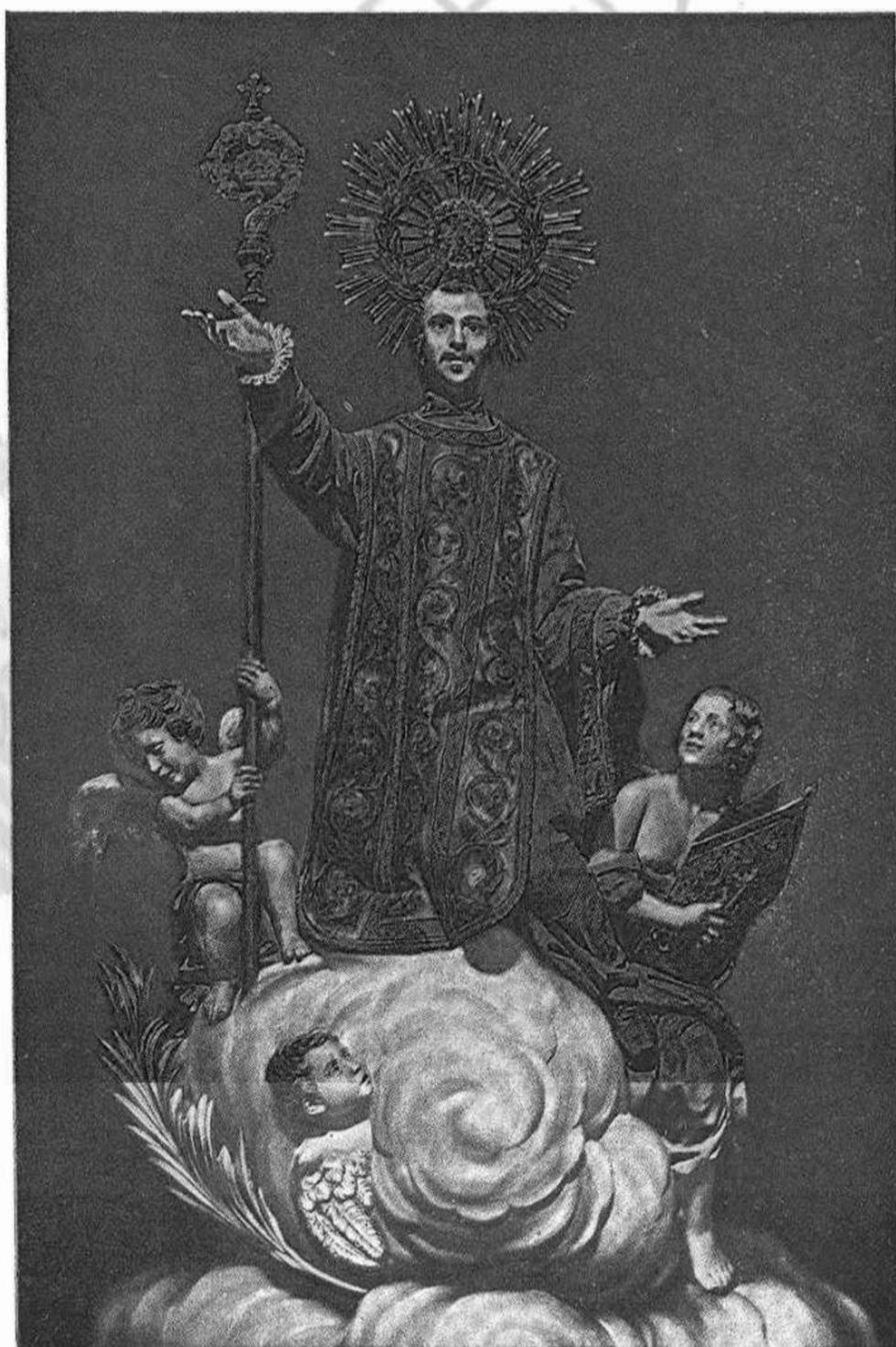


La Ciudad

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: CALLE CORT-REAL, 13
TELÉFONO INTERURBANO, 103 :: GERONA



SAN NARCISO. PATRÓN DE GERONA

AÑO I * GERONA, 26 DE OCTUBRE DE 1929 * NÚM. 17

Federico M. Roquet

Fábrica de Cal Hidráulica "LA BOHIGA" - Almacén de Materiales
Cales - Cementos del País - Yeso - Cementos Portland

CALLÉS: Olivo - Vista Alegre

DESPACHO: General Primo de Rivera, 16

TELÉFONO URBANO, 259

Teléfonos

{ INTERURBANO, 32
URBANO, 21

:-: **AGUA TON-KINA** :-:

:-: **EVITA LAS CANAS** :-:

EL AGUA TON-KINA

ES EL ÚLTIMO Y MARAVILLOSO INVENTO
PARA SUPRIMIR LAS CANAS, SIN TEÑIRLAS

NO MANCHA

÷

÷

÷

NO PERJUDICA

ES EL AGUA IDEAL PARA REJUVENECER

DE VENTA:

En las principales Perfumerías y Droguerías

Depósito General EL GLOBO

GERONA

La Ciudad

Redacción y Administración: Calle Cort-Real, núm. 13 ☉ Teléfono Interurbano, núm. 103 ☉ GERONA

Un antiguo panegírico de San Narciso

Entre los varios documentos rigurosamente auténticos unos, de autenticidad más o menos discutible otros, que de la antigüedad nos han quedado relativos a la vida de S. Narciso, merece citarse un panegírico del Santo en lengua latina predicado en Gerona por *Oliva* obispo de Vich, por la fiesta del Santo en 29 de Octubre. A causa de la falta de documentos ciertos, no puede señalarse con toda precisión el año en que fué predicado dicho panegírico. Quizá fué el año 1022 en que el Obispo *Oliva* asistió a la consagración de la Iglesia de S. Pedro de Roda, que tuvo lugar el día 5 de Octubre de aquel año. Es muy verosímil que a la vuelta pasase el Obispo *Oliva* por Gerona, deteniéndose en esta ciudad para visitar a su obispo *Pedro Roger* pariente suyo, que no había podido asistir a la consagración de la mencionada Iglesia de S. Pedro de Roda, la que hizo por él el arzobispo de Narbona, según consta de un documento inserto en un apéndice de *Baluzio* en la *Marca Hispánica*. Esto supuesto, fácil es comprender que habiéndose detenido aquí algunos días el obispo *Oliva*, se le invitase a predicar el panegírico del Santo el día de su fiesta.

Consta además del citado apéndice de *Baluzio* a la *Marca Hispánica*, que el obispo *Oliva* estuvo en Gerona en Septiembre de 1038, con motivo de la consagración de la Catedral Gerundense verificada en 21 de dicho mes. Tampoco es improbable que en esta ocasión se detuviese en Gerona hasta la fiesta de S. Narciso y predicara en ella el panegírico del Santo.

Este panegírico, junto con otros documentos relativos a S. Narciso, había sido enviado el año 1087 al Abad de S. Udalrico de Augusta (Alemania) por el entonces obispo de Gerona *Berengario*. La causa de ello fué que, habiéndose hallado en Augusta unas reliquias de santa Afra, empezaron a esparcirse por allá nuevas noticias y extraños rumores sobre la vida de esta Santa y de S. Narciso que la había convertido a la fe. Para distinguir lo verdadero de lo falso en aquellos rumores, el Abad de S. Udalrico escribió al

obispo de Gerona, pidiéndole le enviara cuantas noticias tuviere de la vida de S. Narciso. Es por cierto muy digno de notarse lo que del cuerpo de S. Narciso se dice en la carta que con esta ocasión escribió el obispo *Berengario* al Abad de S. Udalrico. «*De S. Narciso os enviamos todo lo que tenemos... pero de su cuerpo nada podemos enviaros, porque por la gracia de Dios se ha conservado hasta ahora tan incorrupta como el día en que su alma dejó este mundo perverso para trasladarse al Señor*».

