

EL CORREO DE CADIZ

Número suelto, 5 céntimos

EDICION DE LA MAÑANA

Suscripción y anuncios, 4.ª plana

AÑO IV.—NÚMERO 1.189

Redacción, Administración e Imprenta: calle Marqués del Real Tesoro, 3

SABADO 4 DE MAYO DE 1912

CON CENSURA ECLESIASTICA

Centro de protección A LAS obreras gaditanas

Se ha repartido la siguiente circular:

«Este centro se crea con el doble fin de proporcionar trabajo a las obreras, y la venta de sus productos, evidenciando que su baratura y calidad es superior a las de procedencia forastera y estimulando el civismo de las damas gaditanas en favor de ellas, a las que procurará dar enseñanzas que les proporcionen medios de ganar honrosamente su subsistencia.

Organizará servicios, que den ocupación a las mujeres, y cuyos beneficios sean suficientes a sus gastos; entre ellos los siguientes:

1.º Agencia de colocaciones. Toda instancia procedente de obreras demandando colocación, empresa ó particular solicitándolas, entregará pesetas 0'50 para darle curso, y siendo satisfactoria la instancia, abonarán el 10 por 100 del valor del primer sueldo mensual. Registrar los informes que garanticen la honradez de las obreras que recomiende este Centro y procurar se provean de cartillas, referentes a sus hojas de servicios.

2.º Acumulación de pedidos de artículos de trabajo ó consumo, que permitan obtener rebaja en los precios de estos, en beneficio del Centro y de los demandantes, mediante contratos con los comercios de la localidad que los sirvan con mayor ventaja al consumidor. Rúegase al público, que todas sus demandas a comercios ó industrias, las dirijan a este Centro, aun indicando su preferencia de donde proceda satisfacerla. Sólo en los casos de pago al contado sería responsable del cumplimiento de los pedidos que se le hicieran: en los demás, únicamente de su transmisión urgente.

3.º Servicios de mandatarías, que suministren a domicilio estos artículos ó presten servicios en toda clase de encargos a ptas. 0'20 la hora infraccional.

4.º Ventas ó empeños de efectos, a precios convencionales la comisión.

5.º Escritura a mano ó a máquina, a 1 céntimo línea de 60 letras, para más de 100 líneas precios convencionales.

6.º Arriendo en este local, de máquinas de labores ó de escribir, a ptas. 0'15 hora infraccional.

7.º Facilitar a las obreras con garantías del trabajo que ejecuten, los auxilios que requieran.

8.º Formar estadística de cuantos centros proporcionen instrucción ó colocación a las obreras, para lo que se ruega al público manifieste las industrias que en sus domicilios radiquen, indicando: Local... Nombre de la Directora... Oficios... Número de obreras... Sueldo máximo... 11, mínimo...

9.º Los Centros de enseñanza sustituirán la denominación "Oficios" contenida en el punto anterior por aquellas que propaguen: la de Obreras por Alumnas y la de sueldos, por la suma que exijan a cada educanda.

10.º También, de las que individualmente presten servicios domésticos, vestido, peinado, instrucción, asistencia de enfermas ó de compañía, de las que cooperen en los espectáculos públicos, indicando su especialidad ó aspiraciones, para gestionar satisfactorias.

11.º Se ruega a cuantas mujeres poseen un título profesional, lo manifiesten a este Centro y las condiciones para ofrecer sus servicios al público: igualmente las que careciendo del título, reúnan conocimientos, que pueda beneficiarlas su uso.

12.º Por estos datos podrá el Centro contestar las demandas de trabajo, ó instrucción que se le dirijan y aconsejar las más convenientes: en cuanto le sea posible extenderá estas informaciones, para que aún fuera de la localidad, pueda beneficiar a las Obreras de esta ciudad.

13.º Las mujeres que careciendo de garantías, para requerir préstamos, solicitasen auxilios, serán inmediatamente puestos en conocimiento de las de las diversas fundaciones benéficas existentes, recomendándoles eficazmente.

14.º Procurará alamparar los intereses de todas las Obreras, que esta asociación les produzca economías en sus artículos de trabajo, consumo, viviendas, y necesidades de todas clase físicas y morales.

15.º Viviendas. Si suficiente número de obreras solicitasen (con garantías admisibles) habitar casas espaciosas é higiénicas, ocupadas sólo por su sexo ó niños menores de ocho años, en las cuales la mancomunidad les permitiera las economías de servicios comunes, se procurará establecerlas, encargando a una Directora del orden doméstico y de los servicios de trabajo, de enseñanza, de manutención, etc., que con la colectividad se puedan fundar.

También se gestionará análogas instalaciones en pueblos próximos a esta capital, que ayuden al restablecimiento de la salud de las obreras, y a las que presten servicio de enfermeras especiales.

Este Centro se ocupará preferentemente en generalizar el empleo de mujeres muy particularmente en los referentes a los de vestir, adorno y servicios corporales de este sexo:

Instrucción gratuita a las pobres adultas, ofrecida por señoras y señoritas de esta ciudad:

Doctrina Cristiana, Gramática Española, Escritura a mano, idem a máquina, Caligrafía, Aritmética, Contabilidad Mercantil, Geografía, Historia Sagrada, de España y Universal, Fisiología é Higiene, Rudimentos de Derecho, Francés, Inglés, Alemán, Árabe, Dibujo, Pintura, Nociones de Física y Química necesarias a Industrias explotadas por mujeres, Agricultura é industrias derivadas de id. id. id.—Cortes de prendas de vestir, Costura, Bordados, Encajes, Flores artificiales y objetos de nácar, Artículos de pajas, enseres, mimbre ó alambre.

Se ruega a los médicos, farmacéuticos, abogados, procuradores, etc., que deseen coadyuvar al bienestar de las obreras, dirijan a este Centro sus ofertas, para que puedan ser utilizadas y agradecidas.

Numerosas señoras y señoritas ofrecen su concurso para servicios intelectuales ó de administración: el dignísimo Prelado y las damas que suscriben su protección: su calidad y número es importante: pero se ruega y confía en el de todas las gaditanas y que contribuyan con sus informes y cooperación al mejor éxito de los fines que se propone este benéfico Centro. Los repartidores de esta circular recogerán las adhesiones y datos que se pidan, a quienes no sea fácil su remisión al domicilio de este Centro, Cervantes, 14, piso bajo.

Lista de Señoras que con sus firmas se han adherido a la creación del Centro:

D.ª Micaela Aramburu viuda de Moreno de Mora, Amalia Guernica de Rodríguez Guerra, Dolores Gibaja de Gómez Aramburu, Catalina Bunge de Unthoff, Magdalena Alvarez del Toro, María Pemartín de Peman, Sra. Condesa de Villatuente Bermeja, Ana María Lacave viuda de Lizaur, Ana Alcón de Lerdo de Tejada, Genoveva Guilloto viuda de Seris, María F. de Guinea, Dolores Marassi de Sicre, y María Díez de Alcón.

D.ª Vicenta Bensusan de Alvarez Ossorio, Teresa Sicre de Summers, Agustina Flores viuda de Poggio, Margarita Alcón de Osgigás, Rafaela R. de Mayol, Mercedes Gibaja de Díez, Sra. Marquesa de Santo Domingo de Guzmán, Amalia R. Guerra de Iraola, María Aveclilla de Rubio, Javiara Pacheco de Abarzuza, Aquilina Saenz de Martínez de Pinillos y Concepción L. de Alcina.

D.ª Nieves Quesada viuda de Alcina, Sara Viciella de Heróde, Elena R. de Alcón, Dolores Vidal de Pérez, Mercedes Santa Oalla de Aramburu, Ana de Viza, Mercedes Gómez Rull, viuda de Abarzuza, Margarita Etcheparrar de Ovillo, Carmen García Duenfou, de Ifigo, Patrocinio de Biedma, Amalia Díez de Broms, Candelaria M. de Alberti, María de los Angeles Saenz de Tejada, María de los Angeles Iraola de Noche, Albina Sapela de González de Peredo.

