.

Nuestra «neutralidad» no ha de ser turbada, ni de cerca ni de lejos, por ruido de armas, por movilización de ejército, por aprestos militares. Porque nuestra «neutralidad» es la de la paz, la del bien, la de la caridad.

Nuestro papel ante el universal conflicto, es servir de amparo y refugio a los que sufren, y proceder, al mismo tiempo, a laborar por el sosiego del mundo. Pero, lo repito, lo repetiré mil veces—pues seguir otra conducta será perder a España—esto hemos de hacerlo sin movilizar un soldado, sin fabricar un cartucho, sin poner en batería un cañón. En la terrible tragedia por que atraviesa Europa, nuestra invencible espada es la paz, sólo la paz bendita».

Termina el doctor Maestre la exposición de su noble iniciativa expresando confianza absoluta en que la clase médica española, y especialmente los que han sido sus discípulos, responderán al llamamiento.

«Es seguro—dice—que ningún médico ni farmacéutico de España han de faltar a su puesto, si esa acción de «neutralidad humanitaria» la llevamos a cabo».

GLOSA DEL DÍA

El traidor huye

Lerroux en Biarritz...

Ojeando la prensa cotidiana, sumergiéndonos en el turbulento mar de la opinión, para pulsar en ella los impulsos de su alma, y desecando las palpitantes entrañas de España entera, presto vislumbramos y apreciamos que hasta en lo más recóndito del corazón vibra aún la brava fibra de la hidalguía. La patria ante y sobre todo. Existe un colectivo estado de sentir que

no es desconfianza en el siempre valiente pueblo ibero—sangre de Agustina y corazón de Quijote—, que no es desesperanza en la victoria, antes bien, un patriotismo sincero, una franca lealtad, sin arrojios convencionales ni latiguillos mitinescos de orador, cuyo propósito es embaucar a una plebe desgraciadamente de pristina ignorancia. La fiel franqueza idiosincrásica del español, ha dado un fuerte alerta varonil a un traidor cuyo proceder era un indigno arrojio de egoísmo. La España buena, amante, consciente, manifiesta al excrable hombre malo, su patriotismo acendrado, único, indeleble, con una razonable neutralidad ante la barbarie de unas naciones *incultas dentro de su civilización*, esa civilización que los salvajes de las colonias maldecirán justamente...

Loable conmoción de un pueblo honrado es la que días há censuró al insensato que osó deprimir la castidad de la gloriosa matrona España. El mercachifle de la política que paseaba en su pestilente automóvil, ha emprendido su regreso a tierras exóticas de una manera vergonzosa. Lamentable es la agresión, pues somos adversarios de todo atentado, y más aún personal, pero... ¡dice tan crueles cosas el recuerdo de la *semana trágica!*...

La vuelta de Lerroux a país galo es, no sólo una huída cobarde, pues siempre la cobardía inspira un redentor perdonar, sino la expiación de un pecado que tal vez nunca olviden las mujeres españolas. Y hasta en periódicos correccionarios del vaquero de Posadas, se critica áspera y crudamente el acto del ex-Napoleón de las Ramblas. Esto no indica la reconocida desarmonía republicana: ¡es que un hálito de vergüenza, late en la sangre del español!...

...Y así, cuando para matarnos y aniquilar nuestra tierra, nos hablen insinuándonos las remotas probabilidades de bien al romper la neutralidad, podremos gritar al que así nos hable, sentencia que será la altivez sabia del buen patriota: ¡Ved la marcha de Lerroux a Biarritz!...

La armonía en el hogar

La educación es una de las principales bases de la paz matrimonial.

La diferencia de educación produce en el matrimonio un desequilibrio constante, convierte al cónyuge bien educado en víctima del que lo es menos.

La mayor parte de los disturbios de la paz doméstica tiene por base la falta de educación y de cultura del marido o de la mujer.

