

DIANA

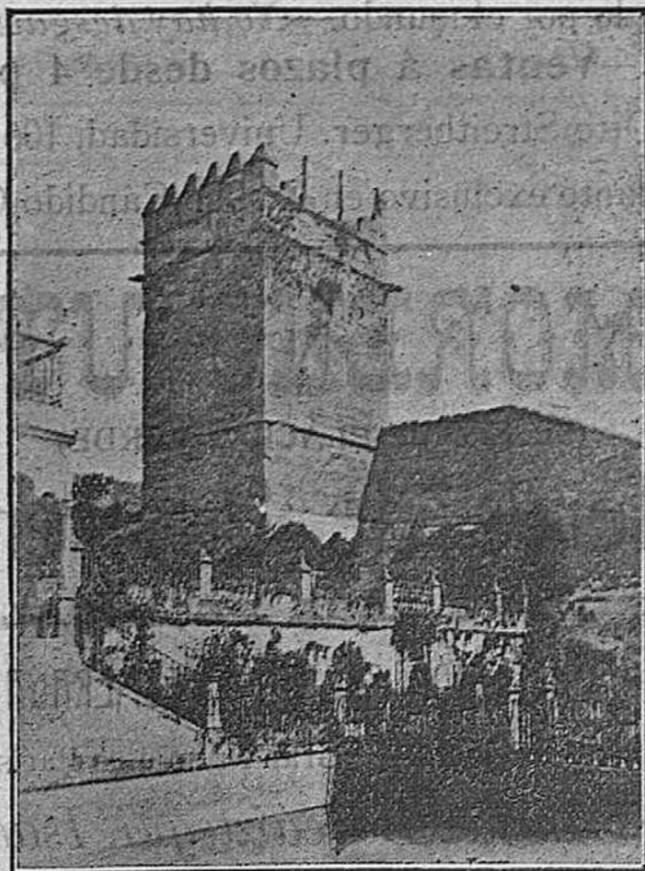
REVISTA ILUSTRADA

*Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.*

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz—distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción á fotografiarse en la acreditada casa del Sr. Cepillo, libros diversos, etc., etc.

Vistas de España.



CÓRDOBA: Jardín del Alcázar.

Venancio Sánchez.

Ultimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. — C A D I Z.

TALLER DE SASTRERÍA

DE

MARIANO DELGADO OLMEDO

Especial confección en vestuarios para el Ejército y la Armada.—Trajes para Caballeros y Niños.—Confección esmerada.—Figurines ingleses.—Prontitud y economía.

PRIM, 3. - CÁDIZ

Pastelería y Cervecería "VIENA,"

Confección de ramilletes, dulces y tartas.—Especialidad en fiambres de todas clases.—Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 Y 3

Agencia Anunciadora

"DIANA"

Admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de España.

Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precios excepcionales.

Envía tarifas á las personas que las pidan.

7, Rosario, 7.

CADIZ

Bicicletas "Dürkopp"

MODELO 1913

Más de **medio millón** rodando por el mundo.—*No hay desgaste.*—*Ligereza asombrosa.*—*Elegancia sin igual.*—**Ventas á plazos desde 4 pesetas semanales.**

Agente general en España: Otto Streitberger. Universidad, 106.—Barcelona.

Representante exclusivo en Cádiz: Cándido Guerra Arce. Santa Inés, 14.

JOSÉ MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALUCÍA

GRANDES EXISTENCIAS — CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA — ÚLTIMAS NOVEDADES

Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto.

TODA LA MANZANA

PAPEL ESTUCHE "DOMINÓ"

Fumadores: Conviene saber que los fabricantes de este papel de fumar marca DOMINÓ, vista la gran aceptación que tiene en toda España, **obsequian á todo fumador** que presente 100 cubiertas del papel DOMINÓ, con una cartera de piel ó petaca de Ubrique.—Se vende en todos los Estancos, á 5 cénts.—Depósito: Papelería EL FÉNIX.—S. Francisco, 15.



¡10.000 pesetas!

PUEDE V. ALCANZAR

anunciándose ó suscribiéndose á esta Revista, que todos los meses, y entre otros premios, regala un décimo de lotería, por el cual puede obtenerse dicha cantidad.

Léase en la última plana: "Nuestros Regalos".

LA ITALIANA Gabriel España.

Columela y Rosario.-CÁDIZ

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas: — Vinos y licores nacionales y extranjeros. — Champagne. — *Caldo «Bol»*. — Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas. — Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LA IMPERIAL

Calzado de Lujo.

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

CALLE ARANDA.-CADIZ

ESTA REVISTA

se halla de venta en el Centro de Suscripciones, Valverde, 18, donde se admiten suscripciones

y anuncios.

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º-Cádiz.

Precios de suscripción:

En Cádiz, un mes.....	Pesetas 0,50
» semestre.....	» 2,50
En provincias, trimestre.....	» 1,50
En el extranjero, año.....	» 7,00

Número suelto, 15 cént. — Atrasado, 50 cént.

Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.

Se publica decenalmente.

No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.

Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.

Se desean

AGENTES SERIOS

Y ACTIVOS

en todas partes para

esta REVISTA.

Buenas comisiones. Indispensable referencias.