Teresa Amusátegui de Bedoys, Belén Gómez de Puente, María Pepa Darhan de Barrié, Carmen Vidal de Bensusan, Josefa Galbo de Galbo, Ninfa Anchóriz de Bensusan, Julia Cogan de Gay, Raquel Montoro de Mayoral, Marina Román, Mercedes Orbeta de Seris Granier, Matilde Maler de Guttenberger, Aneia Conde de Gómez Piana, María Ruiz de Rivas, Dolores Zurita de Pineda, Mercedes Tourné de Martínez, Isabel A. de Fernández Copello, Isabel Pinillos de Andujar, María Sara Agadino de G. Aramburu, Manuela Quesada de Díez, Leonor R. de Gómez Aramburu, Mercedes Poggio de Rubio, Pilar de la Lama Vda. de Antelo, Dolores Jiménez Mesa Vda. de Aguirre, Isabel López La Orden, M. Vicenta La Orden Vda. de López Aguilá, Carmen Marassi de Vea Murguía.

SAN FERNANDO

Sesión municipal

Bajo la presidencia del alcalde señor Gómez Rodríguez, ha celebrado sesión de segunda convocatoria, este Municipio.

Aprobada el acta anterior se entra en el orden del día.

Se aprueba el extracto de los acuerdos tomados por la Corporación, durante el mes de Abril último.

Se acuerda declarar soldado condicional al mozo del reemplazo de 1911 Manuel Hernández Sánchez, hijo de padre sexagenario.

Se nombra comisionado para la presentación de los proyectos del actual reemplazo y revisiones anteriores ante la Comisión Mixta de Recintamiento al señor secretario don Federico Pineda del Valle.

Dada lectura a la invitación de los señores Presidentes de las Cámaras de Comercio de Sevilla y Córdoba para la reunión que se hade celebrar en Madrid con objeto de acordar los medios que se han poner en práctica para conseguir la implantación del ferrocarril entre Puerto Real y Córdoba, se acuerda a propuesta del señor Jiménez Facio que asista el señor Alcalde en representación del Ayuntamiento.

Terminado el despacho ordinario, la presidencia dice que habia continuado las gestiones para la adquisición de la otra finca que linda con el edificio en que se ha de instalar la Comandancia General del Apostadero y cómo no

había podido efectuar la compra porque su dueño no se muestra propicio a ello, y ya por la superior autoridad de Marina de este Apostadero, se le había indicado que había necesidad de disponer de dicha finca por las obras que se vienen ejecutando, propone que se nombre una Comisión compuesta de los señores Ruiz Pérez, Jiménez Facio y López, para que con amplios poderes del Ayuntamiento, puedan efectuar la compra y de no poderse conseguir, acordar la forma en que se ha de proceder.

El Sr. Ruiz Pérez dice que por todos se conocen las gestiones y trabajos de la presidencia para conseguir la compra de dicha casa.

Agrega que como de la presidencia no le parece mala su proposición, aunque cree que como ya está visto que el dueño de la finca quiere explotar al Ayuntamiento, ó mejor dicho al pueblo, valiéndose de la necesidad que existe de comprarla, debía procederse en otra forma, porque es triste—agrega—que siendo su dueño don San Fernando, cuando se gestiona un beneficio grande para la población, quiera aprovecharse y explotarla a su mismo pueblo.

A pesar de esto, acepta la proposición del señor Alcalde y da gracias por designarle para formar parte de la comisión.

Se acuerda aprobar por unanimidad la proposición de la presidencia.

El señor López llama la atención de la presidencia acerca del escandaloso estado de higiene en que se encuentra la estación del ferrocarril, debido al simaón que existe en el pescadero en los mismos andenes y que producen un hedor insuperable.

Recuerda que hace cuatro ó cinco años existía una caseta de madera bastante retirada de los andenes para depositar el pescado que se transporta, ignorando porque se quitó y ruega a la presidencia que se queje a la Dirección general de ferrocarriles a fin de que no continúe este lamentable estado.

También denuncia el señor Alcalde los atropellos que causan las bicicletas que circulan por la Avenida de Beranger.

La presidencia ofrece tener en cuenta las indicaciones del señor López.

El Sr. Jiménez Facio, pregunta si la presidencia ha autorizado al Inspector Veterinario para que resida fuera de la población.

Esta contesta que no y el Sr. Facio dice que de rumor público, tiene entendido que dicho funcionario ha trasladado su residencia a Chiclana y como esto cree que no debe permitir suplica a la Presidencia se entere de lo que pueda haber en este asunto.

Además—agrega—que el referido funcionario, sorprendiendo sin duda la buena fe del señor Administrador de la Casa de Matens, y habiéndole dado de baja en la contribución que satisfacía por el establecimiento de herrador que tenía, viene ejerciendo esta industria con las bestias del Matadero, con perjuicio de los demás industriales que pagan su contribución y contribuyen al sostenimiento de los cargos municipales.

El señor presidente dice que el veterinario verifica todos los días la inspección de substancias alimenticias, como se comprueba por los libros que obran en la Alcaldía, pero que ignora si fuera de las horas de Mercado se marcha a Chiclana, ofreciendo enviarle un oficio para que manifieste donde tiene su domicilio. Con esto terminó el cabildo.

El Corresponsal.

3 de Mayo, 1912.

JUEGOS FLORALES

De nuestro estimado colega *El Correo de Andalucía* copiamos el extracto que publica del bello discurso pronunciado por el mantenedor de los juegos florales, celebrados en la capital de Andalucía el jueves pasado, don Gabriel Maura y Gamazo:

«Completa el orador recordando la bella leyenda medieval origen de los Juegos Florales.

La flor ofrecida por Clemencia Istura y Benoto a la Virgen del Sance y cuyo aureo destello sirvió de guía a ambos amantes, fue prenda de amor, que denotó después al aparecer una roja mancha en la violeta, el sacrificio de Renato, muerto en la guerra.

Clemencia Istura instituyó las juntas de trovadores, origen de esta fiesta, y su voluntad se ha cumplido.

Primero en las ciudades del Mediodía de Francia, después en Cataluña y luego en toda España son frecuentes estas fiestas de cultura, presididas por la mujer, y en las que, después de las versos de los poetas, un personaje distinguido en las ciencias ó en la política, si es lo primero, habla de las manifestaciones del arte ó de las sublimidades de la ciencia; ó si es político, como suele por lo general estar cesante, se ocupa en hablar mal del Gobierno.

Este año está encargado de hablar una persona que, en relación a las ciencias, solo es un aficionado, y como político tan solo es un diputado.

Fácil sería hablar mal unas cuantas horas, del Gobierno que padecemos, pero no he de hacerlo.

Hay un tema superior a todo, que es el de las glorias de Sevilla, que son las de España. Y para ello, haría evocar el tiempo de la dominación mora, con sus reyes poderosos y sus cortes de poetas, sus canciones languidas de brillantes hipérbolos, sus fantásticos jardines, envidia de los almogarabes; y vagando por las calles sevillanas, la imaginación traería a aquellos guerreros vestidos de blancos alcañales, con sus corvas alfanjes, sobre los indomitos corceles, dando al aire alaridos de victoria al retorno de la batalla de Utiér, en la que perdieron los siete condes cristianos.

Luego veríamos la jornada gloriosa de San Fernando vencedor de Sevilla, y el tropel de sus mesnaderos y ricos-hombres en cuyas ci-

tras la heráldica mostraría los nombres de los Nuños, Girones y Garcí Pérez de Vargas; y a los infantes de Castilla, y a un príncipe de la literatura, y después en lo principal de este cortejo, luciendo en el vestido el bordado de los castillos y los leones, al Rey Santo, el de las guas rojas rubias, según un cronista árabe, llevado en su diestra la espada, recta como su espíritu justiciero, y corta cuán largo era su ánimo. Resplandeciente magnífico, que el sol agigantaba radiando sobre los báculos y pectorales de los Prelados.