Y es que ni uno ni otro, cuando se casan, están educados convenientemente para el estado en que ingresan en la constitución de una nueva familia, y una vez casados, por el hábito adquirido y por falta de conocimientos especiales, tienden a continuar ambos la costumbre de la vida anterior a su matrimonio.

El hombre, educado mucho más libremente que la mujer, no tiene en muchos casos el tacto y el criterio suficientes que requiere su nuevo estado por falta de costumbre o degeneración moral, y trata a su esposa indebidamente, confundiéndola con una mujer cualquiera. La esposa, que entra de lleno en un mundo nuevo para ella, si se encuentra con un hombre de esta índole, se desilusiona completamente.

En este caso, está de todos modos perdida la cordialidad y la paz de este matrimonio.

La mujer, cuya educación por lo regular es más restringida por las costumbres, al casarse tiende a conservar sus hábitos de cultura, y a liberalizarlos algo, por la libertad que su nuevo estado le concede. Intenta imponer al marido su voluntad, escudada en la debilidad de su sexo, valiéndose de las terribles armas de la coquetería innata que todas poseen.

Si el hombre por razón de su falta de vo-

luntad sucumbe, ella le absorbe por completo y le convierte en víctima de sus excentricidades o en juguete de sus insignificantes caprichos, y si no se sujeta a las imposiciones de su esposa, ésta recurre al usado medio del histerismo o al de la gritería perpetua.

En ambos casos puede considerarse perdida la paz matrimonial.

Las diferencias de posición social suelen ser en muchos casos motivos de disgustos, por echar en cara el cónyuge rico al cónyuge pobre la humildad de su estado. Esto demuestra siempre baja de sentimientos y perversión de espíritu.

La avaricia del marido es también causa de perturbaciones en la armonía doméstica.

Estamos convencidos de que en la educación del hombre y de la mujer hay un vacío que llenar.

Convendría que antes de contraer matrimonio se instruyese y educase a ambos pretendientes, de manera conveniente, respecto a sus respectivos derechos y mutuos deberes; porque aunque parezca insignificante, para la marcha de la sociedad, la paz y la armonía del matrimonio no lo es.

El mal ejemplo es un medio grandísimo de perversión.

¿Qué ha de suceder respecto a los hijos de matrimonios mal avenidos que estén en continua lucha?

Que de pequeños ven los malos ejemplos; ven la vida incorrecta de sus padres y se crían y educan en un medio ambiente de rencillas o de odios y ven cosas que influyen poderosamente en su parte moral, que empeora en gran manera la *marcada degeneración de la humanidad*, y son víctimas, podríamos decir, inconscientes e inocentes de la mala educación y de la degeneración moral de sus padres.

MINER

CLUB DE SORDOS

La prensa londinense últimamente llegada a España, da cuenta de la última reunión del club más silencioso del mundo, cuya inauguración tuvo efecto el año anterior.

Trátase del Club Nacional de Sordos. Creemos interesante dar a nuestros lectores algunos detalles de esta sociedad originalísima.

Fundóse la asociación en 1905 domiciliándose en un café de poca importancia; meses después de su fundación estableció su cuartel general en Baker Street.

El Círculo hizo en seguida tales progresos, que hubo de acordar establecerse en un lugar espacioso, habiendo alquilado un piso elegante.

Cuenta con 180 socios y de ellos 120 varones y 60 mujeres; todos ellos son mudos y sordos.

Hablan como es natural, por signos y guiños, y especialmente por medio de los dedos.

En el Círculo, también es natural, no hay timbres, y para llamar a la puerta y requerir el servicio del camarero, también sordo mudo, se valen de luces eléctricas de colores.

DE LA PROVINCIA

LOS PUEBLOS

Monóvar.—Emilio Sirvent y Vicente Vera, sostuvieron una acalorada discusión.

De las palabras pasaron a los hechos, y el Sirvent arrojó una piedra al Vera, produciéndole una herida en la cabeza.