Dirigirse al Admi-

nistrador: calle Rosario, 7, 3.º

LOS NORTEAMERICANOS, REYES DEL COMERCIO,

¡¡VENDEN TODO A FUERZA DE RECLAMOS!!

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

GRAN DESINFECTANTE INGLÉS

Zotal.

CONTRA EPIDEMIAS INFECCIOSAS.—APROBADO POR REAL ORDEN

Cura la Glosopeda (mal de pezuña).—Destruye Pulgas, Chinchas, Mosquitos, Hormigas y demás insectos.—Venta en toda España á 2,50 pesetas kilo.

¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES!

Jabón ZOTAL

INGLÉS DE BURGOYNE

Sin rival para curar las enfermedades de la piel, Herpes, Sarna, Caspa, &

A UNA PESETA PASTILLA

Gran Fábrica de Pan.

PLOCIA, 2.—CADIZ

Pan Privilegio y Francés.—Galletas para embarques. RACIONES PARA BUQUES

Guía de Profesiones y del Comercio y de la Industria Gaditana.

AGENCIA de Reclamaciones y Transportes. Comisiones y Representaciones. Mudanzas. Miguel Moreno Albacete. Arbolí, 17.

COSARIO DE CHICLANA. Puntualidad y Economía en los encargos. José A. Rodríguez. Rosario, 43.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cor-donnier. Sagasta, 22. Venta de toda clase. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega», «Juvenia».

DR. CELESTINO PARRAGA. Catedrático de la Facultad de Medicina. Cánovas del Castillo, 5.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y marca NICANOR. — Juan Fernández y Fernández. — Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE. Calzados á precios sin competencia. Inmenso surtido. Plaza de Castelar.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Rodríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagasta, núm. 43.

COSTURERA. Se ofrece para coser á domicilio. Darán razón: Obispo Urquinaona, núm. 17, 1.º, derecha.

LA ANDALUZA. Leche de Cabra y Vaca. Agustín Fernández. Barrié, núm. 17.

LITOGRAFIA ALEMANA. Utiles de escritorio. Papelería. Trabajos de Imprenta. Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta 7, Cádiz.—Especialidad en trabajos para vinateros. Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en general, todo lo concerniente á las artes gráficas.

LA ESPAÑOLA. Almacén de papel y útiles de escritorio. Gran surtido en Tarjetas postales. Especialidad en estuches de papel fantasía. Aranda, 5.

NUEVA BALANZA. Fábrica de Yeso y depósito de Materiales para obras de Albañilería de Julián Martínez. Solano, 27.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo Real. Se pintan fincas, Buques y toda clase de Heráldica. Imitaciones de Maderas y Piedras de todas clases. Adorno y Decorado de Habitaciones al temple, óleo, barniz y esmalte. Esta casa tiene asegurados sus operarios de los accidentes del trabajo. Calle del Rosario, núm. 15.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón Lens. Productos químicos y farmacéuticos. Pinturas preparadas. Colores en polvos. Surtido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

HOJALATERIA.—Ricardo Quintero, anti-guo operario y sucesor de Cristóbal Plaza. Restauración de Bombas. Instalaciones para gas, agua é inodoros. San Francisco, 17.

DIANA

Año V.

Cádiz 22 de Agosto de 1913.

Núm. 152.

Artistas de Variedades.



JULIA GALVEZ

Notable cantadora de aires regionales.

LA ACTUALIDAD

LO QUE VA DE AYER A HOY

II

La España moderna.

Es bien triste el cuadro que ofrece la España de nuestros días.

«Odio y embriaguez, violencia y sadismo, flotan como algo palpable en el ambiente social, en el arte, en la literatura...»

Y es verdad; no puede ser más exacta la descripción.

La atmósfera está cada día más cargada de predicciones perniciosas; las modernas doctrinas, encienden los ánimos hasta un grado máximo, llegando en momentos á los límites de la exaltación brutal, consecuencia lógica de unas doctrinas que, quitándonos toda esperanza de recompensa espiritual, pretenden colocarnos á un nivel irracional; la prensa, defendiendo cada órgano su política, contribuye con sus sofismas á hacer más insondable el caos de la ignorancia... y como complemento de este cuadro angustioso, de este torbellino de injusticias sociales y de irritantes privilegios, ninguna idea noble se levanta para animarnos, ninguna esperanza se nos concede.

La consecuencia lógica de este maremagnum, lo tenemos á la vista.

Por desdicha nuestra, los gobiernos que se suceden, solo se preocupan de intrigas políticas, y así como en tiempos, España dictaba leyes al mundo, hoy se encuentra abatida, esquilada, corroída por el cacicazgo, emigrando sus hijos á países extraños en busca de trabajo que aquí les falta, sin crédito, á merced de las ambiciones de las grandes potencias.

Y en tanto que el trabajador, el obrero, el que produce, le es cada día la vida más imposible, por la carestía horrible de los alimentos, la empleomanía aumenta en constante progresión, los desfalcos en las oficinas públicas se suceden de manera alarmante, el favoritismo se enseñorea en todas las cuestiones, los intereses particulares se posponen en todo caso y en todo momento á los generales, y sin ningún ideal definido en las masas, en el pueblo; atropellando lo más sagrado que existe en el género humano, que es la conciencia; entre sombras, sin ninguna finalidad práctica y entre continuos vientos de conjura, así es imposible la vida de una nación.

