

# DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL DOMINGO 5 DE DICIEMBRE DE 1830.

*San Sabas, abad.*

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de Candelaria.

*Afecciones astronómicas de hoy.*

Sale el Sol á las 7 h. y 6', y se oculta á las 4 h. y 54'

*Afecciones meteorológicas de antes de ayer.*

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómet.</i>	<i>Ter. Reaumur</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 la mañana	29 9 40	14 4	O.	Nublado.
A las 12 del dia...	29 9 10	14 8	Id.	Idem
A las 6 de la tard.	29 9 00	14 0	Id.	Idem

*Mareas en esta bahia.*

1<sup>a</sup> Altamar á las 5 h. 50' mad.      2<sup>a</sup> Altamar á las 6 h. 14' tard.  
1<sup>a</sup> Bajamar á las 12 h. 2' mañ.      2<sup>a</sup> Bajamar á las 12 h. 26' noch.

Yo soy un hombre que adoro á las mugeres mas que á las niñas de mis ojos, y cierto me hiere en ellas el que osa lastimarlas con invectivas y sarcasmos. Mas por mis negros pecados apeseto á brea, y ya todos conocen que no es este en el dia el olor favorito de las damas, como nos cuentan los ancianos que era allá en los envidiados tiempos de *entonees*. ¿Qué haré, pues, para merecer las caricias del sexo encantador? Aunque soy jóven mi figura no es en verdad la de Narciso, y mis labios, curtidos entre el alquitran y el salitre, no pueden moverse con aquella flexibilidad dulce que tanto agrada á las predilectas de Cupido. Por otra parte, consulto mi corazon y me dice hasta en sus últimos repliegues que mi natural aficion á las bellezas ha de ser eterna, y conozco que no me engaña, pues me irrita y amohina la *proclama del solteron*, y odio con todo el lleno de mi alma á esos chuscos dramáticos noveles, que ridiculizan á nuestras *lechuguinas* entre los aplausos y carcajadas de la maliciosa muchedumbre. Quie-

re pues constituirme defensor de mis ingratas, y ya que por mis muchas faltas y sobras no puedo participar de sus amores, al menos reclamaré con justicia su gratitud.

Si observamos con imparcialidad á las mugeres notarémos que tienen dos aspectos: *el bueno y el malo*. El hombre con su comportamiento hace que resplandezcan con el primero ó que las veamos enmascaradas con el segundo. Cuando hervia en el pecho de nuestros infanzones el honor y la bizarría caballeresca, eran nuestras damas especies de deidades; pero ahora si contemplamos de cerca á los unos y á las otras::: mas vale callar. Al hombre, sólo al hombre culpo; y pues aquí viene de perlas para robustecer mi opinion, copiaré un enigma que introdujo en cierta loa el autor de una curiosa obra que se imprimió por primera vez en Madrid á principios del siglo 17.

Pido, dice, á los que saben de letras que me descifren

Un enigma ó cosa y cosa,	Promete mucho, da nada,
Que anoche en la casapuerta	Da contento y da tristeza.
Estudié con seis gabachos	Es valiente, y es medrosa,
Y cuatro mozas gallegas:	Es muy noble, y es soberbia,
Estenme un poquito atentos	Es dichosa, es desdichada,
Y adivinen lo que sea.	Es muy hermosa, es muy fea.
¿Qué es la cosa que no come	Es ingrata, y agradece,
Y come, y siempre está hambrienta?	Es pobre, y tiene riqueza,
Es cobarde, es animosa,	Es amiga, y enemiga,
Es muy pesada, es ligera,	Es casta, y es deshonesta.
Es muy flaca, y es muy fuerte	¿No hay nadie que me responda?
Es muy necia, y es discreta:	¿No hay ninguno que lo sepa?
Es misera, es dadivosa,	Pues por no enfadaros tanto
Es un bronce, es una cera,	La muger digo que es esta;
Es cruel, es amorosa,	De quien tantos males dicen,
Es un tigre, es una oveja.	Y tantos bienes se encierran:
Quiere, y aborrece mucho,	Los hombres las hacen malas
Olvida, y siempre se acuerda,	Que ellas de suyo son buenas.

Dice bien nuestro poeta farsante y..... punto redondo. =  
M. M. de O.

Cargamento de la barca española La Dorada, cap. Francisco de P. Comes, procedente de Gibraltar, consignada á sí mismo.

900 fanegas de trigo duro, á D. Angel Revello; un fardo cocos pintados, á los Sres. Caballero hermanos.

Idem de la barca española Concepcion, cap. J. A. Ballester, de Gibraltar, á los Sres. Knudden hermanos.

1.098 barras de hierro plancha ingles, á D. Juan M. Fernandez; 314½ fanegas de trigo duro, á D. Angel Revello; 17 far-

(3)

dos y una caja elefantes, cocos pintados y pañuelos, á los Sres. Larios hermanos; 3 fardos cocos pintados y pañuelos de algodón, á los Sres. Caballero hermanos; una caja arrow root, á D. Juan Casanova; 2 bultos piedras redondas de marmol, á D. An- nio Morello.