Signe el orador haciendo una bella descripción del periodo histórico de Sevilla durante los reinados de don Alfonso XI y don Pedro I, en la que la leyenda hace resurgir en cada esquina un hecho trágico, en que se vé la sangre y se oye el sonido de las choquezueltas del rey justiciero.

Sevilla es después, la metrópoli del imperio cristiano, que es el español, y en su puerto embárcanse en las galeras allí surtas los señores del mundo que retrató el Greco, y en Sevilla también vemos a los hombres que lucen las gollizas, los españoles de la decadencia que llevó a sus lienzos Velázquez.

Aquí en Sevilla podríamos ver de regreso en las mismas galeras venidas de América muchos de los que allí fueron, no precisamente los mejores, con los que se inicia la interesante época de la picardía, en la que se insirieron Cervantes y cuyos personajes derrocharon más esfuerzos intelectuales con sus hechos de ingenio, que las resoluciones prudentes y maduras de los Consejos de Castilla.

El mantenedor continúa estudiando a través de la historia la Sevilla de los siglos XVIII y XIX.

El espíritu cristiano ha llegado a constituir ese algo exquisito envidia de los pueblos, que no pueda obtener el dinero, y que unido al arte se manifiesta en todas sus manifestaciones, y también en la mujer.

Aquí en Sevilla, por excelente coincidencia, hay flores, artes y ese gran tipo de mujer. En esto he de inspirar mi discurso.

La razón del arraigo de estas fiestas la encontramos en que perpetúan la doctrina del cristianismo que más contribuyó a dignificar la personalidad humana y el pueblo debido a la mujer.

Dicha idea va encarnada en la gran expresión "compañera te doy, y no ¡sierva!"

Hace a propósito de esta elevada enseñanza, una profunda crítica del paganismo y de su mitología.

La redención de la mujer fué debida exclusivamente a la potencia espiritual del cristianismo, pero aún en ese concepto cada pueblo tuvo una especial penetración de esas ideas, y ninguno la tuvo superior, como el pueblo español.

Ninguno de los pueblos del Norte atisbó en la honda filosofía del sentimiento cristiano, como nuestra España.

El orador demuestra cumplidamente tan interesante particular, haciendo una atinada crítica de la literatura inglesa y de los personajes femeninos de las obras trágicas de Shakespeare y de la doctrina feminista que convierte a la mujer en un marioneta.

El principio cristiano acerca de la mujer sólo fué comprendido por la raza latina, pero aún así, existen diferentes matices, que abonan el alto concepto que ella mereció al pueblo español.

Es innegable que en la literatura francesa ocupa y es principal objetivo la mujer, más de ella, se tiene el concepto de máquina del amor y aún en el sector del afecto legítimo es una idea intranquila que la contrariedad la amarga ó una nueva ilusión reemplaza.

Dentro de esa literatura suele negarse la idea de Dios ó suplierse por una gran interrogante, surgido de ella un dilema, que aún se manifiesta en nuestra patria, según el que, todos poseemos el derecho de felicidad en la tierra, es decir, a la posesión de ciertos gozos, que cuando no son obtenidos son reclamados por atentados a la moral y al derecho.

De ahí que cuando esa pretensión se refiere a la vida conyugal y no es cumplida, surge el divorcio, considerando a la unión matrimonial como un contrato que puede ser denunciado por el desacuerdo de los que en él intervinieron.

La mujer española es superior a todas, si bien, el genio italiano, contrastó a Laura y Beatriz con Duicinea, la realidad histórica no pudo equiparar el heroísmo de la mujer española, con la ambición, mayor que el amor que inspira a las protagonistas italianas.

La heroína española es una mujer soltera que aspira a la posesión de su amor y a la maternidad. Ciertamente hará juego con las sutilezas de sus encantos, pero logrado su objetivo amará con su esposo lo que es el propósito común de la sociedad matrimonial. Por eso el hijo español es el único que tiene conjuntos el apellido paterno y materno.

La mujer española es santa, heroína y madre, es Teresa de Jesús, Agustina de Aragón, Condesa de Bares y Blanca de Navarra.

La mujer española no quiere al derecho a la felicidad ni procura rehacer la vida: su único guía es el honor.

La mujer española no es la reina Isabel de Inglaterra, que manda decapitar a sus aman-

tes, ni Catalina de Borgia, ansiosa de poder; es Isabel la Católica, gran mujer y gran monarca.

El señor Maura termina su magnífico discurso dirigiéndose a las damas que formaban parte del escogido y numeroso auditorio.

No olvidéis—dice—que la vida moderna ha impuesto nuevos deberes.

Teneis que corregir la general inercia hoy existente: el Estado no ha podido preocuparse más que de la instrucción; vosotras debéis educar, hacer mejor a los hombres para que sean dignos de vosotras.

Os cumple también una gran misión social: debéis acercaros al que sufre, y así obtendréis el amor y el respeto.

Habéis de desempeñar una misión política: no os preocupéis del sufragio; a vosotras os incumbe la formación de las costumbres, como a los hombres la de las leyes; pero si los Gobiernos españoles intentan mermar el caudal de la tradición protestad entonces, que con vuestra protesta seguramente prevaleceréis.

Reina y bellas damas—termina diciendo el señor Maura, dirigiéndose a la de la flauta y corteo del amor;—veo en vosotras la gracia y hermosura, pero sobre todo encuentro la personificación de la mujer española.

Es cierto que existen manos criminales que quieren arrancar la fe y la religión, como pretenden también quitar sus armas a los defensores de la Patria; pero mientras vosotras rezois, habrá un gran altar en donde se adorará a la Religión, a la Patria y al Amor.

(Una gran ovación acoge las últimas palabras del orador.)

Reos de Sociedad

GRAN TEATRO

En estas columnas, y no hace mucho tiempo, hemos dado cuenta, del juicio que nos mereció la obra de Martínez Sierra *Canción de Cuna*, haciendo prudente distinción entre las apreciaciones emitidas por periodistas de distintas ideas, por errores en la apreciación de algunas frases que tiene la obra y sin las cuales ganaría mucho. No es caso por lotano para volver sobre el asunto.

En segundo lugar se representó anoche *Pueblo de las Mujeres*, obra de los hermanos Alvarez Quintero, que para el público que no asiste en Cuaremas al teatro resultaba un extraño y de la que por la misma causa no nos hemos ocupado.

Hay un punto en el cual muestran rara unanimidad todos los críticos españoles y muchos extranjeros es el concebir a los autores sevillanos como eminentes saineteros. Muy discutidas son sus obras cuando se salen de este molde y hay muchos que prefieren a los hermanos Quintero, autores de *La buena sembradora*, *Vida trágica*, *Los borrachos* y otras parecidas, a los mismos señores, autores de *La Zagalá*, *La flor de la vida*, *La musa loca* y otras del mismo género.

Sin negar su mérito en una y otra rama de la literatura teatral y dispuestos a reconocer sus envidiables condiciones de saineteros, preferimos la segunda manifestación de sus ingenios, por la tendencia educativa de sus obras y por la habilidad con que saben revestir de gracia y donosura, verdaderos dramas de la vida.

Pueblo de las mujeres pertenece al género "sainete" y tiene méritos para figurar en primera línea entre los mejores que existen en nuestro teatro.

El ambiente es el mismo de *El amor que pasa*; la solución es contraria. En ésta cae el telón con lágrimas, en aquella con risas. Las pueblerinas de *El amor que pasa* ven entristecidas alejarse al señorito de la capital, en *Pueblo de las mujeres* el señorito queda preso en las redes del amor de una pueblerina.

La obra es un precioso estudio de la vida de un pueblo andaluz, en cuyas pinturas son maestros los autores; los personajes tienen una fuerza cómica prodigiosa y no falta en la obra la nota delicadísima de ingenioso sentimentalismo que adornan todas las obras de los mismos autores, el repique de campanas de *El genio alegre*; la Rosa y el jardinero de *Amores y amorios*; las cruces fundidas en la campana, en *Mataleoca*; la descripción del sueño, en *El amor que pasa*.