Una copia auténtica de este panegírico fué remitida de Augusta a Gerona el año 1625, con el sello de *Henrique*, obispo de Augusta y la firma de *Pedro*, obispo *Adramittino*, sufragáneo y Vicario General de Augusta.

Este panegírico es muy corto en verdad, pero es un verdadero modelo en su género. Es un panegírico que podría predicarse todos los años, sin que perdiera nunca su oportunidad. Revélase en él a un hombre muy versado en las letras divinas y humanas: hay en él períodos cuya elegancia nada tiene que envidiar a la de los mejores clásicos latinos y cuya unción tiene mucho de parecido con la de las mejores homilias de los más celebrados Padres de la Iglesia.

Es notable en este panegírico el apóstrofe con que, dirigiéndose a Gerona, la felicita invitándola a gozarse espiritualmente por haberle Dios concedido estar bajo la protección de un Santo tan benemérito de la Iglesia. Es también muy notable un período en que, al invitar el predicador a sus oyentes a gozarse espiritualmente en el Señor, con motivo de la celebración de la fiesta del Santo, los exhorta a esforzarse en imitar las virtudes de que este Santo nos ha dado tan bello ejemplo. Es sobre todo elocuente y patético el párrafo final, en el que, dirigiéndose al Santo, implora su intercesión poderosa a favor de la ciudad que fué un día campo de sus trabajos apostólicos. Todo es en este panegírico admirable; es un verdadero tesoro de doctrina y de piedad.

De lo que en este panegírico se dice de la vida de S. Narciso, parece inferirse lo que ya parecen indicar otros

muchos documentos, esto es que S. Narciso no era natural de Gerona, como algunos han supuesto, ni siquiera de España, ni tampoco estuvo en Gerona antes de la conversión de santa Afra. Era, al parecer, natural de Alemania, o quizá de algún pueblo de Oriente y fué consagrado obispo sin asignársele sede propia. Era pues uno de aquellos obispos que eran llamados Apostólicos, que habían sido consagrados obispos sin señalárseles sede y eran enviados a predicar la fé a los infieles y que a veces, cuando llegaban a una ciudad importante en la que esperaban obtener fruto copioso de su apostolado, se quedaban en ella como en su sede propia. Tal sucedería probablemente con S. Narciso, que

al llegar a Gerona, procedente de Augusta, después de la conversión de santa Afra, aproximadamente el año 304, hallaría la cristiandad que aquí había sido fundada mucho tiempo antes, poco menos que arruinada por la horrible matanza que entre los cristianos de la misma había hecho la persecución de Diocleciano y con la esperanza de rehacer aquella cristiandad que tan floreciente había sido y tantos mártires había dado a la Iglesia, establecióse en esta ciudad, como en su sede propia, desplegando aquí todo su celo apostólico que a los tres años fué premiado con la palma del martirio.

JOSÉ COSTA, CANÓNIGO

José Bordas - Calderería
BALLESTERÍAS, 10 G E R O N A

-Máquina "Remington" portable
revendo a buen precio. Informa-
esta administración.

R E T A Z O S

«Prohibido fijar carteles». Una prohibición que va resultando un «cartel» singular y famoso ya en Gerona. No se puede circular en calle alguna ni fijar la vista en las fachadas sin leer la consabida inscripción; es una obsesión, y a nuestro parecer ya un abuso: ¿No sería mejor procurar de una vez para siempre el señalar los lugares en que pueden implantarse los anuncios o bien construir lonas carteleras? Entonces se podría obligar a que desapareciesen tantas prohibiciones particulares ante la única oficial del Ayuntamiento.

* * *

«Prohibido ensuciarse en este lugar, etc. etc...» Aún subsisten algunos anuncios por el estilo. Nos atreveríamos a pedir que desapareciesen, pues no creemos que sea algo con que cuente a su favor la Sociedad de Atracción de Forasteros, muy al contrario, ya que me parece que

poco dicen de bueno de los habitantes de la inmortal ciudad, unas placas así en que se presupone el desaseo de los caminantes.

* * *

«Prohibido fumar en esta sala». ¡Que tos nos viene! pero no creáis que sea del humo de tabaco que se fuma, porque, ¿creemos al público (por ahora solo los hombres que las mujeres ya van aprendiendo con su feminismo) tan poco culto y desobediente? ¡Ay la educación cívica! ¿Y las multas, están prohibidas también?

* * *

«Prohibido escupir en el suelo» «Prohibido el arrojar escombros, basuras, etc.»

Y basta de prohibiciones porque quizá llegarían a prohibirnos... el criticar y tenemos ganas de hacerlo.

C.

CONSTRUCCIONES DE TODAS CLASES EN
MADERA :: REPARACIÓN DE MUEBLES

M. Pell Riera

CARPINTERO MECÁNICO

Ronda del Doctor Robert, 35 :: G E R O N A

Taller de Cerrajería Mecánica

INSTALACIÓN Y REPARACIÓN DE
TODA CLASE DE MAQUINARIA

Jaime Martínez

FIGUEROLA, 8

G E R O N A

F I E S T A D E L L I B R O

Nos honramos publicando entre este y sucesivos números la brillante conferencia que nuestro querido amigo, el culto bibliotecario provincial y profesor de este Instituto, D. José Martínez, pronunció el día de la Fiesta del Libro, ante el claustro y los alumnos del Instituto Nacional de esta ciudad. Nos mueve a ello, aparte el valor intrínseco de la misma muy digna de los honores de la publicación, el dar una norma y una orientación a los maestros y encargados de organizar la Fiesta del Libro en los pueblos para contribuir a que en lo sucesivo se tengan mayores fuentes y puntos de vista a fin de que cada día se dé nuevo realce a una fiesta tan necesaria como escasa hasta ahora, por lo reciente, de precedentes.

(N. de la R.)

¡ESTUDIANTES....!

Ante todo, me interesa hacer constar que esto no es una conferencia sobre el libro; sí una conferencia dada el día de «el Libro» con el exclusivo objeto de poner en antecedentes vuestras inteligencias para poderos mostrar con provecho, unos cuantos manuscritos, incunables e impresos modernos; deciros cómo se desarrollaron las Bibliotecas, cómo ésta, provincial, llegó a lo que es; y todo ello del modo más brevemente posible para no cansaros y para no cansarme. Será, pues, mi plan: indicaros algo del libro, y de la biblioteca desde los comienzos de la historia hasta la imprenta, y enseñaros unos manuscritos; dos palabras sobre la imprenta, enseñándoos unos incunables y otros impresos y terminar. Si logro entreteneros me felicito, si no lo logro, peor para vosotros; pero lo sentiré. Y empiezo.

Hemos convenido,—así nos lo dice la doctrina católica y parece que todas las cosas de la vida nos lo indican también—que el hombre es el ser más perfecto de la Creación y de hecho sabemos que busca la perfección en todas sus cosas; esto es, que es perfectible por lo menos. Y ello, mediante una conciencia que en él se dá: por que piensa.

Este acto de pensar, íntimo, interior, se ha manifestado al exterior, por medio de la palabra hablada. Mas la tal palabra es tan fugaz, tan alada, tan puramente espiritual, que, una vez pronunciada, se esfuma, desaparece. Y como quiera que el hombre, por la misma perfección de su esencia, tienda al sobrevivir, al permanecer, a la inmortalidad, quiere que «sus cosas», sus hechos también se sobrevivan, también permanezcan en el tiempo. De ahí se originaron varias invenciones y una de las más importantes y a la que me refiero yo ahora, la escritura. Ya os he dicho que no os quiero hablar de ella y sus evoluciones, ni de la materia sobre la cual se ha escrito en los distintos tiempos y lugares (aunque habré de hacer referencia a ella), ni siquiera del libro y de sus variantes, sino en cierto aspecto y todo ello muy suscitadamente. Solo os hablo así, para que veais cómo por esta necesidad de permanecer en espíritu o en los productos de su espíritu, tuvo lugar el nacimiento del

libro; el cual compendia en sí no solo uno de los medios de cultura y comercio espiritual entre los hombres, quizá el más grande e importante, sino, materialmente considerado, creo yo, que es uno de los mayores inventos del hombre: considerad: tantas ideas; tantos pensamientos; tanta intercomunicación de espíritus en tan poco espacio y en una forma tan asequible.