Monóvar.—En un monte del término municipal de Pego, ha sido hallado el cadáver de Fidel Medina.

Se asegura que se trata de una muerte natural.

Novelda.—Unos «cacos» penetraron en el domicilio de D. Vicente Rizo Ferrándiz, que se hallaba veraneando.

Al regresar se encontró con que le habían «soplado» una docena de cubiertos de plata, media docena de cucharitas de las de café y varias prendas de ropa.

Para llevar a cabo el robo, parece ser que los ladrones penetraron en el domicilio del señor Rizo, fracturando las cerraduras de las cajas donde tenía guardadas las alhajas.

Los autores se ignoran.

DE AYER Y HOY

POLICIA

Juana Soler arrojó desde el balcón de su casa un envoltorio.

Un guardia urbano lo vió, y al desenvolverlo, se encontró con un ratón de «cuerpo presente».

—Por diferentes motivos han sido denunciados varios vecinos de esta capital.

—En el almacén de drogas que D. Remigio Romero posee en la Avenida de Zorrilla, penetraron con intención de robar, Francisco Martínez (a) Zurdo y otro llamado «Chato de Valencia».

Fueron sorprendidos por los de seguridad números 70 y 82.

El «Chato» se dió a la fuga y el «Zurdo» se escapó en la plaza de Castelar, siendo alcanzado en la calle de Bailén. Se les ocupó dos llaves y una vela.

—En el barrio de Benalúa rifieron Remedios Avellán y María Ferrándiz.

La segunda resultó lesionada en la muñeca derecha.

Curaciones.—Durante las últimas veinticuatro horas se han practicado en la Casa de Socorro 15 curaciones.

Guardia para mañana: Médicos: D. Francisco Ramos y D. Luis Pinedo.

Practicante: D. Vicente Alvarez.

Señalamientos—Para el lunes, hay fijados en esta Audiencia provincial los siguientes señalamientos:

Sección 1.ª

Causa procedente del Juzgado de Orihuela, contra Francisco Samper García, por el delito de lesiones.

Abogado, Sr. Parreño; Procurador señor Pinedo.

Colegio internado femenino

de Santa Teresa de Jesús ALICANTE

Fundador de las internadas teresianas: I. señor D. Pedro Poveda Castroverde, Canónigo de S. I. Catedral de Jaén.

Fundadora en Alicante: D.ª Catalina Garia Trejo. —Dr. Espiritual: M. I. Sr. D. Manuel Penalva, Canónigo de la I. Catedral de Alicante.

En este Colegio internado ha quedado abierta la matrícula para alumnas normalistas que quieran cursar sus estudios tanto oficial como libre, en la Normal de Maestras, Escuela de Comercio o Instituto de Alicante.

En este Centro no se pretende en modo alguno, sustituir en la enseñanza al digno profesorado de la Escuela Normal, y demás centros oficiales; procuramos solamente secundar sus esfuerzos fomentando en las alumnas el amor al estudio, al cumplimiento de su deber, y se procura estimular con las prácticas de economía, orden, buen gusto y moralidad propias de toda mujer y muy particularmente de las futuras educadoras de la niñez.

Los honorarios por manutención y repaso de asignaturas son de 60 pesetas mensuales, satisfechas por meses adelantados.

Si desean que el Colegio se encargue del planchado de ropa abonarán 2 pesetas mensuales.

El lavado de ropa, gastos de libros, correos, enfermedades, etc., serán costeados por las alumnas.

En este Establecimiento, que cuenta con amplios y cómodos departamentos, se dan también clases especiales de Dibujo, Pintura, Música, Mecanografía, Corte y Labores a precios económicos y por profesorado competente.

Para más pormenores dirigirse a la Directora del Internado femenino de Santa Teresa de Jesús.

Méndez-Núñez, 47, 2.º y 3.º.—ALICANTE.