El acto primero, aunque con algunas analogías de todo punto inevitables con el de la última obra citada; es un modelo de exposición y da justa idea del ambiente, dejando gran interés en el público que desea ver quien de aquellas muchachas conseguirá atraer al forastero.

La gracia se derrocha durante todo el curso de la obra y si los hermanos Alvarez Quintero han puesto a tributo su ingenio, la señora Cobeta ha correspondido dignamente porque ha duplicado el valor de cada frase con el modo de decirlos.

Ingenuidad, gracia y delicadeza, coquetería infantil, é ingenio fácil, fueron distintos matices dados por la eminente actriz al simpático personaje *Conchita Puerto* encarna con tanta naturalidad en Carmen Cobeta, y entienda de esta de modo tan exacto las creaciones de

los Quintero, que bien puede asegurarse que no hay en España actriz que mejor que ella las interprete.

Si no existieran más autores que los hermanos sevillanos, la Cobeña sería la única actriz que llenaría los teatros en España. Al lado suyo no habrían eminencias.

El resto de los intérpretes cooperaron muy bien al desempeño de la obra, demostrando el cariño con que la tienen estudiada.

Para esta noche se anuncia el estreno de la comedia Primavera en Otoño original de don Gregorio Martínez Sierra.

Reperto.— Elena, Carmen Coñeb; Agustina, Elvira Pacheco; Ama Justa, Josefina Alvarez; Para, Concepción Nicolás; Enrique, Francisco Gomez; Juan Manuel, Benito Bobeñ; Manuel de la Fresneda, Menandro Carmona; El modisto, José Muela.

El precioso juguete cómico, original de don Rafael Santa Ana, La Victoria del General.

Reperto.— Luisa, Elvira Pacheco; Para Josefina Alvarez; Victoria, Amparo Marino; Juana, Trinidad Pacheco; Pío, Benito Cobeña; Casto, José Iset; El general, José Farnós.

Ha sido destinado á Larache, para donde saldrá en breve, nuestro buen amigo don Luis Martí, capitán de infantería de Marina.

Le deseamos mucha suerte en el desempeño de su nuevo destino.

En la hermosa capilla del Colegio de San Felipe Neri, recibirán por vez primera en sus hermosos corazones el verdadero "Pan de los Fuertes", diez niños, hijos de distinguidas familias de esta localidad, y que se educan en dicho Centro de Enseñanza.

El tierno y solemne acto tendrá lugar mañana domingo á las siete y media y en representación de nuestro más íntimo Prelado que con placente hubiera accedido á los deseos de las familias de los niños, presidiendo tan conmovedora ceremonia, si su estado de salud se lo permitiera, administrará el Pan de los Angeles, el M. I. Sr. Lectoral de nuestra Santa Iglesia Catedral, D. Antonio García Cosano.

Conocido ya por actos análogos, la solemnidad de que revisten los señores profesores Marianistas actos de tan trascendental importancia, no dudamos que el de mañana se grabará en los corazones de cuantos han de presenciarlo.

Los niños que por vez primera han de sentir mañana los dulces efectos que en sus corazones ha de hacer sentir el bondadoso y llamado Dios de la Eucaristía, son:

Francisco Gómez y Nuche, Manuel Triguero, Patricio Picardo y O'Leary, José M. este Campa, Celestino de Menezes, José Manuel Sánchez Antuñano, Andrés Contreras Martel, Rafael Valis, Manuel José Labera y Sobrino y José Luis González Tánago y Obregón.

A la solemne Misa de Comunión, seguirá á las once una Misa de acción de gracias, en la que los primeros comulgantes renovarán sus promesas del Bautismo, y á las tres de la tarde solemne función religiosa y consagración á la Virgen.

En todos esos actos, dirigirá su elocuente y autorizada palabra el M. I. Sr. García Cosano.

En la Parroquial Iglesia de San Lorenzo ha recibido por vez primera la Sagrada Comunión, la angelical y preciosa niña María Luisa Márquez Carracedo.

Le acompañaron á la Sagrada Mesa, á más de su señora madre y hermanos, muchas de las numerosas amistades que cuentan.

Después de celebrada la ceremonia fué muy felicitada la feliz niña y familia, por el hermoso acto realizado.

Nosotros también se la enviamos, haciéndola extensiva á sus padres los señores de Márquez.

REMITIDO

Sr. Director de EL CORREO DE CADIZ: Muy señor mío: agradezco á Vd. mucho inerte estas líneas en las que deseo hacer público mi profundo agradecimiento al facultativo Dr. D. Enrique del Toro, y Sres. D. Gerónimo Ceballos, don Teodoro Bañán, don Francisco García de Arboleya y don Francisco Nuche; por la operación que me hicieron el domingo pasado, y de la cual gracias á Dios y á tan competentes médicos me encuentro pronto á ser cada día alta.

No puedo dejar de exteriorizar tanto bien realizado conmigo, deseando no deje de hacer pública esta manifestación de mi agradecimiento, bien publicando esta carta, bien en la forma que estime más conveniente.

Agradeciendo anticipadamente esta delicada atención queda de Vd. agradecida y afectuosa s. q. s. m. b.

Joaquína Soto, viuda de Cebada.

NOTICIAS

De una boca sucia y mal cuidada

No pueden salir palabras de ternura que enamoren, ni sonrisas galantes, ni nada, en fin, que sea agradable á los sentidos. Qué importante es la higiene de la boca! El Licor del Polo es su tallamán más precioso.

LAS MEJORES aguas alcalinas son: Vichy Hópital (estómago), Vichy Célestins (riones), Vichy Grande Grille (nigado.)

Se siguen regalando billetes para la rifa del "ohale" de S. de Orive comprado 6 pesetas en Licor del Polo y Agua de Colonia. El sorteo, 20 de Enero de 1913. Dirigirse á Logroño.

SECCIÓN RELIGIOSA

Santo de hoy Santa Mónica, viuda.

Santo de mañana San Pío, V. P., San Angel Carmelita y la Conversión de San Agustín, ob.

JUBILEO

Día 4.—En la iglesia parroquial de Santa Cruz.

Día 5.—En la misma iglesia.

Se manifiesta á las 6 y se oculta á las 7 y 20.

CULTOS

Pia Unión de San José de la Montaña, erigida canónicamente en la Iglesia de Ntra. Señora del Carmen.

El día 5 de Mayo, octava del Patrocinio de San José y primer aniversario del establecimiento de dicha Asociación Josefina, se celebrarán los cultos siguientes:

Por la mañana á las ocho, Misa solemne con Exposición de S. D. M., sermón que predicará el M. R. P. Superior del Carmen Fray Felgencio de Jesús Crucificado, y en la misma se dará la Sagrada Comunión á los cofrades que deberán llevar puesto el Santo Escapulario Josefina, terminando con la Reserva.

Por la tarde á las tres media, Exposición de S. D. M., Rosario, letanía cantada, breve plática, reserva, y á continuación se organizará la procesión con la imagen del Santo Patriarca.

Las velas para la procesión las recibirán los cofrades en la sacristía y son propiedad de la Pia Unión, debiendo depositarlas al terminar

en un lugar preparado al efecto; á las personas que deseen asistir á la procesión con vela, se les dará también mediante la limosna de diez céntimos.

Y se terminará con el canto de la Marcha Pontifical de G. Gounod y salve solemne, por un distinguido coro de señoritas Josefinas.

Las personas devotas del Santo Patriarca que desearan contribuir con alguna limosna para sufragar estos gastos, la remitirán al R. P. Director de la Pia Unión, en la Iglesia del Carmen.

Iglesia de San Francisco

La Archicofradía del Inmaculado Corazón de María, celebra sus ejercicios mensuales el domingo primero de mes.

Por razón de los cultos de Mayo que se vienen celebrando, la Misa de Comunión general será á las ocho y media en el altar mayor y el ejercicio de la tarde quedará suprimido y se celebra el correspondiente de Mayo.