Un libro, qué es? materialmente, para mí, un libro es: una reunión de materiales (piedra, barro, metal, cortezas de árbol, papiro, pergamino, papel, tela etc.) reducido a láminas—más o menos delgadas—y estas unidas; en las cuales láminas se graban los signos de la escritura (ideológica, silábica o alfabética) representativos de las ideas. Y una biblioteca? La reunión de estos libros en un lugar adecuado para ser guardados y ordenados, de manera que sea fácil su lectura.

Este es hablando en términos generales, el origen formal del libro y de la biblioteca—Rápidamente os diré lo que pudiéramos llamar el origen material de ambos.

En los albores de los tiempos—y vuelvo a repetir, que os hablo a grandes rasgos—los pueblos estaban organizados en castas o clases. El pueblo propiamente dicho o clase baja, que trabajaba materialmente, que producía; la clase alta o noble, dedicada a la guerra, en su tiempo oportuno y cuando no, a la caza, su más perfecta imagen—seguramente para no perder la afición de destruir—y la clase sacerdotal, que si bien no producía como la primera, tampoco destrozaba como la segunda. Pero si producía; y su producto era de orden espiritual. Las dos primeras clases estaban ayunas de cultura toda; la tercera conservaba y aumentaba el saber de su tiempo. Antes del descubrimiento de la escritura, una clase de estos sacerdotes, tenía la especial misión de conservar y transmitir los sucesos y sus fechas: ellos eran, y su continuación por familias, verdaderas historias vivientes. Mas tarde, al inventarse la escritura—como quiera que la ciencia, el saber, hubo de ser considerado como un destello de la divinidad (o bien porque los sacerdotes le comunicaran su propio carácter)—tenida fué como cosa sagrada y en parte secretos sus conocimientos, por lo cual al inventarse la escritura, repito, y otras clases sociales—como manderines en China y escribas en Egipto, usasen también de la misma para fijar sus especiales conocimientos—asuntos políticos y administrativos—los sacerdotes transformaron la escritura, dándole un carácter particular para seguir conservando secreta su ciencia: la escritura hierática. Los mismos libros que ellos escribían, ellos los conservaban en los templos y en los propios palacios

de los reyes. Ya veis si las Bibliotecas y el oficio de bibliotecario son poco antiguos y tienen rancio abolengo!...

En España, parece que en ésto estamos al principio de la cuestión: pues si bien no todos los bibliotecarios somos sacerdotes—algunos hay—la mayor parte de las bibliotecas—sobre todo las provinciales, sí están, si no en los templos mismos, por lo menos en los antiguos conventos.

Del pueblo egipcio conocemos aunque solo de nombre la biblioteca del rey Osimandias de que nos habla Diodoro Siculo—En los sepulcros sabeis que se encuentran los célebres papiros llamados «Libro de Thot o de los muertos» y había una copiosa literatura que comentaba sus principios. También nos hablan los autores de una biblioteca en Menfis; pero estas bibliotecas fueron destruidas por la dominación persa. Mas tarde se creó la célebre biblioteca de Alejandría por Tolomeo I, a la cual dió gran impulso su hijo Tolomeo II creando el Museion, en el cual había enormes salas, dedicadas a la copia e iluminación de manuscritos. Conocemos los nombres de algunos de sus ordenadores: como Alejandro de Etolia, Licoforo, Zenodoto, Aristofanes de Bizancio y Calimaco de Cirene que es el más importante de ellos. Los enormes fondos de ésta biblioteca fueron destruidos por el árabe Omar al conquistar Egipto, según aquel célebre dilema del que nos habló Paulo Orosio: O estos libros (la ciencia de estos libros) están conforme con el Coran o no están; si están, no los necesitamos; si no son heréticos y hay que condenarlos al fuego. Dícese también que por espacio de dos meses sirvieron para alimentar el fuego de las calderas de las 40 casas de baño de la ciudad. Estos libros estaban escritos sobre papiro y se llamaron vollos o volúmenes.

En Asiria, todos conoceis la célebre biblioteca de Asurbanipal siglo VII a. de Jesucristo, formada por tablas de arcilla cocida escritas en caracteres cuneiformes, que se descubrió a mediados del pasado siglo y que se guardan en el Museo Británico.

Entre los hebreos, sabemos que sus sacerdotes guardaban en el templo los libros sagrados llamados Biblia o Biblioteca y en el palacio del rey los que Salomón (y otros) escribiera al parecer de *omni re scibili*.

La Biblioteca de Pérgamo, que estaba casi toda ella en pergamino, por orden del triunviro Antonio fué trasladada a Alejandría.

Mucha importancia dió también Grecia a estas instituciones pero todas ellas tenían el carácter de privadas. Solo citaré las de Polícrates, Euclides, Eurípides, Demóstenes y sobre todo la de Aristóteles que después de peregrinar por Asia Menor y Grecia, fué a parar a Atenas y en tiempo de Sila, llevada a Roma como botín. La del tirano Pisistrato

también fué importante por los trabajos de crítica de las obras de Homero que hicieron sus bibliotecarios.

El carácter eminentemente práctico de Roma hizo que no se diera allí gran importancia a la ciencia puramente tal, ni aún al arte, en sus primeros tiempos. Solo al fin de la República y traídos a Roma como botín de guerra se establecieron las primeras Bibliotecas. Así ocurrió en las de Perseo el Macedonio, Cartago y la de Aristóteles antes nombrada. Un hombre eminente en muchos conceptos, de una elevación y grandeza de miras extraordinaria, que Dios sabe el rumbo que hubiere impreso a la historia a no caer bajo el puñal de los asesinos, César, intentó crear bibliotecas públicas, las primeras de Roma y comenzó por encargarse de la parte técnica de su proyecto al célebre gramático M. Terencio Varron. Nada menos que intentaba llevar a Roma el Museion de Alejandría. Mas si él no pudo llevar a cabo su idea C. Asinio Polion, después de restaurar el Atrio de la Libertad creó la 1.^a biblioteca pública el año 39 antes de Jesucristo. Augusto creó la Palatina y la Octavia, destruidas varias veces por incendios y no, como calumniosa te se ha escrito, destruida por el Papa Gregorio VII. La Historia le llama el Grande y no por sus actos de barbarie precisamente. Otros emperadores se distinguen en este aspecto como Tiberio, Trajano y Adriano, llegando en el siglo IV a haber en Roma solo, unas 30 Bibliotecas públicas, y hubo de convertirse en manía el tener una biblioteca todas las casas patricias, pues, aunque no fuera más que como otro mueble de lujo, hasta las villas de campo las tenían. Recuérdese y no precisamente en este último aspecto, la que Cicerón guardaba en Tusculum.

Biblioteca de los primeros tiempos cristianos. Las polémicas que el Cristianismo sostuvo desde su nacimiento por la contradicción de su doctrina con el ambiente social y más aún por la infinidad de sectas que nacieron casi con él alterando la pureza de sus principios, dió lugar a una copiosísima literatura. Y claro que al coleccionar ésta, bien en las iglesias o en las casas de los polemistas, nacieron las primeras bibliotecas cristianas, siendo las más importantes la de Pánfilo de Cesarea tantas veces citada por S. Jerónimo con sus 30,000 volúmenes; la de Orígenes, San Agustín y otras muchas. Todas ellas, casi desaparecieron por el decreto de Dicleciano que mandó arrasar las iglesias sobre todo sus libros.

Destruídas las cristianas por los romanos y las paganas por los bárbaros años después, quedó Europa sumida en la mayor oscuridad científicamente hablando. No obstante ello, en Europa quedaron bastantes que escaparon a la barbarie y por lo que respecto a España se sabe fueron conservadas la del Monasterio de Dumio que se cree fun-

(Continuará)

SECCIÓN RELIGIOSA

TEMAS para el Primer Congreso Nacional de Acción Católica en España, que se celebrará en Madrid, del 13 al 17 de noviembre de 1929.