«Difícilmente podrá recordarse un momento más repulsivo é *inhumano* que el que nos toca vivir ahora».

¿Que está recargado con tintas muy negras el cuadro?

¡Nada de eso!

Preguntad al contribuyente, el que sostiene las cargas del Estado, y os dirá que se halla acosado con la enormidad de gabelas y tributos que pesan sobre la industria y el comercio; interrogad al obrero, y con los dientes apretados por la ira, os repetirá una y mil veces que arrastra una vida miserable, paupérrima, y que para evitarse una muerte lenta por concunción, vése obligado á emigrar á otros países.

Y después de una hecatombe nacional, consecuencia ineludible de nuestros errores y nuestros desaciertos, seguimos impertérritos, impasibles, de traspies en traspies.

Carecemos de caminos de hierro suficientes para las necesidades del país, de canales que recojan las aguas y las distribuyan por los agostados campos, de carreteras en la abundancia debida, de puertos en condiciones de competir con los extranjeros, y, á qué seguir enumerando calamidades, cuando comprendemos que nuestras lamentaciones se perderán en el vacío, y quizás hasta se nos tache de inoportunos y entrometidos.

Sigamos adelante en la forma actual, sin variar este sistema, y el fin será tremendo, pues acabaremos por no creer en nada, no tener fé en ninguno y hasta no crearemos en nosotros mismos.

¡Esta es la España moderna!

JOSÉ RECIO DÍAZ.

RETAZOS

Salomé, niña hechicera,
suele siempre, en Carnaval,
disfrazarse de manera
que choca por lo ligera
á todos en general.

Para los bailes de este año
dicen que piensa lucir
un traje ya tan extraño
que, si en ello no hay engaño,
hasta va á dar que decir.

Ayer la ví, y al hablar
de bailes me equivoqué,
y le dije sin pensar:

—Ya he sabido, Salomé,
que se va usted á desnudar..

Cerca de Pontevedra, en Burgalillos,
una linda labriega

dió á luz, uno tras otro, tres chiquillos...

¡Se habrá quedado á gusto la gallega!

El infeliz marido exclamaría

furioso, al contemplar

la numerosa prole que venía:

—Eso ya no es parir... ¡es fastidiar!

Con un joven que tiene veintitres años
 acaba hace seis días de amonestarse
 en Jerez, una vieja que ya ha cumplido
 más de cinco docenas de Navidades.
 ¿Más de sesenta abriles y amonestada?
 ¡Pues la pondrán de largo para casarse!

Leo que al banquero Iriarte
 le ha robado un insolente,
 y que al Juez le han dado parte
 del robo inmediatamente.

Entonces, por esta vez
 la justicia ha delinquido.
 pues si han dado parte al Juez,
 resulta comprometido.

Cuando pone banderillas
 el novillero Juan Grada,
 las pone siempre *en su sitio*;
 es decir, en donde estaban.

Con un trompa se casó
 la simpática Lucía,
 y el músico, al otro día
 de casarse, la pegó.

Y ella, maldiciendo el lazo
 matrimonial, rabia y llora,
 pues dice que el trompa, ahora,
 la ha resultado *trompazo*.

JOSÉ RODAO.

La Cocina Española.

No falta quien sonría más ó menos graciosamente, al enterarse de que la ilustre condesa de Pardo Bazán ha publicado un libro sobre cuestiones culinarias. No hay de qué. La eximia doña Emilia ha querido demostrar sin duda que, además de saber escribir buenos libros, sirve también para las tareas propias de su sexo. O sea, que desde las alturas de su prosa cultísima y admirable que aventaja á la de muchos sabios varones, puede descender, sin menoscabo para su personalidad literaria, á la vulgar redacción de una receta de cocina.

Hasta aquí todo está bien; pero lo altamente lamentable es que doña Emilia haya perdido un tiempo precioso en escribir un libro que muy pocos han de leer, y no precisamente porque carezca de mérito. Pero es que en España, publicar un libro de cocina es casi una broma de mal gusto. ¿Para qué necesitan los españoles una obra de este género, si carecen de las primeras materias? Si el cincuenta por ciento de nuestros compatriotas se acuestan sin cenar y otros apenas si toman el almuerzo, ¿de qué pueden servirles todas esas valiosas recetas dadas á la publicidad, sin duda para abrir el apetito?

Dan ganas de reir cuando se oye hablar de la cocina española y se discute si es superior ó inferior á la francesa. ¿La cocina española? ¡Pero si la inmensa mayoría de los ciudadanos españoles no tienen cocina! ¡Si el que puede comer todos los días, malamente, pero sin interrupción, es hombre de una suerte envidiable! ¡Pero si aquí no se ha comido nunca, ni en los tiempos de los viejos señoríos feudales, ni en los días de las modernas democracias!

La cocina española es hambre, pan duro amasado con sudores, miseria oculta con frívolos oropeles de vanidad. Aparte de unos cuantos que pueden permitirse ciertos lujos culinarios, todos los demás, que forman legión, sonríen melancólicamente cuando oyen hablar de la cocina española.

