

DIARIO MERCANTIL DE CÁDIZ,

DEL DOMINGO 8 DE DICIEMBRE DE 1822.

La Concepción de Nuestra Señora.

El Jubileo de las 40 horas está en la Sta. iglesia Catedral.

AFFECCIONES ASTRONÓMICAS DE HOY.

Sale el Sol á las 7 h. 12', y se oculta á las 4 h. 48'.—Debe señalar el relox al mediodia verdadero 11 h. 52' 03".

AFFECCIONES METEOROLÓGICAS DE ANTES DE AYER.

Epochas del dia.	Barómetro.	Termóm.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la mañana	30, 2, 40.	57. 5	NNO.	Claro.
A las 12 del dia.....	30, 2, 48.	59. 5	NO.	Idem.
A las 6 de la tarde...	30, 1. 84.	59. 0	id.	Idem.

MAREAS EN ESTA BAHIA.

1.a Bajamar á las 3 h. 46' mad. 2.a Bajamar á las 4 h. 20' tard.
1.a Altamar á las 10 h. 4' mañ. 2.a Altamar á las 10 h. 37' noch.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia : el teniente coronel D. Pablo Matheu , comandante del tercer batallon de Milicia nacional voluntaria.—Parada , rondas y contra-rondas : Milicia nacional voluntaria.

EL TOPO Y LA ZORRA.

FABULA.

Saliendo cierta zorra	Que lástima le tengo!
De cierto gallinero	¡Que siendo el ver tan fácil!
Hallóse en el camino	Querráis andar á tiento!
Á un topo torpe y feo.	¡No sabeis que ha llegado!
¿Adonde se camina?	Un médico discreto,
La zorra dijo al ciego.	Que en dos ó tres visitas
—Á tientas voy , comadre ,	Les da vista á los ciegos ?
Buscando mi agujero.	—Comadre ya lo sé ,
—¡Valgame Dios , compadre ,	Mas yo la cura temo ,

Porque si me la yerran
Voy á quedarme fresco :
Por otra parte , amiga,
Yo vivo así contento ,
Que así vivió mi padre ,
Y así murió mi abuelo.
—Pues se pasé , compadre ,
Que sois un majadero ,
Mas bruto que otros brutos ,
Y mas que todos necio :
Oido habréis tan solo
Hablar del alto cielo ,
Del campo matizado ,
Del bosque umbroso y fresco ;
Bramar habréis oido
Al toro jarameño ,
Cantar al pajarillo ,
Rugir al león fiero ;
Quizá habréis escuchado
El plácido meneo
Con que se mece el aura
En el copado fresno ;
Pero de tantos seres
Que encierra el universo
No sabeis cuáles sean
Las formas ni el diseño :

Así , señor compadre ,
El tiempo aprovechamos ,
Y voy , si á usted le place ,
En busca del remedio.
—Perdeis el tiempo , amiga ;
No quiero nada nuevo ,
Que así vivió mi padre ,
Y así murió mi abuelo.
—Pues de tu culpa en pena
Permita el santo cielo
Que á tiendas des un dia
Con un abismo horrendo ,
Y te dure la vida .
Tan solo el corto tiempo
De decir : ¡quien hubiera
Tomado aquel consejo !
¡ Cuantos topas hoy dia
Mas que este topo necios
Se niegan á la cura
Y pisan el remedio !
¡ Plegue á la suerte grata
Abrir su entendimiento ,
Y que la luz les muestre
El precipicio á que caminan cie-
gos.....!!

(Pluton.)

Lisboa 23 de Noviembre.

El Sr. presidente de la diputacion permanente con motivo de haber cesado en su destino, por hallarse instaladas las Cortes ordinarias y nombrados presidente , vice-presidente y secretarios , dirigió al Congreso el siguiente discurso.—“ Señores: Las nuevas elecciones van á poner término á mi empleo ; pero cabeme aun el penoso deber de daros la infiusta noticia de que ayer noche fué Dios servido llevar de la vida presente al digno representante de la nación Manuel Fernández Thomas , diputado en las Cortes constituyentes por la provincia de Beira , y reelecto para las Cortes ordinarias por varias divisiones electorales. No me compete hacer aquí largamente su elogio ; pero ya que las circunstancias me colocaron en este lugar , adonde mi voz puede ser oída por la nación , seame lícito anunciarle que este ilustre defensor de sus derechos , que emprendió y consiguió regenerarla sin ofender su lealtad , siguiendo el ejemplo de los antiguos héroes portugueses , que aun hoy constituyen la mejor parte de nuestra gloria , hizo á la patria muy relevantes servicios , y murió pobre.”= Por algunos momentos reinó el más lugubre silencio en todo el Congreso , y

en el semblante de los diputados se divisaba el dolor que partia sus corazones: lo mismo se observaba en los espectadores de las galerias, y en unos y otros se veian las lágrimas que manifestaban cuanto les habia costado tan funesta participacion.