Temas para las sesiones doctrinales.

Tema 1.º—La Acción Católica en la Historia de la Iglesia.

Tema 2.º—La Acción Católica según las enseñanzas de los Romanos Pontífices León XIII, Pío X, Benedicto XV y Pío XI.

Tema 3.º—Fin supremo de la Acción Católica.

Tema 4.º—Fines especiales de la Acción Católica en nuestro días.

Tema 5.º—Propiedades de la Acción Católica.

Tema 6.º—La autoridad de la Iglesia en las cuestiones todas de orden social.

Temas para las sesiones solemnes.

Tema 1.º—El Primer Congreso Nacional de Acción Católica.

Tema 2.º—España en el Jubileo Sacerdotal de Su Santidad Pío XI.

Tema 3.º—La Acción Católica y la juventud.

Tema 4.º—La Acción Católica y la mujer.

Tema 5.º—La Acción Católica y la familia.

Tema 6.º—La Acción Católica en España (su pasado).

Tema 7.º—La Acción Católica en España (su porvenir).

Tema para las sesiones prácticas especiales.

Tema 1.º—La Acción Católica en relación con los organismos en España, principalmente con la Acción social agraria y obrera industrial, con la Acción Católica de las mujeres, con las juventudes, con la Prensa Católica y con los Padres de Familia.

Tema 2.º—Defectos principales notados en la actual organización y en la actuación de referidos organismos.

Tema 3.º—Medios prácticos de inmediata ejecución para subsanar estos defectos y que pudieran utilizarse sin demora.

Tema 4.º—Conclusiones concretas que se juzgan dignas de ser llevadas a la práctica y que se elevan a la aprobación de la Dirección Pontificia de la Acción Católica Española.

Temas para las sesiones prácticas generales.

A estos tres temas de las sesiones prácticas generales podrán presentarse Memorias que serán remitidas al Secretariado Central de la Acción Católica Española (Palacio Arzobispal.—Toledo) antes del día 1.º de noviembre, o a las Juntas Diocesanas de Acción Católica antes del día 20 de octubre del año actual.

Tema 1.º—Plan de actuación de la Acción Católica en España durante el año próximo.

Tema 2.º—Campañas de conjunto, conforme a los fines

de la Acción Católica, que deben organizarse en España para largo plazo.

Tema 3.º—Celebración de Congresos nacionales, diocesanos y regionales o locales de Acción Católica; su organización para que resulten intensamente provechosos en España.

Evangelio de la Dominica XXIII después de Pentecostés

Mientras Jesús estaba hablando a las turbas, adelantándose de pronto un magistrado, le adora y le dice: Señor, mi hija acaba de fallecer, pero ven, pon tu mano sobre ella y vivirá. Y Jesús, echando a andar, iba con él, y también sus discípulos. En esto, una mujer, que padecía flujo de sangre hacía ya doce años, se le acercó por detrás y le tocó el ruedo de su vestido. Porque decía entre sí: Si llego a tocar siquiera su vestido, me curo. Entonces Jesús, volviéndose y viéndola, le dijo: Tranquilízate, hija, tu fe te ha curado. Y desde entonces quedó curada aquella mujer. Y habiendo llegado Jesús a la casa del príncipe, y viendo a los plañideros y a la turba revuelta decía: Retiraos, porque la niña no ha muerto, sino que está dormida. Y se reían de él. Más echada la turba, entró él: y cogió la mano de ella, y resucitó la niña. Y se extendió la noticia por toda aquella tierra.

CONSIDERACIÓN

He aquí dos modelos de fe y confianza en Jesucristo: el príncipe de la sinagoga que, viendo muerta a su hija, se acerca a Jesús y le dice: «Señor, mi hija acaba de morir; pero ven, pon tu mano sobre ella y vivirá»; y la mujer que, padeciendo desde hacía ya doce años un flujo de sangre, se acerca a Jesús y sin decir nada, antes bien procurando ocultarse para no ser vista, toca la orla de su vestido, diciendo en su interior: «Si llego tan solo a tocar su vestido, quedaré curada». Los dos reciben inmediatamente el premio de su fe y de su confianza: aquella mujer se ve repentinamente libre de aquel flujo de sangre que durante doce años tanto la había hecho sufrir, y el príncipe de la sinagoga tuvo el consuelo de ver resucitada a su hija. Como se explica esta prontitud con que Jesucristo atiende a los ruegos de los que así le imploran? La causa principal es la infinita bondad de Jesucristo que lo lleva a compadecer a los que sufren y remediar las miserias dondequiera que las encuentre: pero hallamos a más otra razón en aquellas palabras de Jesucristo: «Confía hija tu fe te ha salvado». La fe obra verdaderos milagros: puede decirse que la fe es omnipotente, porque mueve el poder de Dios. Es que la fe, si es verdadera, trae consigo todas las demás condiciones que nuestras oraciones han de tener para que sean escuchadas por Dios. Por eso Jesucristo tantas veces da a entender que los milagros obrados por él son el premio de la fe: por eso tantas veces recomienda la fe y dice: «Todo lo que pidieréis en vuestras oraciones, creed que lo recibiréis». Si parece a veces que nuestras oraciones no son escuchadas, no culpemos de ello a Dios: la culpa la tenemos nosotros: es que no oramos con fe.

Cuarenta Horas

En la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús.

Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen.

Domingo 27. *Festividad de Cristo Rey.* Las Misas de costumbre. A las 8, Solemne Misa cantada de Comunión General, asistiendo los colegios de la parroquia; se cantará la *Fons Bonitatis*. Por la tarde, a las 6'30. Manifiesto. Rosario. Mes de Octubre, Trisagio cantado, y Acto de Consagración al S. Corazón de Jesús.

Martes 29. *Festividad de S. Narciso, Patrón de la ciudad y de la Diócesis.* Las Misas como los Domingos. La de las 9, será cantada. Viernes 1.º de Noviembre. *Festividad de todos los Santos:* Las misas como los domingos. La de las 9 será cantada. Tarde a las 6'30. Función de la Cofradía. Manifiesto; las tres partes del Rosario, Mes de las Almas del Purgatorio. Visita a la Virgen. Procesión interior y Reserva. Sábado 2. Día de difuntos. Las Misas como en los festivos. A las 9, solemne Misa cantada de Requien en sufragio de los difuntos de la parroquia, y los cuatro responsos de rúbrica.

Iglesia de Ntra. Sra. de los Dolores

Domingo y Martes. Las Misas de costumbre. Viernes.

Misa con Manifiesto y rezo de la Corona dolorosa. Sábado Misas desde las 6'30 a las 8.

Parroquia mayor de S. Félix

Novena a San Narciso.—Terminará el martes, festividad del Santo: empieza todos los días a las seis y cuarto con el rezo del Rosario. Lunes: tarde, a las cuatro y media, *Maitines Solemnes* por la Rda. Comunidad. Martes: *Fiesta de San Narciso:* a las ocho, Oficio solemne por la Rda. Comunidad. A las 10. Oficio de Pontifical con asistencia del Exmo. Ayuntamiento y sermón a cargo del Rdo. P. Mariano Brossa C. M. R.

=La festividad de Cristo Rey, que se celebrará con toda solemnidad mañana domingo en nuestra Iglesia Catedral, predicando el Ilmo. Sr. Obispo, se desarrollará en la forma siguiente: A las nueve y media, rezo de Prima y canto de Tercia, Sexta y Nona por el Excelentísimo Cabildo. A continuación Oficio solemne con sermón de la festividad por el Ilmo. Prelado. Terminado el Oficio, Exposición del Santísimo, renovación de la Consagración al Corazón de Jesús, Letanías del Sagrado Corazón, Bendición y Reserva.

FERIAS Y FIESTAS DE LA INMORTAL CIUDAD DE GERONA - AÑO 1929

PROGRAMA OFICIAL

Día 28 de Octubre

A las 12.—Repique general de Campanas.