Por eso digo que la insigne condesa ha perdido un tiempo precioso en escribir este su último libro. Aunque acaso lo hubiera perdido también escribiendo una novela ó una obra filosófica. Nos quejamos de que el público no lee y no caemos en la cuenta de que antes de dar alimento al cerebro, hay que satisfacer las necesidades del estómago, más tiránicas, más urgentes. Venirle á un pueblo que no come, con un tomo de recetas de cocina, es una broma demasiado pesada. Tal vez sí van para los coleccionistas, para los aficionados. Pero al público en general no le interesan. A ese, su pan duro conquistado á fuerza de puños, á mordiscos, á zapatazos, como un enjambre de animales famélicos que se disputaran un pedazo de carne.

Y ya pueden dar gracias á Dios el día que encienden las hornillas...

C. RUIZ CARNERO.

LA VAQUERA

Deliciosa
 provinciana,
 tú eres la vaquera hermosa
 que inspiró en la Finojosa
 al Marqués de Santillana.

Los destellos
 luminosos
 del airón de tus cabellos
 invitan á dar en ellos
 fuertes besos amorosos.

La sangrienta
 puñalada
 de tu boca perfumada,
 es una flor que revienta
 bajo el sol de tu mirada.

Entre el vuelo
del refajo,
cuando te inclinas al suelo,
muestras tus pies, blanco cielo
que ha obscurecido el trabajo.

—
Si en el río
que murmura
lloras por algún desvío,
cambias tu llanto en rocío
del rosal de tu hermosura.

—
Luego, cuando
muere el día,
tornas al pueblo cantando
tu amargura con un blando
tono de melancolía.

—
Hechicera
provinciana,
dulce á la vez que altanera,
tú eres la misma vaquera
del Marqués de Santillana.

G. GONZÁLEZ DE ZAVALA.

¡PERO QUE MUY GRACIOSO!

Cada cual interpreta las cosas á su manera.

Nada hay que se preste tanto á equivocaciones graciosas, como los despachos telegráficos.

Generalmente, como estos no estén expedidos con absoluta claridad, cada cual los interpreta á su modo.

En el orden particular se conocen anécdotas graciosísimas relacionadas con despachos mal telegrafados.

Se nos viene á la memoria un gracioso sucedido á que dió lugar la supresión de una letra al expedirse un despacho desde una oficina telegráfica en un pueblo andaluz cuyo nombre no hace al caso.

Fué en la provincia de Granada. Un maestro zapatero, cargado de familia, quebró en el negocio y le quedaron unas cuantas docenas de zapatos y botas.

Llegó la feria de una población, cabeza de partido en dicha provincia, y nuestro hombre dispuso un viaje para dar salida al género y ver de hacer unas cuantas pesetas, de las que tenía muchísima necesidad...

Ya el buen zapatero en la población, se dispuso á establecer un tenderete para exponer la mercancía.

Por cuatro palos y unos cuantos metros de toldo querían llevarle «un ojo de la cara», y acordándose el Crispín de que en su casa tenía unos toldos que le servían para aplacar los rigores del sol estival, determinó telegrafiar á la familia pidiendo el envío inmediato de la lona.

Poco acostumbrado el hombre á redactar telegramas, extendió uno que decía así:

Angustias Gómez.

Granada.

*Cosa se presenta bien. Venga toldos, menos gastos.
Frasquito.*

Cogió el despacho el encargado del telégrafo y lo transmitió olvidándose de la «e» de la palabra de «toldos», resultando que la familia del zapatero recibió el telegrama diciendo:

Cosa se presenta bien. Vengan «todos», menos gastos.

La esposa del Crispín, que estaba pasando las «morás», volvióse loca de puro contento y, empeñando lo poco que tenían, marchó con todos sus hijos á la cabeza del partido donde estaba el cabeza de familia...

Lógicamente, la infeliz mujer no interpretó mal el telegrama. Ella decía á sus hijos y con razón, parafraseando el telegrama: *La cosa se le presenta bien á papá; por eso dice que vayamos todos, para que, estando juntos, los gastos sean menores...*

Excusado es decir que los infelices tuvieron que regresar á Granada á pie, sin dinero y rompiendo en el camino todos los pares de zapatos que el padre no pudo vender en la feria...

¡Y todo por faltarle una letra á un telegrama é interpretarlo mal!

Como el relatado podrían citarse numerosos sucesos, llenos de gracia, determinados por la interpretación errónea de un despacho telegráfico.

Eso en cuanto á lo particular, que en el terreno periodístico también ocurren con frecuencia casos graciosísimos en la interpretación de telegramas.

Hoy mismo nos ofrece la prensa madrileña un equívoco lleno de gracia.

En el «Heraldo de Madrid» llegado esta mañana, leemos el siguiente telegrama de su corresponsal en Sevilla:

En plena ciudad y en pleno día se ha cometido un atraco escandaloso.

Una señora llamada D.^a Antonia García Borrachero, que después de cobrar 6.000 pesetas en la cuenta corriente del Banco de España llevaba los billetes en la mano, se vió rodeada de tres individuos que se perseguían como jugando. Uno de ellos arrebató á la señora los billetes de la mano y huyó con sus compañeros.

Bueno, pues «La Tribuna» de la misma fecha, interpreta así el mismo telegrama:

A Antonia García, en una borrachera mayúscula que lucía por las calles de Sevilla, le timaron 6.000 pesetas, que acababa de cobrar en el Banco.

¿Es gracioso ó no el equívoco? ¡Pero que muy gracioso!

JULIO GRANADINO.