Comprad siempre los vinos en el Depósito de Martínez del Cerro, puros y á precios económicos. — Regalos á los compradores al contado.

“EL CORREO DE CADIZ”

se vende en Madrid en el

kiosko de “El Debate,” frente

á las Calatravas

Almacén al por Mayor

DE

Joyería, Relojería y Platería

A. FEDERICO SIERRA, SU JEFE DE CHIARA -- MALAGA

La casa con mejor surtido en España y precios más reducidos.

—Competencia á los almacenes de Madrid y Barcelona.

PIDANSE CATALOGOS Y NOTAS DE PRECIOS

POR TELÉGRAFO

EL FRACASO PARLAMENTARIO DE DON RAFAEL GASSET

CONGRESO

Ruegos y preguntas

A las tres y media comienza la sesión en el Parlamento.

La Cámara está completamente llena en escaños y tribunas.

Es una tarde que ha despertado expectación.

En el banco azul toman asiento los señores CANALEJAS, BARROSO y VILLANUEVA.

Preside el Sr. CONDE DE ROMANONES.

Al entrarse en el capítulo de ruegos y preguntas se procede á leer la renuncia del acta de diputado hecha por el señor marqués de Figueroa por haber sido nombrado miembro del Consejo de Estado.

El Sr. MORAL asegura que otros consejeros han sido nombrados siendo diputado y nadie ha tenido necesidad de hacer esas renunciaciones.

Pregunta si es que se quieren establecer distintas castas de diputados, para poder favorecer á los paniguados y familiares.

EL ACTA DE CABRA

El Sr. Barroso

Cuando se levanta á hablar el ministro de la Gobernación, se produce en la sala un movimiento de curiosidad y sensación.

Con mucha serenidad empieza saludando á la Cámara.

El orador habla con aplomo y dirigiéndose con preferencia á las minorías.

“Hace diez y seis años que pertenezco á la Cámara de diputados y jamás me he tenido que defender de acusaciones como las formuladas en un momento de ofuscaión por el que ha sido ministro compañero, por el Sr. Gasset.”

Examina el artículo que dedicado al asunto publicado el Sr. Gasset en El Imparcial incluido en los de la serie En torno de una crisis.

“En ese artículo se omitió cuidadosamente de decir que yo tomé posesión del Ministerio de Gracia y Justicia el día antes de que se viera la causa por la falsificación supuesta del acta de Cabra, porque á tal caso se hubiera dicho, claro está, que el público se hubiera dado cuenta de que yo no podía haber intervenido y la mala fe que animó al articulista hubiera quedado destruida.”

Habla luego de la reunión á que se hace referencia en el mismo artículo y dice:

“Efectivamente, señores diputados, en aquellos días que cita el Sr. Gasset en su artículo,

hubo en mi casa una reunión á la que asistieron D. Natalio Rivas, D. Martín Rosales y el Sr. Marqués de Cabra.

“La reunión no fué motivada por las causas que ha querido suponer el señor Gasset y el único móvil de ello fué en realidad, el tratar de armonizar la política en la provincia de Córdoba.”

“Obedeció la reunión á deseos reiteradamente manifestados por el señor marqués de la Vega de Armijo.”

“Como alguno de los señores presentes tratase de hablar del acta de Cabra, le atajó diciéndole que como ministro de Gracia y Justicia no podía hablar de ese asunto.”

“Y nada más pasó allí.”

“Pasó, como era natural, un poco de tiempo y el asunto vino al Congreso; se habló mucho, se discutió en todos los tonos, se provocaron discusiones presentadas solo por delicadezas y jamás me vi aludido por nadie, hasta que, al cabo de tanto tiempo y cuando no se debía pensar ya en ello, siquiera por respeto á esta Cámara que había dado su opinión, la pasión irreflexiva de un hombre ha venido á atentar á mi honor.”

(Rumores.)

“Por esto, sólo me levanto; en mi historia política no existe el más ligero ceja que empañe mi honorabilidad, tampoco quiero que esta acción irreflexiva pueda empañar, porque hombres de mi posición tienen el honor como único patrimonio de su nombre.”

(Aprobación.)

Lee datos abundantes con los nombres de los magistrados y fiscales que fueron ascendidos durante su paso por el Ministerio de Gracia y Justicia y demuestra que todos lo fueron por riguroso turno de antigüedad y por méritos contrados en su carrera.

Termina su breve discurso con un párrafo elocuente y sincero al que pone término con esta frase:

“Estas frases con que he molestado vuestra atención, señores diputados, no están inspiradas en espíritu de defensa que no necesito contra determinadas acusaciones, porque yo para vivir tengo bastante con que las personas dignas, me crean un caballero honorable.”

(Enthusiasta ovación de casi toda la Cámara; dura largo rato.)

El Sr. Gasset

Gran expectación se produce en el público al ponerse de pié el Sr. GASSET para contestar al ministro.

El exordio del discurso es muy fatigoso y largo, tratando de justificar su actitud y sus denuncias.



NOVENO ANIVERSARIO

Mañana domingo 5, á las diez, se celebrará en la Parroquia de Ntra. Señora del Rosario, Misa solemne con exposición de Su Divina Majestad, aplicada por el eterno descanso del alma de

LA SEÑORA

Doña María Manuela Guelfo Pedemonte

DE CÓS

Falleció cristianamente el día 5 de Mayo de 1903

D. E. P. A.

Su viudo, hijos y demás familia, ruegan á los fieles encomienden á Dios Nuestro Señor el alma de dicha finada.

Tienen concedidas indulgencias varias Sres. Obispos.

Reproduce cuento publicado El Imparcial respecto al acta de Cabra.

Sostiene que el ejercicio constante de las influencias, ha matado en España toda idea de justicia.

(Los republicanos corean al orador)

Afirma que se había entendido de los detalles del acta de O'bra por una carta del señor FERNÁNDEZ JIMÉNEZ; este señor pide la palabra.

Continúa el Sr. GASSET insistiendo en cuanto dijo de la reunión en casa del señor Barroso, afirmando que se había hablado del acta.

El Sr. BARROSO: “Algunos de los asistentes hablarán con más autoridad que S. S.”

El Sr. GASSET refiere luego como fueron trasladados sucesivamente los magistrados y fiscales de la Audiencia de Córdoba.

Asegura que de estos trasladados solo fueron exceptuados los que se prestaron á retirar la acusación.

El Sr. BARROSO: “¿Los trasladé yo?”

El Sr. GASSET: “No; estoy limitándome á referir hechos, para probar las afirmaciones que he hecho.”

Relata los trámites del proceso.

Se extiende en consideraciones jurídicas acerca de lo sucedido, calificando el hecho de una enormidad, que es preciso evitar que vuelva á ocurrir en España.

Recuerda luego una frase del señor Maury: “En España la ley se convierte en gaceta para franquear el Congreso.”

El Sr. BARROSO: “Insisto en negar que yo presidiera una reunión en mi casa para hablar de asuntos de justicia, sólo las ha habido para tratar de asuntos políticos.”

El Sr. GASSET: “S. S. lo dijo.”

El Sr. BARROSO: “Los señores aludidos me visitaron como lo hacen otros muchos.”

“Es necesario para que S. S. quede en buen terreno que muestre esos documentos que afirman S. S. en el artículo que existían, en el cual los procesados reconocían el delito por ellos cometido.”

El Sr. GASSET: “Existe.”

El Sr. ROSALES: “Inexacto.”

El Sr. FERNÁNDEZ JIMÉNEZ: “Existe.”

El Sr. ROSALES (algo descompuesto): “He dicho que no; que lo presenten.”

El Sr. BARROSO repite que no ha tenido intervención en el asunto.

Pide la palabra

El Sr. Sánchez Guerra

Se produce en la Cámara un movimiento acentuado de expectación.

Se oyen aiseos en las tribunas imponiendo orden y silencio.

El Sr. SÁNCHEZ GUERRA empieza diciendo que para hablar tiene que explicar antes el motivo de la campaña hecha por el Sr. Gasset.