A las 19.—Apertura de la Exposición de trabajos realizados por los alumnos de las Escuelas de Artes y Oficios y Graduadas del «Ateneo Social Democrático».

A la misma hora.—Llegada de la «Nouba» del Regimiento núm. 24 de Tiradores Senegaleses de Perpignan, con asistencia de la Banda del Regimiento de Asia núm. 55, Comisión de Festejos y Autoridades, dirigiéndose al Ayuntamiento, formándose seguidamente la Comitiva, precedida de los Gigantes y Cabezudos, para dar lugar al Pasacalle y proceder a la Inauguración Oficial de la Feria en la Plaza de la Independencia, regresando a la Casa Consistorial para tocar la Retreta.

A las 22.—Función de Opera en el Teatro Principal.

Día 29 de Octubre

A las 8.—Diana por la Banda y Música del Regimiento de Asia y Banda de Senegaleses.

A las 9.—Feria de Ganado en Paseo de San Francisco.

A las 9'30.—Grandes Tiradas de Platillos en el Campo de Marte, organizadas por la «Asociación de Cazadores y Pescadores», adjudicándose la Copa del Excmo. Ayuntamiento y otros valiosos premios.

A las 10.—Solemne Oficio en honor a San Narciso, Glorioso Patrón de la Ciudad, en la Ex-Colegiata de San Félix, con asistencia de los Excmos. Cabildos Catedral y Municipal, ocupando la Sagrada Cátedra, el Rdo. P. Marián Brossa, C. M. F.

A las 14'30.—Acontecimiento Folk-lórico por 60 alumnos del «Instituto de Rítmica y Plástica de la Asociación de Danzas Regionales», en la Plaza de Toros.

Extraordinario concurso de sardanistas con reparto de cuantiosos premios en metálico.

Audición de Sardanias por un conjunto de cuatro coblas de 1.ª categoría.

A las 15.—Gran partido de Fútbol en el Campo de Vista Alegre, entre los primeros equipos «Palafrugell F. C.» y «Unión Deportiva Gerona» disputándose la Copa regalo del Concesionario del «Ron Bacardí», Don Francisco Alegre, el cual tirará el Kik-of.

A la misma hora.—Concierto en el «Círculo de Unión Patriótica» por la Orquestina «L'as» de Inglés y en el Ateneo Social Democrático por «Els Montgrins» de Torroella de Montgrí.

A las 16'30.—Baile en el «Centro de Unión Republicana» por la Orquestina «New-Jazz-Baby».

A las 17.—Baile en el «Ateneo Social Democrático».

A las 18.—Baile en el «Círculo de Unión Patriótica».

A la misma hora.—Conclusión de la Novena de San Narciso en la Iglesia de San Félix.

A las 19.—Sardanias en la Rambla por la Cobla «L'Art Gironí».

A la misma hora.—Disparo de una vistosa traca de lujo de 250 metros desde la Rambla de la Libertad, Rambla de Alvarez, Rambla Mn. Jacinto Verdaguer y Plaza del General Marvá, teniendo lugar el pasacalle por la «Nouba» de

Senegaleses, recorriendo entre otras vías, el curso de la traca.

A las 21'30.—Baile en el «Centro de Unión Republicana» por la Orquestina «New-Jazz-Baby».

A las 22.—Concierto y baile en el «Ateneo Social Democrático» por las Orquestinas «Els Montgrins» de Torroella de Motgrí e «Ideal Jazz» de esta Ciudad.

A la misma hora.—Función de Opera en el Teatro Principal.

A las 23.—Gran Baile de Sociedad en los Salones del «Círculo de Unión Patriótica», amenizado por la Orquestina «L'as» de Inglés.

Día 30 de Octubre

A las 14'30.—Gran Festival en la Plaza de Toros, dedicado por el Excmo. Ayuntamiento a los niños de la Ciudad, en el cual tomarán parte famosas Atracciones procedentes del Teatro-Circo Olympia de Barcelona, la Sección del «Esbart de Dançaires» del «Orfeó Popular Olotí» y la «Nouba» de los Senegaleses, además de suelta de Globos grotescos, disparo de Fuegos Japoneses y una Traca con Juguetes.

A las 17'30.—Sesión de Cine en el «Círculo de Unión Patriótica».

A la misma hora.—Baile en el «Ateneo Social Democrático» por la Orquestina «Ideal Jazz».

A las 18.—Concierto por la Música del Regimiento de Infantería de Asia en la Rambla de la Libertad, alternando con pasos dobles por la «Nouba» de Senegaleses.

A las 22.—Función de Zarzuela en el Teatro Principal.

A las 23.—Baile en los Salones del «Casino Gerundense» por el Quinteto «Emporium» con Jazz-Band.

Día 31 de Octubre

A las 17'30.—Sesión de Cine en el «Círculo de Unión Patriótica».

A las 18.—Concierto y Baile en el «Casino Gerundense» por la Orquestina «Royalty», de esta ciudad.

A las 19.—Sardanas en la Avenida de Ramón Folch por la Goble «Girona».

A la misma hora.—Pasacalle por la «Nouba» de los Senegaleses.

A las 22.—Concierto en el «Ateneo Social Democrático» por el Orfeón «Cants de Patria», con la cooperación de la Coblá «L'Art Gironí», finalizando con una audición de sardanas.

A la misma hora.—Función de Zarzuela en el Teatro Principal.

Día 1.º de Noviembre

A las 9.—Feria de Ganado en el Paseo de San Francisco.

A las 10'30.—Carreras de Cintas y Bicicletas para neófitos, en la Avenida de Alfonso XIII de la Dehesa, otorgándose en la primera de dichas carreras artísticas cintas, donadas por distinguidas señoritas de la localidad y disputándose, en la segunda, diversas Copas y Objetos de Arte.

A las 11'30.—Gran «Coso Iris» y Batalla de Confeti en el propio lugar, otorgándose premios en metálico y artísticos regalos a las Carrozas que se presenten mejor adornadas.

Amenizará el acto la «Nouba» de los Senegaleses.

A las 14'30 Conciertos en el «Círculo de Unión Patriótica» y en el «Centro de Unión Republicana».

A las 15.—Extraordinario Partido de Fútbol en el Campo de Vista Alegre, entre F. C. Barcelona y Unión Deportiva Gerona Primeros equipos.

A la misma hora.—Concierto en el «Ateneo Social Democrático».

A las 15'15.—Gran Corrida de Toros de la Ganadería de Heraclio Carreño, de Salamanca. por JOSÉ PASTOR, MAERA y PERLACIA.

A las 16.—Baile en el «Centro de Unión Republicana».

A las 17.—Baile en el «Ateneo Social Democrático».

A las 18.—Baile en el «Círculo de Unión Patriótica» y en el «Centro de Unión Republicana».

A las 18'30.—Sardanas en las Ramblas por la Coblá «Girona».

A las 21'30.—Concierto y Baile en el «Centro de Unión Republicana» por la Orquesta PLANAS, de Martorell, y en el «Ateneo Social Democrático» por las orquestinas «La Principal» de La Bisbal e «Ideal Jazz».

A las 22.—Función de Zarzuela en el Teatro Principal.

A las 23.—Baile de Sociedad en el «Círculo de Unión Patriótica» por la Orquestina «L'As» de Inglés.

Día 2 de Noviembre

A las 11.—Llegada de la Banda de Mozos de Escuadra, dirigiéndose al Ayuntamiento, donde ejecutará una pieza de salutación.

A las 14'30.—Función en la Plaza de Toros por el «Fémina Circus», procedente del Circo Price de Madrid.

A las 16.—Baile en el «Centro de Unión Republicana».

A las 17.—Concierto en el Teatro Principal por la Banda de Mozos de Escuadra dirigida por el Maestro Lambert.

A las 18'30.—Baile en el «Centro de Unión Republicana».

A las 21'30.—Concierto y Baile en la misma Sociedad.

A las 22.—Función dramática en el Teatro Principal.