LOS VARIETES

Teatro de Verano

El jueves último debutó en este teatro la canzonetista española «Flerida».

Para decir que una artista es buena, no se necesita recurrir a adjetivos retumbantes, ni frases escogidas.

Sólo me limitaré a decir que la artista «Flerida» ha triunfado, y mayor aún será el triunfo cuando se restablezca de la dolencia que le molesta un tanto.

Dos noches lleva actuando, y han sido dos ovaciones continuadas.

«Sister Sturla» también gustan bastante, llevan su buena ración de aplausos.

El programa cinematográfico es de lo mejor de la casa Puthé.

ALEGRIA.

NOTICIAS

D Luis Sellés, tan conocido entre los allicantinos, se acerca a nosotros con objeto de que hagamos saber a las almas caritativas, la situación apurada por que atraviesa.

Implora una limosna de las buenas almas. Vive en la calle de la Pelota, número 8, bajo.

El subjefo de las cárceles de este partido, D. José Hernández Martínez, ha salido hoy para Avila, a posesionarse de la dirección de aquella cárcel.

El vecino de esta capital D. Juan P. Consté ha solicitado autorización de la alcaldía para construir un horno de los llamados menores en la planta baja de la casa número 20 de la calle Mayor.

En las secretarías de los Ayuntamientos de Jijona y Onil, han quedado expuestos al público los proyectos de presupuestos municipales de ingresos y gastos para 1915.

En unas semanas de guerra ya se agotaron las existencias de muchos artículos que se reciben del extranjero y cada día van a faltar más artículos de los de fabricación española, pero cuyos componentes se reciben del extranjero.

Y como la mayoría de las materias primas para todas las industrias son extranjeras, si esta guerra dura los seis meses que dice la prensa Inglesa, en todas las naciones neutrales se tendrán que parar las fábricas por falta de material. Uno de los principales productos que va a faltar muy rápidamente, es el Ron Quina del Congo, cuyos componentes vienen del Congo Belga; la colonia del Gato Negro, cuyos aromas son especialidad de Colonia, la ciudad de la gran Basílica de fama mundial, y el Jabón Princesa Yolanda, fabricado con las glicerinas Inglesas.

Lo sentimos muy de veras por el dueño de la Ciudad de Roma que dentro de quince días le faltarán grandes especialidades que hicieron popular el comercio de la calle de la Princesa, 4.

Por vía marítima han llegado hoy a esta capital dos vagones de trigo y tres de harina.

Esta noche se estrenará en el Cine-Park, la colosal película en cuatro partes titulada «Su majestad el dinero».

TRASPASO.—Por ausentarse de esta capital se traspasa una de las mejoras casas de huéspedes situada en punto céntrico.

Informará D. Emilio Galiana, Méndez Núñez 42, barbería.

El día 23 del corriente a las diez de la mañana deberá comparecer en la Audiencia de esta capital la joven María Llorens Ortuño, que estuvo recluida en el convento de las Oblatas, para declarar en el juicio oral de la causa que se ha de ver dicho día, por corrupción de menores, contra Concepción Martínez Mojica.

En vista del conato de huelga habido hoy en la fábrica de los señores Fourcade y Provot, ha suspendido su proyectado viaje a Madrid el Gobernador civil de esta provincia Sr. Fernández Ramos.

Según parece, el motivo del movimiento obrero ha sido el haber despedido los patronos a algunos obreros metalúrgicos, y sus compañeros gestionan su nuevo ingreso, alegando que el trabajo puede repartirse entre todos.

Los señores Fourcade y Provot, no parece que están muy dispuestos a acceder.

Francés, Cálculos mercantiles, Teneduría de libros.—Lecciones a domicilio, Método eminentemente práctico.

También se ofrece para academias particulares.—Torrijos, 57.