A TUS OJOS EN LLANTO

¡Qué bellos eran tus ojos
cuando al mirarme lloraron!

Era una tarde, y recuerdo
que era una tarde de Mayo,
cuando en ardientes promesas
eterno amor nos juramos

Tú, con tus ojos mirabas
el suelo aquel que pisábamos:
luego, miraste hacia el sol,
y se escondió entre nublados.

Los dos, sin saber por qué,
permanecemos callados.

Tus blancas manos de virgen
entre las mías temblaron:

Las dos rosas de tu cara
por el Amor se incendiaron:
una Diosa parecías,
de algún lienzo de Tiziano.

—¿Me olvidarás algún día?—
te preguntaron mis labios.

De tus ojos, silenciosas,
dos lágrimas resbalaron.

Entonces fueron tus ojos
cuando al llorar, me miraron.
¡Qué bellos eran tus ojos
cuando al mirarme, lloraron!...

A. RODRÍGUEZ DE LEÓN.

CURIOSIDADES

Marfil vegetal.

América del Sur, produce un arbusto, de la familia de las palmeras, que da un fruto cuyo albúmen se endurece y toma el aspecto de marfil natural, constituyendo un producto que se encuentra frecuentemente en el comercio. Hace poco se acaba de encontrar una nueva fuente de este marfil vegetal en la colonia francesa del Sudán, donde puede extraerse de una especie particular de palmeras; con este nuevo marfil vegetal se han fabricado ya botones y otros objetos diversos de excelentes resultados.

El primer billete de Banco.

Con razón se ha dicho en mil ocasiones que no hay nada nuevo bajo el Sol.

En el Museo asiático de San Petersburgo existe un billete de Banco, admirablemente conservado, que circuló en China, alrededor de dos mil ochocientos años antes de nuestra Era; es decir, hace unos cuatro mil setecientos años. Sobre el billete puede leerse el nombre del Banco, la fecha de su emisión, el número de orden, su valor y la firma del empleado que autorizó su emisión. También se lee este lema en el exer-

go: «Produce cuanto puedas; gasta con economía.»

El decano de los billetes de Banco está impreso en azul y sobre papel hecho con hojas de morera.

Un príncipe arrestado.

Dicen de Berlín que por primera vez se ha dado el caso de que uno de sus príncipes comparezca ante un consejo de guerra.

Trátase del príncipe Nicolás, habiendo sido condenado á tres semanas de arresto por no haber acudido al llamamiento de las reservas en las últimas maniobras.

El condenado ha declarado estar conforme con la pena que se le ha impuesto.

BOMBOS Y PALOS

Terminó ya la Velada de los Angeles. ¡Vaya una quincena de diversiones! ¡Ni en Benaocaz!

Verdad es que después de la propaganda tan enorme hecha por la Comisión de fiestas, no podía esperarse otra cosa.

Merece un *voto* de gracias esa Comisión.

* * *

De un colega:

Vamos prosperando en la calidad y condiciones de venta en lo que respecta al tabaco.

Entró ayer en un estanco
uno, que halló en un pitillo
pedazos de solomillo
y migajas de pan blanco;
y el grandísimo mastuerzo
le dijo á la estanquerilla:
¡Deme usté una cajetilla
de las que tienen *almuerzo!*

* * *

Merecen un bombo los autores del sainete *Martes 13*, estrenado con éxito recientemente.

Adelante y á seguir triunfando.

¡Y que rabien los envidiosos!

* * *

Hemos recibido la visita del nuevo colega *Diario Liberal*.

Correspondemos al saludo y le deseamos muchas suscripciones y pocos tramposos.

* * *

Siguen las partidas de golfos molestando á los viajeros á la llegada de todos los trenes.

¿Cuándo se va á evitar esto?

¿Y la policia? ¡Buena, gracias!

Grave peligro.

Enfermo de cuidado
se hallaba Onofre.

Hacía difícilmente
las digestiones.

Su familia asustada
llamó á don Cosme,
doctor en Medicina,
de gran renombre.

Preséntase el Galeno;
manda que tome

varios medicamentos
en varias dosis,
y que en cocina y sala
y habitaciones
coloquen setecientos
fumigadores.

Y exclama atribulado:

—Se muere el pobre;
la ciencia ya es inútil;
Dios le perdone.

Tiene «gastroenteritis»
«Coleriforme»

.....
Oyólo su cuñada,
que era algo torpe.

Atravesó de un salto
los corredores

y dijo á los vecinos:

—Se muere Onofre;
porque en el buche,
según don Cosme,

tiene un «gato enterito»
con «uniforme».

JOAQUÍN PUYANA.

NOTAS VARIAS

Fallecimiento.

Ha fallecido en Madrid el Teniente coronel del Estado Mayor del Ejército D. Manuel Quintero y Atauri, hermano del Delegado regio del turismo en Cádiz el ilustrado bibliófilo D. Pelayo.

El finado, competente literato y perfecto caballero, deja escritas varias obras alabadas por la crítica, entre ellas la titulada *El Sitio de Cádiz por las tropas de Napoleón*, estudio histórico premiado por la Real Academia Hispano-americana en público Certamen.

Reciba el Sr. Quintero y Atauri la expresión de nuestro más sentido pésame por la desgracia sufrida.

Teatro Principal.