D. de luego considera que impulso de todo ello ha sido el despecho en que rebosaba el ex ministro, después de su fracaso, pero muy especialmente contra el que habla.

“El Sr. Gasset siendo ministro, me ha consultado por conducto de varios directores generales, que pueden confirmarlo, determinados proyectos que forjaba relacionados con obras públicas.”

“Esta conducta obedecía tan solo, y yo así lo comprendí, á deseos de halagarme, para verme á su lado en las Cortes y ayudarme á aprobar sus disparates.”

(Rumores.)

“Pero ni halagos, ni campañas injuriosas en contra mía, sirven para nada, pues yo me he formado el propósito de demostrar documentalmente al país que este nada puede esperar del Sr. Gasset.”

“Siis veces ha sido ministro S. S. y se ha limitado á introducir el desorden y el desbarajuste en el ministerio y en la Hacienda.”

“El plan de S. S. perjudica al país en treinta millones de pesetas.”

“Es un proyecto dilapidador que arruinará al país y por eso todos se han opuesto á que siga en ese banco (señalando al azul).”

“Los errores fundamentales de cuanto hace el Sr. Gasset, obedecen no sólo á su insuficiencia sino á determinados auxiliares á que se halla entregado.”

(Sensación.)

“S. S. movido por este despacho y este despacho promovido porque no le han dejado tirar la casa por la ventana, ha tirado contra todo el mundo, incluso contra la Cruz Roja.”

“Contra los acorazados Sres. Canalejas y García Prieto y contra los cruceros protegidos Sres. Montero Rios y Conde de Romanones.”

“Para disparar contra mí empleo S. S. bombas de mano.”

(Risas.)

Después de este exordio explicativo, entra de lleno á estudiar el asunto del acta de Cabra.

Hace una relación de todos los trámites de la elección, desde el momento de efectuarse esta hasta la aprobación del acta.

Todo esto se hizo sin que en parte alguna constase protesta.

Pasa luego á estudiar el desarrollo del proceso.

Explica que la suspensión de este no fué debida á influencias políticas, sino á enfermedad del Raton pelao, cosa que comprobaron los médicos forenses, cuyas declaraciones constan en el proceso.

Niega toda intervención suya en el asunto apelando al testimonio de cuantas personas intervinieron en los sucesos que se debaten.

Examina el artículo de El Imparcial para demostrar sus contradicciones con las declaraciones que acaba de hacer acorralado por el Sr. Barroso.

Termina diciendo que el Sr. Gasset ha demostrado que “al como ministro es hidráulico, como diputado es hidrófobo.”

(Rumores y grandes risas.)

El Sr. PRESIDENTE llama al orador á campañillas.

Interviene en la discusión

El Sr. Rosales

Habla por alusiones de que ha sido abyecto. Relata con gran lujo de detalles todo lo ocurrido, haciendo resaltar falsedades del Sr. Gasset, en sus apreciaciones.

Asegura bajo su palabra de caballero, que el mismo marqués de Cabra, que era el más interesado en el asunto, reconoció que los procesados no eran culpables.

Así se lo dijo al señor marqués de la Vega de Armijo y por eso intervino éste señor en el asunto tomando en él la parte ya reseñada por el señor Barroso.

Califica de patraña cuanto ha inventado el señor Gasset al hablar de la reunión en casa del señor Barroso y presidida por él.

Sostiene que en la reunión efectuada nada se trató del acta de Cabra, ni del proceso.

“El señor marqués de Cabra me ha autorizado para desmentir de un modo rotundo, y él está dispuesto á hacerlo fuera del Parlamento, que nadie fuera á pedirle que retirase la acusación y que el haberlo hecho obedeció á propio impulso de su conciencia.”

“Todos cuantos en ese asunto intervinieron éramos perfectos caballeros.”

“Tan de justicia fué lo que entonces se hizo, que hasta el Sr. Soriano, no sé si en un arranque de sinceridad, elogió la conducta observada por el Sr. Marqués de Cabra.”

“Ahora se quiere sacar efecto político del asunto y á la justicia que la parte un rayo.”

(Muestras de aprobación.)

El Sr. Rivas

Interviene, también para contestar alusiones, D. Natalio Rivas.

Afirma que el Sr. Barroso está completamente libre de acusaciones que, sin fundamento, se han querido lanzar contra él.

Examina el asunto en los puntos en que ha tenido alguna intervención.

Ocupándose del señor Sánchez Guerra, asegura que en nada ha intervenido.

Lo demuestra asegurando, entre otras cosas, que una vez que intentó hablar del proceso le contestó que “no quería oír hablar de esos asuntos pues no había intervenido para nada en ellos.”

Asegura que la reunión celebrada en casa de Barros no tenía más objeto que tratar asuntos de política provincial.

“Alguien empezó á hablar de la cuestión del proceso, pero no pudo seguir porque el señor Barroso dijo: Soy ministro de Gracia y Justicia y no puedo oírles hablar de eso.”

(Demostraciones de aprobación.)

El Sr. Fernández Jiménez

Hay en la sala viva ansiedad al levantarse este señor, porque es el único que queda del lado del señor Gasset, de cuantos han intervenido.

Empieza diciendo qué fué quien proporcionó al señor Gasset los datos que tenía del proceso.

(Rumores.)

Asegura que el fiscal que retiró la acusación contra los procesados, s un cacique de los muchos que tiene el señor Barroso en la provincia de Córdoba.

Relata los episodios del proceso, en la misma forma en que se los contó á Gasset.

En todo su relato se vé el ánimo de molestar y desmentir al señor Rosales.

Tan á lo vivo le mortifica que el Sr. ROSALES le dice:

“A mí ningún caballero me desmiente.”

El Sr. FERNÁNDEZ JIMÉNEZ (dirigiéndose

Guía Oficial de Jerez de la Frontera

CARLOS CAMPOY (AUTOR)

TARIFA DE ANUNCIOS

Plana entera intercalada en el texto	pesetas 15
Media id. id. id. id.	8'50
Plana entera sección de anuncios	10
Media id. id. de id.	6'50
Plana cartulina.	30

NOTA: Se admiten anuncios.—Indíquese con toda claridad el texto del anuncio y su precio.

Consignaciones - Tránsitos - Exportación - Aduanas
FLETAMENTOS Y SEGUROS

AZOPARDO & COMP.

Servicio de barqueajes y dependencias en el Trocadero y Puntales
Cemento Portland alemán marca LA CABRA
Cal hidráulica de Zumaya

Escritorio: ISAAC PERAL NUMERO 3.
Telegramas: AZOPARDO

CADIZ

á la Presidencia): "Así no se puede discutir."

(Grandes risas).
Sigue el Sr. FERNANDEZ JIMENEZ relatando una serie de episodios que resultan humorísticos, como llamadas al teléfono, tratándose de arreglos y tapujos.

Dice que las faltas que en el asunto pueda haber cometido el Sr. Barroso, no son suyas, sino de su carácter, porque es un hombre que se deja llevar en todas ocasiones de su buen corazón.

Afirma que cuanto dice es tan cierto como el Evangelio de la Misa y asegura que tiene documentos con que poderlo demostrar.

El Sr. ROSALES: «Esto se hace y no se dice. A demostrarlo inmediatamente si se estima S. S. como caballero.»

(Enorme expectación; el Sr. Rosales se mueve en su actitud algo descompuesto).

El Sr. FERNANDEZ JIMENEZ asegura que se trató de comprar al Jurado.

Uno de ellos dijo que se le habían ofrecido 5.000 pesetas, pero que á pesar de eso apoyaría un veredicto de culpabilidad.

(Rumores).
Asegura que el Sr. Barroso ofreció que se suspendería el juicio.

El Sr. BARROSO: "Eso es falso".

El Sr. FERNANDEZ JIMENEZ sigue refiriendo pintorescamente minucias locales, que no hacen al caso.

Luego describe la fórmula de arreglo ideada por el actual ministro.

El Sr. BARROSO: "S. S. está relatando hechos completamente falsos".

El Sr. FERNANDEZ JIMENEZ: "Estoy hablando con toda sinceridad."