*Idem del bergantin sardo Justicia, cap. Luis Capurro, de Genova y Mahon, á los Sres. Jordan Oneto y Compañia.*

5 cajas salchichon, á D. Carlos José Odero; 6 quesos par- méanos y un cantaro drogas, á D. Domingo Lombardo; 26 far- dos, un paquete y un barril drogas, á D. José Maria Mateos; una caja cuerdas armónicas, á D. F. S. Abella; 1.000 fanegas de trigo, á los Sres. Jordan Oneto y Compañia; 2 fardos esto- fas de lana, uno dicho id., id. de lana y seda, algodón blan- co, lenceria, estofas de algodón y tejidos de hilo, á D. José Mutet; 300 pesos fuertes, al capitán.

*Idem del bergantin español Veloz, cap. José Antonio del Vi- llar, de Nueva York, á D. Francisco X. Harmony.*

3.572 fanegas cacao Caracas, 132 dichas id. Maracaibo, 1.445 dichas id. Guayaquil, 24 zurronea grana, 24 dichos añil y 2.400 duelas de cuarterola, al consignatario.

*Idem de la rasca portuguesa Lo que Dios quiera, cap. José Maniel, de Portimao, á si mismo.*

13 cascos pequeños de sardinas prensadas, á D. Benito Fragoso. *Idem del falucho portugues Sra. de Conseicao, cap. M. de la Cruz Tiratemas, de Tavira, á si mismo.*

360 quintales algarrobas, á D. José Barreto.

REAL SOCIEDAD ECONOMICA GADITANA.

Estado de las escuelas gratuitas de esta corporacion en el mes de Noviembre anterior.

	Queda- ron en fin de Octubre	Admiti- dos en Novie.	Total	Salidos.	Existen- tes en fin de Novie
Escuela de niños.....	269	5	274	5	269
Idem de niñas.....	150	3	153	3	150
Total.....	419	8	427	8	419

Los cinco niños retirados lo han sido por disposicion de sus padres en mediano estado de instruccion. Una de las niñas ha sa- lido en el propio estado, y las dos restantes han sido despedidas por la Sra. inspectora de turno.

Cadiz 4 de Diciembre de 1830.—Dr. D. José Maria Yanguas y Soria, socio secretario.

## MARTILLO.

El Lunes 6 á las 10 $\frac{1}{2}$  se rematarán 9 piezas paños franceses por cuenta de quien pertenciere; 24 bayetas; alepin; cubicas; espumilla; acolchados; cotonias; servilletas; trages bordados; hamburgos; damasco de lana; 24 millares plumas; una colcha de China; 12 cajas de vino de Bourdeaux; vainillas; esencias; una jaca castaña obscura cerrada; libros; pañuelos, y otros efectos.

## A VISOS.

BARCO DE VAPOR EL BETIS.—Saldrá de Cadiz para Sanlúcar y Sevilla el Lunes 6 á las 10 de la mañana.

—En la calle de Ahumada, num. 4, se ha recibido una partida de salchichon de Genova de superior calidad, y se arregla á precio equitativo.

—En casa de D. Juan Luis Iribarren, calle del Husillo alto, numero 54 $\frac{1}{2}$ , hay una partida de tabaco olguin de superior calidad á precios equitativos, cuya venta empezará el Lunes 6 del corriente desde las 10 hasta las 2 de la tarde.

## DIVERSIONES PUBLICAS.

TEATRO DE SAN FERNANDO.—*El catalan Serrallonga y bandos de Barcelona* (comedia en 3 actos, la que será desempeñada por las Sras. Peluffo y Carbajo, y por los Sres. Furnier, Balestroni, Crespo, Diez, Sarramian, Peinado &c.)—*El médico á la moda* (tonadilla á cuatro).—*La muerte del gran Sultan* (baile general, composicion del Sr. Guillen).—A las 4 $\frac{1}{2}$ .

TEATRO PRINCIPAL.—*Si no vieran las mugeres* (comedia de Lope de Vega, refundida y dividida en cinco actos, la que será desempeñada por las Sras. Peluffo y Alvarez, y por los Sres. Mate, Furnier, Crespo, Garcia, Peynado, Illot y Diez menor &c.)—Un intermedio de baile y un gracioso sainete.—A las 7 $\frac{1}{2}$ .

Mañana Lunes, á beneficio de la Sra. Rosa Peluffo, primera actriz, se ejecutará la comedia de espectaculo, nueva en este teatro, titulada *El bandido incognito, ó la caverna invisible en las ruinas del convento de los Templarios*; se bailará el OLE por la Sra. Peluffo; igualmente se bailará por primera vez en este teatro uno de los graciosos bailes de que se halla adornada la comedia *Pata de cabra*, conocido por la *Jota aragonesa*; y la nueva y chistosa pieza en un acto *El peluquero de Ogaño y peluquero de Antaño*.—El Sr. Torterol se presentará por segunda vez á desempeñar uno de los primeros personajes en la comedia.

CON REAL PERMISO: EN LA IMPRENTA GADITANA, PLAZUELA DEL PALILLERO, NUMERO III.