El próximo sábado 23 abrirá sus puertas el Teatro Principal, arrendado por una empresa madrileña para la exhibición de la famosa película *¿Quo vadis...?*

Según nuestras noticias, en la preparación de esta interesante cinta se han gastado tres millones de francos. A decir de la prensa madrileña, desfilan ante los espectadores espléndidos paisajes, las célebres vestales, las famosas emperatrices cortesanas y los quirites, centuriones y ciudadanos libres de la Roma soberbia y dominadora de los Césares, admirándose, además, un gran lujo y una propiedad asombrosa en la indumentaria, los muebles, las armas y los detalles en objetos de uso en la época de la muerte de Cristo y de la vida de Nerón.

El incendio de Roma, con todas las escuelas espantosas de la destrucción de una gran ciudad; los cristianos devorados por los leones hambrientos, los combates entre gladiadores y todos los demás hechos, basados en la conocida obra de Enrique Sienkiewicz, han sido tomados en los mismos sitios donde tuvieron lugar casi dos mil años ha.

A principios de 1911, la casa Cines empezó sus trabajos para producir *¿Quo vadis?* y hasta últimamente, casi dos años después, no lograba poder anunciar que el feliz éxito de tan gigantesca obra se había realizado. Se nos dice que para conseguir la exclusividad de esta obra para su presentación en Inglaterra y Alemania se ha pagado la suma de 625.000 pesetas; por esto, nos atrevemos á afirmar que esta película es una de las más maravillosas que se han producido hasta la fecha y seguramente creemos hacer una obra de cultura recomendando al público gaditano no deje de asistir á admirar tan interesante representación.

Gran Teatro.

Con *La llamarada*, hermosa obra de Enrique Kistemaekers, debutó el pasado día 15 la compañía de D. Francisco Morano, obteniendo un éxito completo.

La Castellana, *El Alcalde de Zalamea*, *La Chocolaterita*, *El Centenario*, *Papá Lebonnard* y *Envejecer* son las obras puestas en escena hasta la noche de ayer 21, y en todas obtuvieron señaladas muestras de aprobación, tanto el Sr. Morano como la notable actriz doña Amparo Fernández Villegas, los cuales son secundados con perfección por el resto de la compañía.

Hoy viernes, *Los intereses creados*, mañana sábado *El obscuro dominio*, y el domingo *La fierecilla domada*.

Teatro Cómico.

En la segunda quincena de Septiembre debutará una compañía del género chico en el teatro de la calle Javier de Burgos.

La empresa que ha arrendado este bonito coliseo se propone especular el negocio durante todo el invierno que se avecina.

ZADÍ JÉRICO.

PARA LAS DAMAS

DECÁLOGO DE LA HIJA

I

Ama á tu madre sobre todas las mujeres.

II

No abrigues pensamientos que no pueda conocer tu madre, ni cometas actos que ella no deba ver.

III

Declárate culpable de una falta antes que mentir hipócritamente.

IV

Sé en el hogar ángel que inunde de amor las amargas, que sufra con resignación las penas.

V

Piensa en ser buena antes que bella.

VI

Ten convicciones sinceras, fe pura, conocimientos sólidos y sentimientos elevados.

VII

Trabaja en tu casa como si no tuvieras el auxilio de tu madre. (Obra toda tu vida como si estuviera presente.

VIII

Aprende el arte de escuchar en silencio, habla siempre sin encolerizarte, sufre y goza sin extremos y tendrás mucho conseguido para ser feliz.

IX

Acostúmbrate á ver en tu casa la más agradable de las residencias y en tus padres los mejores amigos.

X

Trata y quiere á todos tus hermanos, deudos y criados, como á hijos. No olvides que la que no es buena amiga, no será buena esposa, y la que no es buena hija no podrá nunca ser buena madre.

Bibliografía.

La notable revista semanal ilustrada que se publica en Madrid, titulada *Vida Española*, contiene en su último número del día 14 de Agosto lo siguiente:

«Madres modelos», por X.—«La unión es la fuerza», por Isidoro García de Vinuesa.—«Revisión de valores: Pío Baroja», por Rafael Rotllán.—«El Colegio de San Mauricio». —«Interviús de *Vida Española*: El Duende de la Colegiata», por Curro Vargas.—«Feminismo cristiano», por Francisco Sánchez Sierra.—«Madrileñas: La leyenda de Fornos», por Paco Tilla.—«Ruegos y preguntas», por Armando Cisco.—«Desengaño» (poesía), por Carlos Hernández de Herrera.—«Siluetas cómicas: El veraneo de las de Velustrínez», por C. V.—«Instantánea» (poesía), por Dolores Ondaro de Castro.—«La limosna de Inesuca»,

por Julia García Herreros.—«Unión de Damas españolas». —Noticias y ecos de la semana.—«Sección comercial y de Hacienda», por el Reporter financiero.—«Calendario directorio de la semana». —Anuncios.

MISCELÁNEA

El colmo de un dentista: Ponerle dientes postizos á una boca de riego.

El de un carpintero: Sacar virutas á una tabla de multiplicar.

El de una señorita pudorosa: No desnudarse ante un queso de gruyère, porque tiene ojos.

El de un sereno: Estar borracho perdido.

El de un mantecado helado: Lo que sobra por encima de la copa.

El de un ciego: Ver el porvenir.

