Nº 837.

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ,

DEL LÚNES 16 DE NOVIEMBRE DE 1818.

SAN RUFINO Y COMPAÑEROS MÁRTIRES.

El Jubileo de las XL. horas está en la Iglesia de S. Antonio, por un devoto de Ntra. Sra. del Patrocinio. Se manifiesta á las 7½ de la mañana, y se oculta á las 5½ de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 6 h. y 58', y se oculta á las 5 h. y 2'. Debe senalar el Relox al medio dia verdadero 11 h. 44' 57"

Afecciones Meteorológicas de antes de ayer.

Épocas del dia.	Barómet.	Termómet.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la M.	29, 9, 96	64,° 5	The state of the s	Despejado.
A las 12 del D. A las 6 de la T.	30, 0, 04	67, 5	oNO.	Claro.

Mareas en esta Bahía.

1.4 Alta mar á las 3 h. 47' Mad. 2.a Alta mar á las 4 h. 5' Tard.
1.a Baja mar á las 9 h. 56' Mañ. 2.a Baja mar á las 10 h. 15' Noch.
ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia: el teniente-coronel D. Francisco Fernandez de Espadas, primer comandante de Cataluña.=Parada: Cataluña.= Rondas, Hospital y Teatro: Aragon.

ARTÍCULO REMITIDO

Pues sin temer malas nuevas, de Trebugena te sales; como escapes bien de Tebas, has de caer en Hardales.

Señor Editor del Diario: ¡valientemente el Sr. Chamorro vino á Cádiz, puso de vuelta y media à los Piris, y se volvió à Trebugena campando por su respeto! Todos han tenido à menos medir sus fuervas con las del buen lugareño, dejándolo garlar como una cotorra...
Pero si muchas veces hace mas efecto el silencio que el discurso, pata mi tengo que esta vez no era conveniente ni oportuno este partido en las circunstancias y con el personage que nos hemos echado à la

cara. ¿Un campecino que no siente ni padece, cuando va à la comedia, tendrá delicadeza para percibir la fuerza de un desden? Un ente sin afectos, pues vitupera los que escitan la música y el baile, caerá de su peso porque no se le haga caso? Mas bien entiendo yo que este género de prudencia produce efectos contrarios en la gente de Chamarra, à la cual se concluye mejor sentandole la mano. Por otra parte, el que habla, aunque sea mal, no deja de atraerse algun voto; y al contrario, quien calla suele grangear la presuncion de no tener buena causa. Muy bien saben todos cuantos asisten al teatro que no hay cosa menos cierta que los abusos que nota el Sr. Chamorro; y si bien los apasionados al baile están divididos entre la Pautret y la Quatrini, esto no es una cosa nueva, sino muy natural y conforme à la diversidad de gustos y de inclinaciones. Pero no todo esto consta à los estraños, à quienes Chamorro habrá podido dar una idea muy mezquina de la juventud gaditana apellidandola ignorante, descompuesta y arrebatada. Por eso, volviendo à mi propósito, esperaba que algun zeloso Piris, y ninguno mejor que cualquiera de los sonetistas de marras, hubiese tomado y hecho añicos la produccion chamorrina, quitando à su autor hasta la gana de volver à Cádiz, Bien sabe vd., Senor Editor, que hay tela donde cortar sin traer à cuenta el lenguage de esquina y el estilo ramplon; y asi ofreciendo el derecho de preferencia à los mas beneméritos, quedo aquí, aunque con el cargo, si nadie me desempeña, de poner al Sr Chamorro como ropa de Pascuas.=Majomilla.

Paris 3 de Octubre.

Hemos recibido de la Alemania septentrional las siguientes particularidades en razon del progreso del lujo en el Reino de Hannover, y en razon de las severas medidas que han tomado los magistrados de aquel país. Estas medidas parecerán muy estrañas á nuestras modistas; pero pueden fijar la atención de nuestros economistas.

brosos, que no pueden dejar de ser nocivos al orden social. El gobierno se emplea en buscar los medios de prevenir las funestas consecuencias que puede traer consigo. Entre las clases inferiores de la sociedad es en donde se ha arraigado principalmente este vicio de la civilización, y en ellas es en donde importa mas el destruirlo. El 3 de Marzo de este año se presentaron los jueces ordinarios del Concejo de Drebber (Hannover) delante del bailio de Deybor, y pidieron, en nombre de su concejo, se pusiese en las actas la siguiente declaración.

"Si el lujo continúa difundiéndose con la misma rapidez, si las mugeres no moderan su gusto en gastar, brevemente quedarán las casas sin poderse sostener. El vestido de una mugér absorve hoy en dia mas dinero del que era preciso en otro tiempo para vestir dos. Se esfuerzan unas por aventajarse á las otras: ninguna quiere quedar atras de su compañera; y la manía de adoptar las modas y los géneros estrandes su compañera; y la manía de adoptar las modas y los géneros estrandos en estrandos estr

geros se vá estendiendo cada vez mas de año en año. Estamos viendo las hijas y las esposas llevar á escondidas trigo, pan, patatas &c. para venderlo, y comprar con su producto las frioleras de que usan. Cuando les falia este recurso, de tal modo atormentan à sus padres y à sus maridos, que los obligan á prestarse á sus caprichos. Necesitan chales que cuestan hasta quince escudos, y sombreros de seda ó de terciopelo del costo, por lo ménos, de cinco escudos, y á los cuales destruye cualquier rocio.

nLes jueces ordinarios reunidos conocieron la necesidad de poner en breve término á estos abusos, y tomaron la resolucion de poper freno al lujo por medio de leyes represivas, y de establecer en su lugar la antigua sencillez: suplican por tanto á los magistrados que los quieran auxiliar, y ver en este paso suyo una prueba del deseo que tienen de proporcionar canzar à sus subditos los medios de

cumplir sus deberes para con el estado y para con sus familias.