Día 3 de Noviembre

A las 11'30.—Gran Festival Atlético en el Campo de Marte, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, en el cual participarán la «Sociedad Atlética Castellana de Madrid» y las secciones de Atletismo del «F. C. Badalona» y «Grup Excursionista i Esportiu Gironí», disputándose la «Copa Citroën», donada por D. Adolfo Puig.

Entre los atletas que tomarán parte figuran algunos Campeones de España y Cataluña.

A las 14'30.—Función de Circo en la Plaza de Toros.

A la misma hora.—Concierto en el «Centro de Unión Republicana».

A las 15.—Gran Partido Internacional de Fútbol entre «Sports Olympiques Montpellierains» y «Unión Deportiva Gerona» adjudicándose una Copa cedida por el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia.

A la misma hora.—Concierto en el «Círculo de Unión Patriótica» y en el «Ateneo Social Democrático».

A las 15'30.—Grandioso festival en el Teatro Principal por el «Orfeó Gracienc» Dirección: D. Juan Balcells y «Orquesta Sinfónica de Gerona» Dirección: D. Ismael Granero formando un conjunto de 275 ejecutantes.

A las 16.—Baile en el «Centro de Unión Republicana».

A las 17.—Baile en el «Ateneo Social Democrático».

A las 18.—Baile en el «Círculo de Unión Patriótica».

A las 18'30.—Baile en el «Centro de Unión Republicana».

A las 21'30.—Concierto y Baile en el «Centro de Unión Republicana».

A las 22.—Concierto y Baile en el «Ateneo Social Democrático».

A la misma hora.—Función de Circo y Ballets Rusos en el Teatro Principal.

A las 23.—Baile de Sociedad en el «Círculo de Unión Patriótica».

Día 4 de Noviembre

De las 11 a las 16.—Fiesta de Aviación en parajes de la Barca por expertos pilotos del «Aeródromo Canudas», los cuales realizarán sus demostraciones con admisión de pasajeros.

A las 15.—Función por el «Teatro Guignol de Gerona» en la Plaza del General Marvá.

A las 17'30.—Función de Cine en el «Círculo de Unión Patriótica».

A la misma hora.—Baile en el «Ateneo Social Democrático».

A las 19.—Concierto en las Ramblas por la Música del Regimiento de Asia.

A las 23.—Baile en el «Casino Gerundense» por el Quinteto «Emporium» con Jazz-Band.

Día 5 de Noviembre

A las 10.—Función Cívico Religiosa en honor de los heroicos defensores de Gerona durante los Sitios de 1808 y 1809, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento y demás Autoridades, figurando en la Comitiva la histórica bandera del Regimiento de Ultonia. Pronunciará la oración fúnebre el Muy Iltre. Dr. D. José Portolés Rocha, Canónigo Magistral de la Santa Iglesia Catedral de Barcelona.

A las 18.—Fuegos Artificiales en la pasarela frente a los jardines de la Infancia de la Plaza del General Marvá, a cargo del notable pirotécnico don Francisco Igual de Barcelona, el cual dará a conocer los más vistosos trabajos de la pirotecnia moderna.

A la misma hora.—Concierto y Baile en el «Casino Gerundense» por la Orquestina «Royalty».

A la misma hora.—Baile en el «Ateneo Social Democrático».

A las 19.—Sardanas por la Cobla «Girona» en la Plaza de la Constitución.

A las 21'30.—Baile en el «Centro de Unión Republicana».

A las 22'30.—Baile de Gala en el Teatro Principal, amenizado por renombrada y numerosa Orquesta y Orquestina, celebrándose un Concurso de Baile con adjudicación de importantes premios.

NOTAS

—El día 1.º de Noviembre tendrá lugar la inauguración de un Ciclo de Conferencias Pedagógicas en el Grupo Escolar, organizado por la Asociación de Maestros Nacionales de este Partido, corriendo la primera Conferencia a cargo de D. José Junquera, Inspector Jefe de Enseñanza de esta Provincia, disertando sobre «Métodos modernos de Enseñanza».

El día 2 tendrá lugar la segunda Conferencia, a la misma hora, a cargo de D.ª Carmen Isern, Inspectora de Enseñanza de Barcelona, disertando sobre «España en la Quincena Internacional de París».

El día 3, a la misma hora, D. Juan Gomis Llambías, disertará sobre «La Enseñanza Popular: sus factores esenciales». Seguidamente tendrá lugar la solemne clausura del Ciclo de conferencias, presidida por el Excmo. Sr. Rector de la Universidad de Barcelona y con asistencia de las Autoridades provinciales y locales.

—Queda establecido el despacho de tickets para los vuelos y bautismos del aire, que se celebrarán el día 4 de Noviembre, en la «Agencia Ford» de esta Ciudad, sita en la Plaza Marqués de Camps.

—Por primera vez podrá visitarse públicamente la Sala del Templete denominado «Baños Arabes», enclavado en el Convento de Capuchinas.

—En la «Galería de Bells Oficis» (Callejón Alvarez) quedará instalada una Exposición de Arte y en el «Ateneo de Gerona» (Calle Zapaterías Viejas) una Exposición de Paisajes y dará una Conferencia el historiador D. Federico Camp acerca «La Caridad durante la Invasión Napoleónica».

—En el Convento de Rdas. Madres Adoratrices, tendrá lugar una magnífica Exposición de Ornamentos Sagrados, organizada por el Comité Ejecutivo de «La Obra Pro-Misiones».

—Las Compañías Ferroviarias han establecido para los días de Ferias los beneficios acostumbrados.

—Para régimen de los diversos actos reseñados, se han redactado separadamente programas especiales.

M U E B L E S

:: LOS MÁS FUERTES, ELEGANTES Y ECONÓMICOS ::

M . E S T E B A

PLAZA MARQUÉS DE CAMPS, 14 :: GERONA

CARPINTERÍA COSTA

Caldereros, 15 :: Gerona



Grupos de tipógrafos que componen la «Asociación Arte de Imprimir y Anexos» de Gerona, que han verificado un viaje colectivo de instrucción profesional, visitando la importante Casa Neufville y los Pavellones de Artes Gráficas de la Exposición Internacional de Barcelona.

CRÓNICA DE LA SEMANA

Nacional

La preocupación máxima del Gobierno y de las clases directoras y solventes radica en estos momentos en el problema monetario.

Sabido es que al dejar de intervenir el Comité regulador de la peseta por acuerdo del Gobierno, la libra dió un salto brusco parando de 32'75 a 34'85. Opinan los especialistas que no puede durar mucho tiempo el dejar correr libremente la peseta a manos de los especuladores. Se impone, en opinión de muchos, la estabilización legal de la peseta para muy pronto, como, incluso, se dice lo aconsejan los bancos de Londres y Estados Unidos. Para llegar a ella de un modo seguro y eficaz se preconizan dos soluciones: o sacrificar nuestro stock oro o concertar un empréstito al exterior; parece preferible la primera solución. De todos modos hay que ser optimistas puesto que nuestro crédito es robusto y nuestra economía se está preparando para un futuro próspero. Al ciudadano le corresponde proteger de todos modos a los productos nacionales y no permitir que emigren sus capitales en busca de divisas extrañas.

Hay completa calma política en espera de las resoluciones que el general Primo de Rivera tiene anunciadas para el mes próximo. Aparte ellas veremos como se encauzan los debates en Asamblea sobre los anteproyectos constitucionales. La opinión debe estar prevenida y seguirlos con serenidad y sobre todo con espíritu constructivo, aunque sea renunciando a particulares puntos de vista, en aras de una solución que comprenda las máximas convergencias. Lo que falta es una Constitución, sea una sea otra, para España toda y no a gusto exclusivo de algunos particulares.

Los amigos del Sr. Goicoechea le han dedicado en Barcelona un banquete con asistencia de 300 comensales.

El agasajado pronunció un interesante discurso haciendo el panegírico del Sr. Maura e historia de la posición del maurismo ante la Dictadura, cuyos aciertos en muchos aspectos proclama indiscutibles.

Extranjera

Francia ocupa el centro de la pantalla internacional durante la semana. El domingo pasado se celebraron elecciones para la renovación de la tercera parte de los senadores cuyo mandato no empezará hasta 1.º del año próximo y durará 9 años, de acuerdo con el sistema seguido en la vecina nación, de renovar el Senado por tercias partes cada tres años.