LA HECATOMBE EUROPEA

(Informaciones telegráficas y telefónicas de nuestro corresponsal en Madrid)

Rechazados

París (oficial).—El Gobierno francés notifica que en un combate sostenido durante cuatro días con los alemanes, han sido rechazados por haber sido derrotada su ala derecha.

Botín de guerra

Al retirarse los alemanes, han dejado abundante material de guerra.

Han retrocedido más de sesenta kilómetros.

Victoria

En Maney, en cambio, han conseguido los germanos un señalado triunfo. Los aliados han tenido enormes pérdidas.

Dícese que aún continúa el combate.

No era cierto

No se ha confirmado que Manberge haya caído en poder de los alemanes.

Discusión trágica

De Turquía telegrafían que el príncipe heredero y el Ministro de la Guerra han discutido acaloradamente, llegando a sacar las armas y dispararse mutuamente.

Hay rumores de que el Ministro ha fallecido a consecuencia de las heridas.

Encíclica

Roma.—Se acaba de publicar por Su Santidad Benedicto XV, una Encíclica exhortando a las naciones beligerantes a que lleguen a la paz.

Es oficial

De Alemania se confirma oficialmente que los alemanes han tenido que retroceder, después de resistir dos días el ataque de los aliados.

Otra entente

Roma (oficial).—Rumanía, Bulgaria y Grecia, han firmado una entente pa-

ra operar contra Turquía, caso de que ésta intervenga en el conflicto Europeo en favor de Alemania.

Príncipe herido

El Príncipe Joaquín de Prusia, primo del Emperador, ha sido herido en el muslo derecho por un casco de metralla.

En Rusia

De San Petersburgo dicen que los alemanes avanzan por Rusia por la región de los lagos.

Salen algunos cuerpos de Ejército y algunos regimientos de cosacos del Don a su encuentro.

Insisten en que es cierto

Rotterdam.—Se ha confirmado oficialmente la toma de Mauberge, por los alemanes.

Los fuertes resistieron largo tiempo. Cuando quedaron destruidos dos fuertes capituló la plaza, rindiéndose honores guarnición.

A cuatro generales franceses se les hicieron también honores militares, devolviéndoseles las espadas.

Los alemanes sólo han exigido la entrega de los otros fuertes y el desarme.

Conferencia interesante

Desde San Sebastián telefonó el ministro de Estado con el presidente del Consejo de ministros, dándole cuenta aquél de la conferencia sostenida con el embajador de Alemania acerca de la derrota de los aliados.

El señor Dato no tenía conocimiento de tal noticia.

De Marruecos

Existe completa tranquilidad en Marruecos, desmintiéndose en absoluto los

rumores propalados de que algunas cábilas habían intentado colocarse en actitud hostil.

De Burdeos

Noticias de Burdeos comunican que han desaparecido por completo las corrientes de optimismo que se sentían hacia los alemanes, creyéndose por el contrario que pierden terreno, animándose con esto el espíritu bélico de los franceses.

El Arzobispo de Malinas

Telegrafían del Havre que llegó sin novedad el arzobispo de Malinas Cardenal Mercier, embarcándose inmediatamente con dirección a Southampton.

Felicitación

El presidente de la república francesa ha dirigido una efusiva carta a Millerand, rogándole felicite al general Joffre por sus acertadas disposiciones y favorables éxitos obtenidos al frente del ejército francés.

En retirada

Se confirma oficialmente desde San Petersburgo, que por consecuencia de los movimientos envolventes de las tropas rusas, las fuerzas austriacas se han retirado desordenadamente hacia el Vístula.

De París

Se ha confirmado que las tropas francesas han realizado progresos en el ala izquierda del ejército alemán.

Derrotados

En el Norte de Marue, en dirección a Soissons, cerca de Compiègne, los alemanes sufrieron una derrota, viéndose obligados a causa del impulso del

ataque a retirarse, abandonando gran cantidad de municiones y muchos heridos y prisioneros.