Ataca duramente á la magistratura.

"En Córdoba no se ejerce la justicia en nombre del rey, sino en nombre de los caciques."

(Rumores).
"Algunos que han venido aquí á defenderlos, tienen las actas regaladas."

(Aumentan los rumores).
El Sr. BARROSO insiste en que él no interviene en el proceso.

Demuestra que tampoco hizo el traslado de magistrados que se le imputa.

El Sr. Carmona

interviene en la discusión.

Dice que el *Ratón pelao* era un hombre honrado y trabajador.

El Sr. SORIANO: "Deben levantarse un monumento."

Sigue el Sr. CARMONA que trata de justificar el que se haya retirado la acusación.

Se suspende el debate.

Se aprueba el acta de Cambó.

Resulta elegido el Sr. Alcalá Zamora para formar parte de la comisión dictaminadora de los suplicatorios.

La sesión se levanta á las 7'20.

En los pasillos se forman corrillos muy animados.

SENADO

Ruegos y preguntas

A las tres y media ocupa la presidencia el Sr. MONTERO RIOS y da comienzo la sesión, entendiéndose en el capítulo de ruegos y preguntas.

La concurrencia es escasa.

Ocupan el banco azul los Sres. ARIAS DE MIRANDA y PIDAL.

El Sr. MAESTRE anuncia una interpelación para tratar de la Curia Romana.

Asegura que ésta ha invadido las atribuciones de la Corona.

Se dirige al ministro de Gracia y Justicia.

Luego pregunta al Sr. Pidal qué hay hecho del establecimiento de la escuela naval que se quiere poner en Cartagena.

El Sr. ARIAS DE MIRANDA acepta la interpelación.

El Sr. PIDAL dice que la escuela de referenda se instalará en Cartagena.

El Sr. MAESTRE da las gracias é insiste en sus manifestaciones respecto á la Curia Romana.

El Sr. OBISPO DE JACA agradece al general Luque y al Sr. Canalejas que se halla suspen-

dido el descuento á la guarnición por el primero y que el segundo haya hecho publicar en la *Gaceta* la supresión de fiestas, pero advierte que el decreto no es acertado.

Le contesta el Sr. ARIAS DE MIRANDA extrañándole la afirmación.

Rectifica el Sr. OBISPO DE JACA y dice que el señor Arias de Miranda con la venia del Gobierno (*risas*) ha suprimido algunas fiestas.

El Sr. CONDE DE CASA VALENCIA pide el libro de documentos relacionados con Marruecos.

Los Sres. ALVAREZ GUIJARRO y POLO Y PEYROLON formulan varios ruegos de escaso interés.

El Sr. OBISPO DE MADRID pide turno para intervenir en la interpelación anunciada por el señor Maestro.

El Sr. MONTERO RIOS le dice que como se trata de una interpelación, no hay turnos en contra, porque el Reglamento no lo autoriza, pero que si quiere intervenir en el asunto puede hacerlo hablando para contestar alusiones.

Se entra en la

Orden del día

La Cámara está ya casi desierta.

La mayoría de los senadores se han marchado al Congreso.

Continúa la discusión sobre el voluntariado en África que quedó pendiente en la anterior temporada parlamentaria.

Quedó aprobado el proyecto, después de breves aclaraciones hechas por el Sr. LUQUE oportunamente.

Después de votarse varios proyectos de escaso interés pasa la Cámara á reunirse en secciones.

A las 5'30 se reanuda la sesión.

Se discute la proyectada reforma de la ley hipotecaria.

Habla para combatir la reforma el Sr. ALVAREZ GUIJARRO.

Lo hace extensamente, señalando algunas observaciones muy oportunas.

Le contesta por la comisión el Sr. ALONSO GASTRILLO.

Interviene el Sr. PRESIDENTE que hace algunas advertencias respecto á la forma como se está discutiendo el asunto.

El Sr. ALVAREZ QUIJANO ofrece atender las indicaciones de la Presidencia y entra á defender el voto particular.

Se suspende la discusión, quedando en el uso de la palabra para mañana.

Se levanta la sesión á las seis y cuarto, con la Cámara desierta.

DE CORTES

El Sr. Canalejas ha dirigido cartas á los diputados de la mayoría, para que no dejen de asistir con puntualidad á las sesiones de Cortes, pues supone que los republicanos, en su actitud agresiva, recurrirán á todos los medios para entorpecer la obra del Gobierno.

La impresión del debate es que Gasset, ha quedado muy mal parado.

Todos le han desmentido.

El Sr. Fernández Jiménez dió al asunto un carácter de venganza personal contra don Martín Rosales.

Muchos al virlo abandonaron el salón.

Parecía éste en esos momentos el Ayuntamiento de un villorrio.

Los republicanos presentarán mañana una proposición que la defienda Meiquiades Alvarez pidiendo que recalga votación en el asunto.

El Conde de Romanones cree que el debate no traerá consecuencias.

El *Heraldo de Madrid* declara que las acusaciones de Gasset no interesan al público.

Después de la sesión se reunieron los ministros, cambiando impresiones.

Esperan que mañana quede terminado el debate.

Los republicanos se reunirán mañana con los radicales, para manifestarse durante la discusión del debate político.

En la reunión se acordará qué persona ha de hablar en nombre de la mancomunidad.

En las sesiones del Senado para nombrar Comisiones han sido derrotados los ministerios Sres. Rosell y Barón del Saero Lirio.

La Comisión de suplicatorios del Congreso aplazó la reunión.

El Sr. Miró ha suspendido la interpelación sobre política, hasta que el Sr. Silveira se ocupe de las primas á la navegación.

Los Sres. Vázquez Mella y Conde de Romanones conferenciaron para tratar de la provisión de la secretaría del Congreso.

El Conde insiste en que los secretarios estén obligados á ir á Palacio.

Se dice que la obstrucción republicana está conjurada.

La fórmula es cancelar todos los suplicatorios pendientes de dictamen.

Se hacen muchos comentarios esta noche al fracaso del Sr. Gasset.

Hay bastante animación en los círculos políticos.

PROVINCIAS

CORUÑA

Del naufragio

Se conocen algunos detalles del embarrancamiento del vapor *Rosario*.

De continuar el buen tiempo es posible que pueda ponerse á flote.

Para prestarle socorro han salido de este puerto varios vapores de la sociedad de Salvamento.

El percance ocurrió aproximadamente á las diez de la mañana.

El vapor avanzaba en demanda del puerto, cuando inesperadamente chocó contra un bajo de piedra.

Resulta que éste no está señalado en las cartas marítimas.

Los tripulantes dicen que el primer accidente fué el romperse los guardianes del timón.

El barco, como es natural, quedó desde aquel momento sin gobierno.

El viento lo arrojó sobre un peñasco.

Se le abrió una vía de agua.

El capitán del barco, don Teodoro Garcia, al ver la imposibilidad de achicar el agua que entraba, y de taponar el boquete, comprendiendo que el barco se hundiría en pocos minutos, ordenó que se abandonara.

Así se hizo y con mucho orden.

Del barco se ven fuera del agua los palos y parte de la popa.

Se supone que está partido por la mitad.

Mañana trabajarán los remocadores, aprovechando las mareas, para intentar su extracción.

Se confirma que toda la tripulación se ha salvado.

MADRID

Peste

La *Gaceta* de hoy, anuncia la existencia de la peste bubónica en S. fn.

Propaganda católica

Marchan á Sevilla varios jóvenes, propagandistas católicos, para asistir al mitin de propaganda que allí se está organizando.

Fueron despedidos por sus compañeros.