El ciudadano Doiningo Antonio Sequeira, encargado por el soberano Congreso y por S. M. de dirigir el gran monumento que en la plaza del Rocio se está erigiendo para perpetuar el acto solemne y augusto de la regeneración de la libertad portuguesa, no satisfecho de haber consagrado en aquella ocasion sus talentos á la patria para la ejecucion de una obra digna de inmortalizar á quien la ordenó y á quien la ejecuta, se ha propuesto levantar en la capital de la monarquía un segundo monumento, dedicado al Sr. D. Juan VI, como defensor de los derechos de la nacion. A este fin se ha dirigido á los Ayuntamientos del reyno para que protejan la empresa con su generosidad. Ya de muchos ha recibido satisfactorias contestaciones, y se aguarda un feliz resultado para patentizar de nuevo su fidelidad al Rey que supo respetar los sagrados derechos del pueblo que la Providencia confió á su cuidado.

Madrid 28 de Noviembre.

Un testigo de visita nos ha contado que al entrar Quesada en casa del general Autichamp en Bayona de vuelta de su ridícula expedicion, los dos centinelas que estaban á la puerta en lugar de presentarle las armas le volvieron las espaldas. El mismo sugeto confirma la ida del héroe á Paris, donde valà comerse los doblones que ha robado á franceses y españoles.

—Sería curioso saber qué dirán los economistas y los publicistas así que llegue á su noticia el singular arbitrio que ha adoptado el Bey de Argel para destruir entre los argelinos el amor que profesan al celibato. Aquel sabio monarca acaba de firmar un decreto que manda que todos los celibatarios que pasen de veinte años reciban una vez al menos cada dia y en plaza pública una buena tunda de palos. Este ingenioso decreto hace milagros; aunque se teme que los celibatarios que lleguen á ser esposos se venguen en sus mugeres del doble castigo que se les impone.

--Las autoridades de una ciudad de Rusia acaban de castigar al autor de un escrito injurioso, condenandole á que en medio de una plaza pública se comiese el periódico en que se había impreso su artículo. Esto sí que es volver las palabras al cuerpo.

Cádiz 7 de Diciembre.

Mozos á quienes ha tocado la suerte de soldados en el dia de hoy.
Núm. 3: D. Antonio Barreiro. — Núm. 15: D. Manuel de Huertas.

AYUNTAMIENTO.

A las once de mañana se celebra en la sala capitular la junta de

electores para el nombramiento de individuos del Ayuntamiento para el año próximo, y á la una del mismo dia se verificará el sorteo de dos enteros que componen los quebrados que han correspondido á esta ciudad y á las villas de Bornos y Algodonales en el reemplazo del ejército decretado por las Cortes en 8 de Junio de este año. Cádiz 7 de Diciembre de 1822, año 3.º de la restauración de la libertad de las Españas.—Cipriano González Espinosa, secretario.

COMERCIO.

Capitanía del Puerto 7 de Diciembre.

Embarcaciones que han entrado en esta bahía desde las doce de ayer á las de hoy.

Dos charangueros de Sevilla, con cerdos y aceite.

Despachadas para salir.—Bergantín americano John, cap. Moises Hillard, para las islas de Barlovento. Bergantín inglés Augustus, cap. Robert Folbert, para Poole. Polacra española San José, cap. Juan Robert, para Barcelona. Místico San Antonio, cap. Gerardo Maristain, para Vigo. Místico San José, cap. Francisco Estuper, para Santander. Un místico para Sevilla; otro para Moguer; otro para Huelva, y otro para Lepe.

AVISOS.

En las cocheras detras del parque de artillería hay una galera que saldrá para Madrid de miércoles á jueves; admite carga y pasajero darán razón los corredores que paran en aquél sitio.

En el barrio de la Cuna, calle de los Blancos, casa núm. 139, cuarto segundo á la derecha, se alquilan dos habitaciones para hombres solos, y se venden algunos muebles de caoba usados pero bien tratados.

TEATRO DEL BALÓN.—Romperse la cabeza por llegar á tiempo (comedia en 3 actos).—La maja honrada (tonadilla).—Baile nacional. — La toma de Castellfollit (pieza patriótica en un acto).—A las 4½.

Se está disponiendo para ejecutarse á la mayor brevedad la comedia de teatro en 3 actos titulada El asombro de la Francia Marta la Romanina, adornada de todas sus decoraciones y trasmutaciones, todas nuevas y por un orden diferente del visto hasta aquí, dirigidas y dispuestas en la parte de maquinaria por D. Angel Pérez y en la de pintura por los profesores D. Antonio Caballero y D. Manuel Lizasoain.

TEATRO PRINCIPAL.—Los Templarios (tragedia en 5 actos, exornada de todo el aparato que exige su argumento).—Boleras.—El diablo son las mujeres, y guapo Zampa-melon (sainete, adornado de los vueltos, escotillones y aparato teatral que requiere).—A las 4½.

Illuminacion.—El barbero de Sevilla (ópera en 2 actos).—A las 7½.

EN LA IMPRENTA GADITANA DE DON ESTEBAN PICARDO
calle de la Verónica, esquina á la del Beaterio, núm. 149.