Siempre retrocediendo

El núcleo central de las fuerzas alemanas, desalentado por las pérdidas sufridas en sus flancos derecha e izquierda, retrocede.

Lucha indecisa

Entre Lazanne, Revigni y Argonne, se está librando una importante operación, cuyo resultado está indeciso.

De los Vosgos

Telegrafían de los Vosgos, que no ocurre novedad por el momento.

Formidable ataque

A San Sebastián, han llegado extensas noticias, comunicando que los belgas han atacado con gran furia la retaguardia alemana.

Bajas inglesas

Las bajas inglesas en los últimos combates han sido 18.000.

Avance

El ala izquierda de las fuerzas aliadas ha avanzado 60 kilómetros.

Controversia

Referencias del embajador alemán acusan grandes victorias de los germanos sobre los aliados.

¿Qué será?

Ha sido muy comentada una larga conferencia que ha sostenido en San Sebastián nuestro ministro de Estado con el embajador italiano.

LUCENTUM.

Imprenta Viuda de Reus: Alicante

SECCION DE ANUNCIOS Y RECLAMOS

TÓMESE

UROTROSOL

PARA CURAR RÁPIDAMENTE

las **blenorragias más rebeldes**

Medicamento inofensivo, no produce dolor de riñones ni trastornos gástricos.

Siempre cura

Ptas. 3,50 en todas las farmacias.

DEPÓSITOS:

Cartagena; Farmacia Ruiz Stengre.
Murcia, Farmacia Ruiz Seigner.
Alicante, Farmacia de Soriano, Calatrava 8

Panadería y Bollería

“La Esperanza,”

Única casa en Alicante en bollería y pastas finas.

Especialidad en pan de primera blanco y de Jijona, empanadas, polvorones y chocolates.—San José, 5 y San Andrés, 4.

Empresa Valenciana

SERVICIO RÁPIDO DE TRANSPORTES Y ENCARGOS A DOMICILIO

ORDINARIOS Á LARGA DISTANCIA

Salida diaria á MADRID, BARCELONA, VALENCIA Y SEVILLA

ALICANTE: CALATRAVA, 23
Teléfono, 261

AGUA DE BORINES

LA MEJOR AGUA DE MESA CONOCIDA

SIN RIVAL para estomago, intestinos, diabetes y riñones. Pídase en farmacias, hoteles, restaurants y en la plaza Isabsl II, núm. 30

SIDOL

El mejor producto conocido para la limpieza de metales, espejos y cristales.

Depósitos en Madrid, Bilbao, Cádiz, Valencia y Alicante. En este último, á cargo de D. Francisco Visconti.

Concesionarios: HIJOS DE MANUEL GRASE, Fuencarral, 8 y Atocha, 16. Madrid.

Angel Pascual Devesa

MÉDICO

Ex alumno interno del Hospital Clínico de Valencia.

Consulta Médico-Quirúrgica general y especial de enfermedades de la infancia.

De doce á dos.

San Fernando, letra D.—Alicante

DR. MAS MAGRO

ENFERMEDADES de la

Sangre y Pecho

(Corazón y Pulmones)

Análisis de Histología y de Bacteriología

(Espustos, sangre, tumores, etc).

CLÍNICA DE 9 A 1 Y DE 2 A 4

San Fernando, 57, segundo

ALICANTE

La Veloz Primitiva

Único BIOSCA

ORDINARIOS

MADRID. . . . Plaza de Atocha, 6.
BARCELONA . . . Fortuny, 8.
VALENCIA. . . . Rivera, 7.
ALICANTE. . . . Zaragoza, 5.

COMPRIMIDOS

—DE—

•FILOGEN•

A base de fósforo y hierro orgánicos y arsenical.

Indicadísimo en los casos de pobreza de sangre y debilidad general.

PREPARADO POR

J. M.^a Senante Deltell

Ingeniero y Farmacéutico.