BOLSA DE MADRID

COTIZACION OFICIAL		Día 30	Día 3
Deuda perpetua á 0'00 inter			
Serie F de 50.000 ptas. nom.		84'10	84'90
Serie E de 25.500 id. id.		84'80	84'95
Serie G de 12.500 id. id.		84'85	85'05
Serie D de 5.000 id. id.		85'20	85'45
Serie B de 2.500 id. id.		85'25	85'50
Serie A de 500 id. id.		86'60	86'50
Serie G y H de 100 y 200		00'00	86'75
4'00 fin de mes		84'75	85'17
Deuda amortizable á 0'00		94'00	94'00
5'00		101'70	101'75
Cédulas Banco Hipotecario		000'00	000'00
Acciones Banco de España		000'00	452'00
Compañía Tabacos		285'00	285'00
Id. Sociedad General Azucarera, preferentes.		45'25	45'25
Id. id. ordinarias.		00'00	00'00
Obligaciones		00'00	00'00
Paris á la vista		6'85	0'00
Londres á la vista		00'00	26'92
Rio de la Plata		000'00	000'00

BOLSIN

Deuda perpetua á 0'00 interior		
En Madrid, fin de mes		85'17
Id. del próximo		00'00
En Barcelona fin de mes		85'16
Id. fin del próximo		00'00
En Paris, exterior español		95'37
Rentas francesas á oje		94'52

AUTOMOVILES

Servicio entre S. Fernando y Algeciras

Salida de Algeciras á las 10'00 mañana

Llegada á S. n Fernando > 3'15 tarde.

Sal.º de S. Fernando, estación > 12'45 id.

Llegada á Algeciras, puerto > 6'00 id.

SERVICIO COMODO, RAPIDO Y ECONOMICO

AGUA AMERICANA

GRAN INVENTO CUBANO

¡No más canas!

Es el mejor y más barato de los tintes que se conocen para ennegrecer el CABELLO sin manchar la piel. Es acreditado, tiene, por sus bondades no puede competir con él ninguno otro, se expone solamente en esta capital al precio de LOS PESOS 12 trasco.

Venta, en la Perfumería de Rey, R. sario 10; Droguerías de Valentín Mercado, Prim 12, y Refinería LEZUA, A. el Sable 10.—CADIZ.

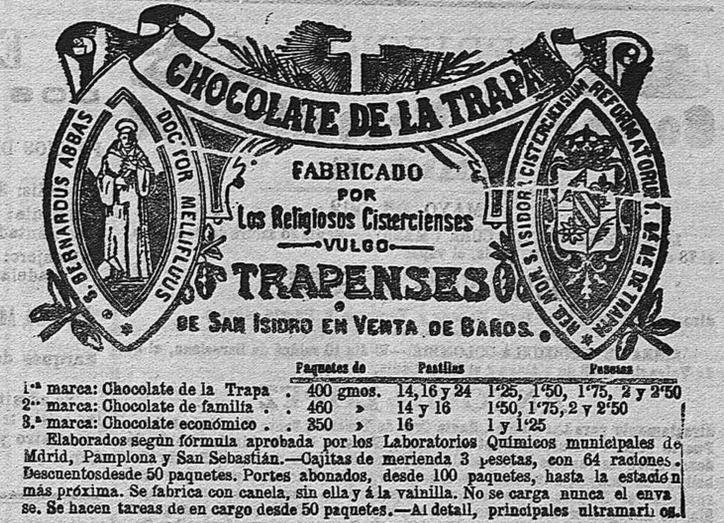
Se administran fincas.—Escan en este periódico.



MAQUINAS PARLANTES

á plazos de TRES pesetas semanales
así como todos los artículos de nuestra fabricación
Pianos de manubrio (venta y alquiler)
- Aparatos automáticos de juego (funcionando con monedas)
Bicicletas-Máquinas de escribir - Aparatos para refrescos-Otros inventos

ENVIAMOS CATALOGO GRATIS
Centro Hispano Americano pequeños inventos
Solicitamos representantes (Apartado, 11) CASTELLON



CHOCOLATE DE LA TRAPA

FABRICADO POR Los Religiosos Cistercienses -VULGO- TRAPENSES DE SAN ISIDRO EN VENTA DE BARROS.

Paquetes de	Pastillas	Pesetas
1.ª marca: Chocolate de la Trapa	400 gmos.	14, 16 y 24 1'25, 1'50, 1'75, 2 y 2'50
2.ª marca: Chocolate de familia	460	14 y 16 1'50, 1'75, 2 y 2'50
3.ª marca: Chocolate económico	350	16 1 y 1'25

Elaborados según fórmula aprobada por los Laboratorios Químicos municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes. Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el envase. Se hacen tareas de en cargo desde 50 paquetes.—Al detall, principales ultramarinos.

LIBRERIA CATOLICA.—CADIZ.—Exposición de las rúbricas del Nuevo S. terio. Ptas. 1'50.

DR. DEL TORO.—Consulta de enfermedades de los ojos, de 12 á 14.—San Miguel 16.

Clínica operatoria particular de los Doctores del Toro.—San Miguel 12.

Don Luis R. Martínez, Cirujano Dentista, sucesor del Dr. D. Florentín Aguilár.—Consultas: de 9 á 11 y de 1 á 5.—San José 9, suplente.—Cádiz.

Tasa telegráfica.—Los mismos precios; pero en trancos que se detallan en el caso anterior. La equivalencia entre el franco y la peseta es la misma que trimestralmente señala el Boletín Oficial del Cuerpo de Telégrafos.

2.º Servicio Interior
La tasa radiotelegráfica provisional para este servicio es de 4'50 pesetas por marconigrama de 10 palabras y de 0'45 pesetas por cada palabra más.

3.º Servicio con las Islas Canarias y Baleares y viceversa
La tarifa total provisional para este servicio será de 4'50 pesetas por despacho de 10 palabras y de 0'45 pesetas por cada palabra más ári que debe añadirse la tasa telegráfica correspondiente.

4.º Servicio Internacional
Las instrucciones para este servicio, que debe ser inaugurado en breve, se pondrán oportunamente conocimiento del público.

A los que necesiten pinturas. Superiores y de todos colores son las de "Las Pequeñas Industrias", S. A.

De venta: en Cádiz, Droguería Americana, Obispo Calvo y Valero, 18, Droguería calle Prim, y en la fábrica, Segunda Aguada, (teléfono, número 121). En San Fernando: Depósito, Muñoz Torrero 10.

INDISPENSABLE A LOS VIAJEROS ADOPTADOS DE REAL ORDEN por los Ministerios de Guerra y Marina

PRECIOS INTERNOS de la Junta Superior Facultativa de Sanidad

RECOMENDADOS POR LA REAL AGENCIA DE TELEGRAFOS

COMPANIA NACIONAL DE TELEGRAFIA SIN HILOS

CONCESIONARIA DEL SERVICIO PUBLICO] RADIO-TELEGRAFICO.

ESTACIONES sistema MARGONI

Domicilio Social: Alcalá, 43.—Madrid (Palacio de La Unión y El Fénix Español.

Tarifas para los marconigramas en los distintos servicios que explota la Compañía.

1.º Servicios Marítimos

La tasa total de los despachos la forman la tasa costera, la de á bordo y la telegráfica, que se detallan á continuación:

MARCONIGRAMA DESDE Ó PARA BUQUES NACIONALES.

Tasa costera.—Hasta 10 palabras como mínimo, pesetas 4'50

Por cada palabra más 0'45

Tasa de á bordo.—Hasta 10 palabras como mínimo. 3'00

Por cada palabra más 0'30

MARCONIGRAMAS DESDE Ó PARA BUQUES EXTRANJEROS

Tasa costera.—Hasta 10 palabras francos 4'50

Cada palabra más. 0'45

Tasa telegráfica terrestre.—Desde 6 para poblaciones situadas en una provincia en que haya Estaciones radio telegráficas.—Por despacho de 15 palabras. 0'55

Desde 6 para cualquier otra población de la Península.—Por telegramas de 15 palabras 1'05

(Leñada en el Reglamento internacional.)

Tasa de á bordo.—Hasta 10 palabras. 4'00

Cada palabra más. 0'40

(Salvo contadas excepciones detalladas en la Nomenclatura de la Oficina internacional de Berna.)

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

Imprenta de EL CORREO DE CADIZ. Marqués del Real Tesoro.