* *

Entre amigos:

—¿Usted sabe cuál ha sido la mejor escuela taurina?

—No.

—La del Guerra, hombre. ¿No ha oido usted hablar de la «Escuela Superior de Guerra»?

* *

—¿Cuál es el traje más antiguo y de más duración?

—El de Riego, porque todavía se conservan las mangas.

—¿Y el trabajador más alegre?

—El barrendero, porque siempre ba... riendo.

* *

—¿Cuál es el pueblo más triste?

—Alcorcón, porque siempre está *haciendo pucherros*.

* *

—¿Cuál es la cara más peligrosa?

—La cara... bina, porque si se dispara...

BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior..... Ptas. 15.015.404,73
Imposiciones durante la semana..... 370.633,07

Suma..... Ptas. 15.386.037,80
Reintegros..... " 360.908,12

Saldo..... Ptas. 15.025.129,68

Cádiz 20 de Agosto de 1913.

Horas de Caja: de 10 á 4.

TIP. COMERCIAL.—Ahumada y Antonio López, 6,

Grandes Almacenes

EL AGUILA

San Francisco, 25.

CADIZ



San Francisco, 25.

CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Confecciones de todas clases para Señora y Niña.

Ropas confeccionadas para Caballero y Niño y Artículos de la Temporada.

Trajes de lana, forma sastre, para Señora	de 25 á 100 ptas.
Trajes de dril, forma sastre, para Señora.	de 14 á 40 »
Vestidos de seda, lana, batista, etc.	de 14 á 85 »
Trajes de lana ó dril, para Niña	de 7 á 30 »
Refajos de seda ó algodón	de 3 á 20 »

Faldas, Blusas, Guardapolvos, cuellos y otros artículos.

Trajes lana, alpaca, etc., para Caballero	de 25 á 80 ptas.
Trajes dril, etc., para Caballero	de 10 á 33 »
Impermeables é impermeabilizados	de 34 á 100 »
Trajes lana, etc., para Niño	de 5 á 33 »
Trajes dril, etc., para Niño	de 4 á 18 »

Guardapolvos, Guerreras, Gabanes, Cazadoras y toda clase de prendas.

Gorras, Sombreros de Paja, Cinturones, Calcetines, Corbatas, Fajas higiénicas, Ligas, Tirantes, etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO.—VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, número 1.--Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONÓMICOS

GRAN SASTRERÍA.-Columela, 11.-Cádiz.

Se confeccionan toda clase de prendas de vestir para Caballeros y Niños, á precios económicos.

-FELIPE SAEZ Y GUTIÉRREZ-

Elegante corte.—Figurines extranjeros de las casas más acreditadas.—Trajes talares y uniformes de todas clases.

Columela, número 11.—Cádiz.

Agencia de Transportes Marítimos y Terrestres

DE

JOSE TRIGUEROS GONZÁLEZ

Billetes kilométricos.—Entrega inmediata.—Se facilitan las fotografías.—Embalajes.—Traslados de mobiliarios de domicilio á domicilio á todas partes de España y del Extranjero.

Rosario, 16, bajo.- CADIZ

PASTELERIA FRANCESA

DE

Francisco Camargo de los Reyes.

COLUMELA, 13.—CADIZ

Servicio esmerado y á domicilio.—Pastas finas y dulces de todas clases, á 2,50 ptas. el kilo.—Especialidad en Ramilletes, Tartas y Dulces para bodas y bautizos.—Toda clase de Pasteles, Bollos y Dulces, á 10 y 5 céntimos.—Azúcar florete 1.^a, á 1,10 pestas el kilo.—Café superior, tostado diariamente, á 6 pesetas el kilo. También se expenden estas mismas clases en fracciones, desde 10 céntimos en adelante.

SUCURSALES: Duque de Tetuán, 1 y 3, y Dr. Ramón y Cajal, 18, y San Francisco. 30.

EN ESTA REVISTA

se anuncian las casas comerciales é industriales más importantes de Cádiz.

LOS BILBAINOS

de José Pérez López.—Legítimos Bollos de Leche.

Obrador.—San Juan y Osorio.—Cádiz.

Sucursal.—San Francisco, número 1.—Lechería.

HIGIÉNICO Y NUTRITIVO

 El mejor desayuno. 

DE VENTA EN TODAS PARTES

CLICHÉS

Línea-Directo.Bicolor.Tricomía.

SE CONFECCIONAN RAPIDAMENTE

PRECIOS ECONÓMICOS

DIRIGIRSE

A ESTA REDACCIÓN.

ROSARIO, NÚM. 7, 3.º

Quijano y Bustamante.

Aranda, Duque de Tetuán
y José del Toro.

Fábrica de Pasamanería y Bordados. Ornamentos y efectos militares.

APRESTOS PARA FLORES

TALLER DE PLATERÍA

DE

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.-Cádiz.

El Quevedo de Oro.

PLATERIA

Surtido en Alhajas de oro 18 quilates y diamantes. Compra oro, plata, galones y dentaduras artificiales.

Prim, núm. 6, (antes Compañía).

CADIZ

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.-Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados.
 Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados.
 Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados.
 Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados.
 Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantizar el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Subdirector general para Andalucía: Excmo. Sr. D. J. V. Semprún.-Cámaras del Castillo, 22.-Málaga.