DEPÓSITO: Farmacia VIUDA DE BENET

ALICANTE

Boletín de suscripción á LA LEALTAD

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Alicante, mes. 1 ptas.
Idem, trimestre 3 " "
Provincia y resto de la nación, trimestre. 4 " "
Idem, id., id., año 15 ptas.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle de Castaños, núm. 32, 1.º
Teléfono, 105
Apartado de correos, n.º 35.—Alicante
No se devuelven los originales.
La correspondencia al administrador.

D. que vive en
calle de número, desea suscribirse por el término de
a de de 1914

REGALOS INCREIBLES, COLOSALES Y ESTUPENDOS

son los que hace todos los meses á sus clientes la triple aduaneta.—FALCO

El 1º de cada mes se hará un sorteo de los días del mes anterior y la fecha que sea agraciada, todo cliente que compró en ese día se le entregará GRATIS en géneros de su gusto la misma cantidad que indique el talón que compró en aquel mismo día.—Todo comprador que resida fuera se le avisará en el acto, y cuando tenga ocasión pasará á recoger su IMPORTAN-
TÍSIMO REGALO, y los de la capital serán informados en

La Triple Aduaneta.—FALCO

Para cerciorarse de esta realidad tan desecmural, invito al público en general a que visite LA TRIPLE ADUANETA.—FALCO.—Méndez Núñez, 51.—ALICANTE

LA JOYITA
Joyería de Moda
MAYOR=43=ALICANTE

Carlos Aracil Bellod
Abogado
CALLE BAZÁN=25=ALICANTE

J. TEROL ROMERO
Comisiones, Consignaciones, Tránsitos, Embarques, Representaciones.—Despachos de Aduana.—Servicio combinado de domicilio á domicilio.—Agentes en Barcelona:
Señores Domenech y Cert. S. A.
Despacho: San Fernando, 80.—Alicante

PERMIN BRONCHIAL COSTA
PROCURADOR JUDICIAL
SAN VICENTE, 34.—PRAL.—ALICANTE

Bacalaos, Conservas y Salazones
de toda clase de pescados
Viuda é hijos de Enrique Romeu
CASAS EN
GRAO-VALENCIA Y ALICANTE

ANTONIO VISCONTI MORATA
Géneros para Zapateros y Guarnicioneros
Grandes existencias en Charolés Vaca Ango en negro y color, Box Calf, Dongolas, Suela de todas clases y procedencias, Cuero sillero negro y avellana, Guarnimentera y todos los artículos anexos al ramo de Zapatería, Guarnicionería y talabarteros.
Especialidad en hebillas, herramientas y artículos de lujo para carruajes. Por la competencia y antigüedad en el negocio y economía en los precios, se recomienda esta casa.
PLAZA DE LA CONSTITUCION, 12 Y 14.—ALICANTE

Doctor Ibáñez Sainz
Profesor del Instituto Rubio
DE MADRID
Ex-Jefe de Clínica de los Hospitales Militares
CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUJÍA GENERAL (Y ESPECIAL DE NIÑOS)
DE DOCE A DOS
Calle de Bailén, núm. 15, principal
ALICANTE

Francisco Visconti Morata
Transportes Generales é Internacionales
Agencia Marítima = Despachos de Aduana = Seguros Marítimos
Embarque para todos los puertos del mundo
Comisiones = Representaciones = Tránsitos = Consignaciones
Servicio combinado de transportes entre Barcelona, Alicante y Alcoy, y todos los puertos de Andalucía, Galicia, Baleares, Canarias y Marruecos. Tarifas á forfait.
Pasaje de los Mártires, núm. 50 = Alicante

"Santa Ana," Gran Fábrica de Lonas de Juan Pastor

DESPACHO: Teatinos, 4
FABRICA: Plaza de Séneca y calle Pintor Lorenzo Casanova
Teléfonos: (Fábrica, n.º 158) (Despacho, 144) ALICANTE