»Los artículos siguientes deben ser prohibidos para lo futuro como adorno ó lujo supersluo. A saber: en lo que pertenece á las muzeres. los sombreros de terciopelo, de Manchester y de seda, adorcos de encages y de seda, · los chales de casimir, los trages, los abanicos y los mantos de seda: todos los chales que sean de mas de dos anas de tamaño, todas las franjas y bordados para guarniciones de chales, vestidos, abanicos y mantos; cofias de cendal guarnecidas ó bordadas de oro y plata: adornos del cuello de oro ó de plata: anillos de plata, aderezos de oro ó dorados, siempre que no sean mandados usar por el médico como medio de salud. (Esta circunstancia es bien rara!) Por lo que respecta á los hombres, pipas guarnecidas de plata y con cordones de oro o plata: espuelas de plata, vestidos de seda o bordados, capas de cuello; y finalmente, se deben prohibir hasta los armarios de vidrieras de cocina, como mueble muy cato y superfluo.

»Para conseguir este deseado fin, se estipuló ademas que todos los artículos mencionados deben desaparecer un año despues que el magistrado hubiere sancionado este pacto voluntario, so pena de una multa de cinco escudos por cada contravencion, esceptuando sin embargo los vestidos, abanicos y mantos de seda, que no pueden estar rotos en ese tiempo, y para los cuales se concedió el plazo de dos años. Varias

villas y aldeas han accedido ya á esta decision patriótica."

COMERCIO.—Vales Reales.

Dia 15=(Sin curso por ser festivo.)

Sanlucar de Barrameda 11 de Noviembre.

CAPITANIA DE PUERTO.—Buques que han entrado y salido des-

se el 7 del corriente hasta el 10 inclusive.

Complete California (1881)

Dia 7=Goleta inglesa Cristiano, capitan Juan Mason, de Lóndres, en lastre, con un pasagero, para cargar naranjas y limones en Sevilla.—Balandra inglesa Paz, capitan Guillermo Browing, de Lon-

.end fil y arma that began a characht.

dres, en lastre, para id. Bergantin inglés Phæbus, capitan Miguel Jackson, de Bristol, con hierro, para Sevilla. Bergantin inglés Libertad, capitan Diego Meall, de Londres, en lastre, para cargar na ranjas y limones en Sevilla. Salió la balandra inglesa Margarita, capitan Guillermo Randall, para Dublin, con naranjas. Salió la gole ta francesa le Hazard, capitan Pedro Desparmet, para Bayona de Francia, con palo dulce.

Dia 8—Goleta inglesa Junio, capitan Guillermo Blyth, de Lóndres, en lastre, para cargar naranjas en Sevilla. — Bergantin inglés Shillelah, capitau José Grieve, de Dublin y Cádiz (à donde arribó) con lienzos para Sevilla. — Salió el bergantin dinamarques Formica.

capitan J. P. Jensen, para Liorna, en lastre.

Dia 9=Goleta inglesa Eduardo, capitan Juan Banfield, de Lóndes, en lastre, para cargar naranjas en Sevilla. = Goleta inglesa Suift, capitan Juan Greeson, de Cádiz, en lastre, para id. = Goleta inglesa Avon, capitan Diego Barron, de Bristol, con hierro para Sevilla, = Bombarda Santa Inés, patron Matias García, de Cádiz, con paños, papel y almendra para Sevilla.

Dia 10-Salió la bergantina la Carmelita, capitan el tercer pilo to D. Manuel Costa, para la Higuerita, en lastre.—Salió el bergantin inglés Jorge, capitan Juan Deeper, para Lóndres, con lanas.—
Entró la balandra inglesa Perseverancia, capitan Guillermo Brown,

de Londres, en lastre, para cargar naranjas en Sevilla.

En la extraccion de la primitiva lotería Real, egecutada en la tarde del dia 9 del corriente, han salido por el mismo orden con que aqui se anotan los cinco números siguientes: 68, 73, 55, 69 y 83.

Aviso.

Música. = Ha llegado el tercer cuaderno del 4.º trimestre del periódico filarmónico La lira de Apolo, perteneciente al mes de Octubre próximo pasado con el que cumple un año la suscricion. Los señores suscritores se servirán pasar à recogerle y adelantar el importe del primero del segundo año, que se publicará el mes de Enero de 1819, à la librería de Picardo, calle de la Carne núm 186, donde se admiten suscriciones à razon de 20 rs. por cuaderno franco de porte.

Teatro. El fanático por la nobleza, ó el Mamauchi (com. en sactos, original del célebre Moliere, traducida y arreglada à nuestro teatro por D. Nicolás Perez, exornada de todo su aparato teatral, coros y bailables que la corresponden: en la que la Sra. Joaquina Morales cantará un Aria en el primer acto, en el cuarto un Duo las Sras. Joaquina y Josefa Morales, y para concluir el dráma bailarán un Padedú la Sra. Quatrini y el Sr. Cozzer, y se egecutará un baile general con el resto de bailarines, compuesto por el espresado Cozzer.) = Los dos tunos Zalagarda y Chinchilla (sainete.) A las siete.

El producto de esta funcion es para el Sr. Mariano Segarra.

Producto de ayer tarde 1537 rvn.

Idem de la noche 3272 rvn. y 17 mrs. (Imprenta Gaditana.)