El resultado a sido un ligero avance hacia los radicales y la derrota del Jefe socialista Leon Blum, el abate Haegy autonomista que infundía mucho miedo a la opinión francesa, y de todos los comunistas que se presentaban.

Por ser poco sensibles los cambios operados y por la pequeña intervención del Senado en la política palpitante no han de influir mucho las pasadas elecciones senatoriales en la política francesa.

Es en el Congreso donde se hace sangre, a veces, bien inesperadamente como sucedió el pasado martes al reanudarse las tareas parlamentarias, que después de una intervención de Blum, socialista, Montigui, radical socialista, Marín jefe de su grupo derechista y Mondel de la Unión Nacional y algún otro suspirando para que el Parlamento discuta sin aplazamientos lo referente al plan Young y evacuación de Renania, el Jefe del Gobierno, Briand, solicitó un voto de confianza para poderse presentar dignamente en nombre de Francia a terminar las negociaciones que tocan a su fin, voto que le fué denegado por 288 votantes contra 277 a su favor. La crisis quedó planteada al momento.

Ha resultado imprevisto e incomprensible este resultado, puesto que Briand no sentía apego por el poder, calificándose él mismo de ministerio de vacaciones o circunstancial hasta terminar los acuerdos de La Haya. El parlamentarismo consecuente con pernicioso juego se ha mostrado impaciente y ha volcado al gabinete que unos y otros creían el mejor de los posibles en estas circunstancias.

Se han apresurado los autores de la intriga a dar explicaciones sobre el alcance de su actitud. No nos oponemos a la política extranjera de Briand dicen las izquierdas ni a la interior contestan las derechas. ¿Quién lo entiende? quien ha dicho que las izquierdas estaban celosas y cansadas porque Briand se vale de hombres de la derecha para el desarrollo de la política de izquierda. Se puede completar la frase afirmando que, a su vez, las derechas están molestas porque compromete a sus hombres consolidando una orientación exterior que ni ellos no compartían, ni podían combatir de frente dada la constitución algo céntrica de ministerio dimitido. Lo cierto es que entre todo lo mataron, si bien es tanta la confusión que puede surgir nuevamente, Briand, como árbitro de la situación.

Noticiario

=La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Gerona en sesión ordinaria celebrada este mes tomó los acuerdos siguientes.

Enterado del nombramiento del Arquitecto Don Emilio Blanch para que en representación de la Comisión de Monumentos, Artísticos e históricos de Gerona forme parte del Jurado que ha de omitir el fallo en el concurso de premios establecidos por esta Cámara.

Apoyar la petición formulada por la Cámara de Alicante sobre la forma de cobrarse las cuotas de las Cámaras.

Dirigir en consulta a la Junta Consultiva de Cámaras una reclamación formulada sobre aplicación del R. Decreto de inquilinato.

Dictaminar en sentido favorable el expediente instruido por la Alcaldía de Calonge sobre ensanche y mejora de vía pública.

Dada cuenta de una instancia formulada por varios propietarios de esta Ciudad contra la Compañía suministradora de Aguas Potables por deficiencias del servicio y solicitando apoyo de esta Corporación, acordóse nombrar una comisión para que entiendan del asunto.

Fueron nombrados Delegados de la Cámara en Olot Don Joaquin de Trinchería y de Campanería y Don Jaime Bonavía Calverol.

Fué aprobado el presupuesto de esta Cámara para el próximo ejercicio de 1930.

Por último fué aprobado en virtud de lo ordenado en el artículo 2.º de la Real Orden de 4 de Octubre corriente una propuesta de división del Censo en Grupos y Categorías en relación a la nueva escala de cuotas establecidas en el Real Decreto de 8 Julio último.

=El día de San Narciso, a las doce de la mañana, se efectuará en el Teatro Albéniz, la presentación del coche Buich, modelo 1930, cual marca representa nuestro particular amigo D. Ernesto Martínez.

=Ha sido destinado a la Comandancia de Carabineros de esta Ciudad el Teniente D. José María Alaietas.

=El próximo lunes a las 7 y media de la tarde tendrá lugar la apertura de la Exposición de trabajos de los alumnos de las Escuelas de Artes y Oficios del Ateneo Social Democrático.

=Confortada con los auxilios espirituales ha fallecido D.ª Joaquina Font Canals esposa de D. Ginés Ribas oficial de la Diputación provincial.

Reciba nuestro sentido pésame la distinguida familia de la difunta.

=También ha fallecido repentinamente el digno empleado del Matadero público y Secretario de la Delegación local del Trabajo D. Antonio Rosell Geis (e. p. d.).

A su viuda e hijos enviamos igualmente nuestro pésame.

=Se ha constituido en nuestra Ciudad la Junta del Patronato de Presos y liberados, integrándola los siguientes señores.

Presidente: D. Clemente del Pino, Presidente de la Audiencia; Vicepresidente: D. Vicente Henche, Fiscal de la misma; Tesorero: D. Carmelo Navarro, Director de la Caja de Pensiones; Vocales: B. José M.ª Pérez Xifra, D. Joaquín Veray y D. Juan Bta. Loayza; Secretario: D. Carlos Crespo, Secretario de la Audiencia.

=En Figueras se ha constituido igualmente la Junta presidida por el Juez de 1.ª instancia del Partido y compuesta además por los Sres. Juez Municipal, Director del Penal, Administrador e Interventor del mismo, Alcalde Arcipreste Director del Instituto, Coronel del Rgto. de S. Quintín. D. Tomás Jou, Sres. Portabella y Moner y D. Federico Macau.

=En el teatro Fortuny de la Ciudad de Reus y en la sala de conciertos de la Asociación de música de Sabadell, ha obtenido dos nuevos éxitos para su historial la novel Orquesta Sinfónica de Gerona que apenas nacida ya es conocida en toda España y justamente elogiada por todos cuantos han tenido ocasión de escucharla.

Felicitemos de corazón a todos sus componentes y en particular a nuestro distinguido amigo D. Ismael Granero por la labor de cultura que realizan, poniendo en el lugar que corresponde a nuestra querida ciudad.

=El jueves día 24 a las 10 de la noche se celebró en el Teatro Principal una función patrocinada por las autoridades a beneficio de la Residencia de Viudas y Huérfanos del Ejército de la Armada.

Se puso en escena la finísima comedia de Felipe Sassone «El Amor no se ríe» primorosamente representada por distinguidas Señoritas y jóvenes que demostraron pleno dominio de las tablas, revelándose como verdaderos artistas.

El Sr. D. Roberto Rizo, recitó una preciosa poesía original titulada «La leyenda de una flor».

A continuación la distinguida Sra. y notable pianista D.ª Blanca Blanco de Ibáñez, deleitó al público, ejecutando en el piano con distinción y maestría un escogido concierto y finalmente hubo en el Salón de descanso del Teatro un lucido baile

La Banda del Regimiento de Asia amenizó los entreactos dirigida por el insigne Maestro Granero.

Resultó una velada agradabilísima saliendo el numeroso público que llenaba el teatro complacido.

A los intérpretes del selecto programa y organizadores enviamos nuestra enhorabuena.

=Los distinguidos consortes, D. Juan Plana y D.^a Mercedes Rufi hacendados de Olot se han visto padres del sexto hijo venido al mundo con toda felicidad. Enhorabuena.

=El jueves de la pasada semana el Emmo. Sr. Cardenal Vidal y Barrequer visitó una fábrica de cerámica del vecino pueblo de Quart, y el último lunes ha sido huésped de nuestro Sr. Obispo.

=Hemos recibido el primer número del Boletín del Instituto Provincial de Higiene redactado por el prestigioso personal técnico del aquél. Correspondemos a su saludo y le deseamos larga y próspera vida.

LIBROS RECIBIDOS

¿Pentápolis? por el Dr. Carlos Salicrú Puigvert, Pbro.