HIJOS DE MANUEL MAGRO LLEDÓ
Fabricante de Harinas
Frente á la Estación de M. Z. y A
ALICANTE

GRAN ZAPATERIA "LA ESTRELLA DE ORO" de CABRIL J. FERNANDO
Grandes existencias en calzados americanos última novedad. Calzados Ingleses, Alemanes y Franceses; lo más chic de la elegancia y última creación de la moda Universal. Calzados del país de las acreditadas Fábricas de Mallorca, Barcelona, Valencia, Bilbao, Madrid, Almansa y Elda.
Visita LA ESTRELLA DE ORO (antes que otra casa en el ramo de Zapatería).
Ojo, no equivocarse. Desde lo más económico, hasta lo más elegante y caro. Exposición permanente y de todo lujo en sus calzados. Especialidad en la medida de lujo y corriente.
LA ESTRELLA DE ORO.—CALZADO DE LUJO.—Esta casa, por su gusto en el pedido de Calzado y con los catálogos más lucos a la vista, hace sus compras con un surtido tan variado y completo, que el gusto más delicado encuentra lo que desea.
Argeles, 16 y Muñoz, 7.—Alicante, esquina frente S. Nicolás (Colegiata). No confundirse.

FRANCISCO GOMIS IBORRA
Almacenes de Salazones y Kaderas
San Fernando, 28, Victoria, 6, y Avenida de Zorrilla, 6
ALICANTE

LAMPISTERIA DE JOSE BERENGUER
San Fernando, 20, Alicante
El dueño de este antiguo y acreditado taller tiene el gusto de participar á sus numerosos clientes y al público en general, que acaba de montar un
Gabinete de Electro-galvanoplastia
con todos los adelantos modernos
En este taller se hacen toda clase de trabajos en dorados, niquelados, plateados y cobrizados en toda clase de metales, empleando para ello los nuevos procedimientos de la Escuela Alemana.
Se construyen y restauran toda clase de aparatos de gas y electricidad, ornamentos de iglesias, objetos de arte y todo lo concerniente al ramo de Broncista.
También se construyen artículos para ebanisterías en completo surtido y modelos nuevos. Repujados sobre toda clase de metales.
Especialidad en niquelados de gran espesura para armas de fuego.
Fundición de objetos de arte en toda clase de metales.
GARANTIZAMOS TODOS LOS TRABAJOS — PRONTITUD, ECONOMIA Y ESMERO
GABINETE DE ELECTRO-GALVANOPLASTIA

BANCO DE CARTAGENA
CENTRAL MADRID

Sucursales en Levante y Andalucía
Capital: 10.000.000 de pesetas completamente desembolsado
RESERVAS 1.600.000 PESETAS
Cuentas corrientes del 1 al 3 y medio por 100 anual
Caja de Ahorros abona el 3 por 100 anual
Horas de Oficina y Operaciones, de 9 a 13; Cuentas corrientes y Caja de Ahorros, de 9:30 a 13 — Por la tarde no hay caja.

COMPAGNIE D'ASSURANCES GENERALES
contra los accidentes y responsabilidad civil
Sub-Director en Alicante: DON AURELIO VÁZQUEZ.—Labradores, 22

GARCÍA RUIZ
ODONTÓLOGO
CLINICA ESPECIAL DE LA BOCA Y DIENTES
de nueve a doce y de tres a seis
Duque de Zaragoza, 4, pral. izquierda.
(antigua fonda de Bossio).

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
(BAILLY-BAILLIERE — RIERA)

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reseñas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés.
Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.
OBRA DE UTILIDAD GENERAL
Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.
Precio de venta en toda España: 35 pesetas franco de porte
PUBLICADO POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA
"ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS,"
Consejo de Ciento, núm. 240. — BARCELONA
Dirección telegráfica: "ANUARIOS" — Barcelona