Agente para la provincia de Cádiz: D. LUIS CARAMÉ, Constitución, 73.-S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: DON ARTURO MARENCO Y GUACER, Enrique de las Marinas, número 1, principal.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

Ntra. Sra. de la Luz.

Agencia de Pompas Fúnebres de A. Curado.

Oficinas y Depósito: Sagasta, núm. 9.-Cádiz.-Teléfono núm. 191.

Esta Agencia se encarga de todo cuanto concierne al ramo funerario: sepelios, traslaciones de cadáveres y restos de un punto á otro; exhumaciones, embalsamamientos y construcciones de mausoleos y lápidas; cera de inmejorable calidad para el alumbrado de altares y nichos.

Gran surtido en **Coronas**, flores, pensamientos y ángeles de biscuit. **Servicio permanente.**

FÁBRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES

DE LA

Viuda é Hijos de José Acuaviva.

OBJETOS DE MIMBRES.—ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS

21, Rosario, 21. (Frente á la Iglesia).—CADIZ.

Amontillado CONCHITA

EL MEJOR VINO que se vende hoy.

Cosechero: LEOPOLDO DÍAZ VARGAS

JEREZ DE LA FRONTERA

LUIS CARAMÉ HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS
 Constitución, 73. - San Fernando.

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

Los efectos del Anuncio.

Un periódico norteamericano ha estudiado los efectos que producen en el público los anuncios publicados en la prensa. Según él, para tener éxito, un anuncio debe publicarse por lo menos dos veces seguidas, á ser posible en el mismo sitio del periódico. Los efectos se suceden entonces en esta forma:

Primera inserción: el lector ni siquiera ve el anuncio.

Segunda inserción: lo vé, pero no se detiene á leerlo.

Tercera inserción: le pica la curiosidad, y lo lee.

Cuarta inserción: el lector se fija en el precio del artículo anunciado.

Quinta inserción: se fija en las señas de la casa donde se vende el artículo.

Sexta inserción: habla del anuncio á su mujer.

Séptima inserción: se propone adquirir la cosa anunciada.

Octava inserción: la adquiere.

Novena inserción: habla del anuncio á sus amigos.

Décima inserción: vuelve á hablar del asunto á sus amigos, y éstos se lo cuentan á sus mujeres. Entonces, la familia de cada uno de los amigos compra á su vez el periódico, y si las inserciones continúan, los efectos son los de la bola de nieve, el éxito es completo.

BIBLIOTECA "PATRIA," MADRID

Publica novelas, cuentos, etc., premiados en concursos públicos y obras fuera de concurso, debidas á los más distinguidos literatos españoles.

La mejor recomendación de esta BIBLIOTECA es decir que ha merecido alabanzas de literatos como los Sres. Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silvela, etc.

Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía, y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

Patronato principal.—Excmos. Sres. Marqués de Comillas, Conde de Bernar, Conde de Canilleros, D. Joaquín S. de Toca é Ilmo. Sr. Barón de Vilagayá.

Obras publicadas y en preparación.—De Menéndez Pelayo, José Zahonero, Alfonso Pérez Nieva, Conde de las Navas, Angel Guerra, etc.

Precio: UNA peseta.—*Pídanse en todas las librerías.*

Á LOS EXPORTADORES

y á cuantos comerciantes interese dar á conocer sus productos en las Repúblicas Latinas, les conviene anunciar en

"ESPAÑA Y AMÉRICA"

que es la Revista Comercial Ilustrada que ofrece mayores ventajas.

Tiene corresponsales en todas las provincias y principales pueblos de la península, y en todos los países hispano-americanos.

Se publica mensualmente. Se envían números de muestra á los que lo soliciten.

Precios de suscripción: 10 pesetas al año, en España.—En el Extranjero, 15 francos.—Número suelto, 1 peseta.

Inserta entre otros asuntos, artículos comerciales, industriales, históricos, de artes y de intereses generales, estadísticas, tarifas, notas de importación y exportación, etc., etc. Profusas y numerosas ilustraciones.

Oficinas: Cánovas del Castillo, 32.—Teléfono 31.—Cádiz.

que se vende en Cádiz se encuentran en el Establecimiento de JOSÉ MACIAS DIAZ.—Despacho y avisos: Topete, núm. 1.—Se garantiza calidad y peso.—Reparto á domicilio.—Teléfono número 78.

LA MEJOR CARNE Y LECHE

JIMÉNEZ Y REGIFE

CÁDIZ-JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA—REPUBLICA ARGENTINA

MOSAICOS—AZULEJOS—CEMENTOS

SINALCO

Bebida espumosa sin Alcohol

REFRESCANTE, HIGIÉNICA Y NUTRITIVA

A BASE DE FRUTAS FRESCAS

PARA EL USO DIARIO DE LA MESA

PEDIDLA EN TODAS PARTES

Depósito: Plaza de Mina, 4.-CADIZ

Nuestros Regalos

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes **TRES REGALOS** que consistirán en un vale que dará opción á **seis artísticas fotografías** de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un **décimo de la lotería**, y en una **obra literaria** de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 21 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.

ANUARIO DE CADIZ Y SU PROVINCIA

por Manuel Juárez y Serafín Pró.

Oficiales de la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

EDICIÓN PARA 1913

EL ÁGUILA.—Inmenso surtido en Géneros novedades para la medida.