Hace ya varias semanas que esta última y sugestiva producción del elocuente orador y docto amigo, Dr. Salicrú, yace en nuestra mesa de trabajo en espera, no precisamente de la lectura ya que ésta fué continua y ávida a la llegada, no son los libros de tal escritor para hacerse rogar, sino del tiempo y del espacio precisos para inaugurar la presente sección.

Es un «estudio acerca de algunas fases de la inmoralidad social contemporánea, sus causas y remedios» dice el autor, que resulta, añadimos nosotros, altamente atrayente y provechoso, por lo sugestivo del título, por la actualidad del fondo, por la autoridad del autor y por la amenidad del estilo.

Ciertas teorías filosóficas y el ambiente social, a una, y como consecuencia de la gran desmoralización que trajo la guerra, porfían en nuestros días para destruir las eternas leyes de la moral y de la naturaleza, especialmente en naciones como Alemania donde todas las rarezas tienen acogida. Afortunadamente tan triste actualidad ha herido las fibras más delibadas de los propagadores del bien, siendo hoy una pléyade los moralistas que se preocupan y escriben valientemente contra el aire cenagoso que pretende asfixiar lo más santo y delicado de la naturaleza humana.

Entre estos ocupa un lugar muy destacado el Dr. Salicrú. Espíritu sensible y sutilmente captador de la actualidad, se muestra hondamente preocupado, mejor, diremos, obsesionado por los problemas de la moralidad, a los que concede toda la importancia que realmente tienen y presta, para felizmente encauzarlos: su perspicacia observadora, que es mucha; su fervor opositivo, muy sentido; los resplandores de su talento y las aportaciones de su vasta cultura.

Es «Pentápolis» una obra de apologética moral, que suma a la enjundia de las clásicas el practicismo de las modernas. Ciertamente que el moralista no debe perder nunca de vista la objetividad y firmeza de las leyes eternas de la moral, imperativas ayer como hoy, pero no basta esto. Con demasiada frecuencia se olvidan o pasan por alto los intrincados laberintos a través de los cuales la conciencia individual, influida por el medio masoano, acepta prácticas inmorales, a pesar de sus convicciones cristianas. Y estos complejos o tortuosidades de la conciencia varían con los

tiempos y las circunstancias. Hay que seguirlos en cada caso para descubrir las falacias que encubren. Aquí está, en nuestro concepto, el mayor mérito de «Pentápolis» y lo que la caracteriza y diferencia de tantas otras de su género; esto es, su base pesicológica. El Dr. Salicrú observa y rebate con razones divinas y hasta con razones humanas lo que podemos llamar motivos de pecar, sea en la moda, en el baile, en los espectáculos etc.

Otro mérito del Dr. Salicrú es su optimismo. Señala las lacras y las pinta descarnadamente no para gemir en llantos y desesperos, sino para recetar su terapéutica. Creemos sobre todo un estudio muy acabado y concreto el capítulo referente al baile.

El estilo de «Pentápolis» es propiamente el del periodismo: ameno, flexible, cimbreante, empedrado de citas variadas y sueltas. Fluye a veces un humorismo sangriento como cuando increpa a los hombres por su tolerancia para con las melenas cortas de las mujeres....

Recomendamos encarecidamente la lectura de la obra y celebramos la nueva y brillante aportación del Dr. Salicrú a la causa del bien.

El Avance de la Provincia de Baleares en un Quinquenio....

De nuestro respetable amigo e ilustre patricio D. Pedro Llosas, austero Gobernador civil de las Baleares hemos recibido el que podemos llamar balance de la labor de gobierno realizada en aquella provincia durante el quinquenio que va de 1923 a 1928.

No es materia a propósito la de los guarismos, diagramas y estadísticas para ser extractada y comentada. Es necesario y suficiente copiar los cuadros y gráficos, y entonces el comentario brota espontáneo por sí solo.

Basta leer el sustancioso prólogo del Sr. Llosas y dar una ojeada general al libro para persuadirse que Baleares como las demás provincias se ha beneficiado grandemente del impulso progresivo que el actual régimen ha dado a España. En este caso el Sr. Llosas, que es testigo de calidad por haber gobernado la misma provincia anteriormente al advenimiento de la Dictadura, lo certifica, y pondera el progreso acelerado que se ha verificado en aquella provincia durante el último lustro.

Los valores que resultan más ponderados y acrecentados, son sin duda, los espirituales y morales, en consonancia con la significación de su digno Gobernador. Gran aumento de matrícula en los centros de segunda enseñanza y normales; publicación de muchos libros guías de propaganda patriótica y turística; perfección de los centros de beneficencia y sanidad; crecido número de escuelas construidas casi con los fondos exclusivos de los municipios, y un fervoroso ambiente que por todas partes respira, favorable a la instrucción pública.

Acompañan al volumen escogidas fotografías de los edificios más salientes.

Agradecemos el envío y felicitamos al gobernante que ha contribuido a tal era de prosperidad material y cultural.

(NOTA: El Avance en un quinquenio de la provincia de Gerona requiere por tratarse de nuestra provincia, una importancia y una extensión que no le podemos dedicar en este número, por lo cual nos ocuparemos en el siguiente.)

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Gerona.

En la sesión reglamentaria última celebrada por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de esta ciudad bajo la Presidencia de D. Manuel Vancells, se tomaron los siguientes acuerdos:

Pasar a informe de la Comisión de tributación y Transportes una comunicación de la Cámara de Comercio de Tortosa interesando el apoyo a la instancia que ha elevado a la Dirección general de Comunicaciones para que se obligue a las empresas de autobuses de líneas regulares que prestan el servicio de correos a llevar un buzón para el depósito de la correspondencia.

Adherirse a la petición elevada al Sr. Ministro de Fomento por la Cámara de Comercio de Logroño en súplica de que se dicte una disposición prohibiendo a las Compañías de ferrocarriles estampar en las cartas de portes y pedidos de vagones las reservas eximiendo de responsabilidad a dichas empresas por las averías que sufran las mercaderías transportadas cuando aquellas se originen a consecuencia de las malas condiciones con que son portadas.

Agradecer a las Compañías de ferrocarriles de San Feliu de Guixols y de Olot el ofrecimiento de expender billetes de ida y vuelta durante las Ferias de San Narciso.

Aceptar la invitación de las Cámaras de Comercio y de la Industria de Barcelona para la asistencia a las reuniones y actos que organiza con motivo de la sesión que en aquella capital celebrará a últimos del corriente mes el Consejo Superior de Cámaras y disponer que los Sres. Presidente y Secretario asistan a dichos actos.

Adherirse a la idea iniciada por la Cámara de Comercio de Barcelona de ofrecer un banquete al Sr. Director general de Comercio en ocasión de encontrarse en aquella capital.

Adquirir un objeto litúrgico para su entrega al Comité ejecutivo «La Obra promisiones» de esta Diócesis.

Mostrar la conformidad a la idea expuesta por la Cámara de Comercio de Navarra de interesar del Consejo Superior de Cámaras que gestione de los Poderes públicos se introduzcan modificaciones encaminadas a reducir el número de Comités paritarios y a aminorar la cuantía de la cuota que a estos organismos deban satisfacer los industriales y comerciantes.

Quedar enterado de un circular de la Dirección general de Comercio exponiendo la nueva labor que se exigen de las Cámaras en su nueva organización, y hacer presen-

FÁBRICA DE LADRILLOS Y TEJAS
Ramón Soler Cuscoy - San Julián de Ramis

te a dicho Centro que la Corporación procurará dar cumplimiento a las obligaciones impuestas y colaborará a los fines que aquel Centro señala.

Fué aprobado el proyecto de Reglamento interior de la Cámara y el informe justificativo de la nueva división de los electores en grupos y categorías, y elevar uno y otro a la Dirección general de Comercio para su aprobación definitiva.

Solicitar de la Compañía de M. Z. y A. la ampliación hasta Port-Bou de la tarifa especial n.º 5 de p. v. para el transporte de azúcares.

AYUNTAMIENTO

Ayer celebró la Comisión Permanente del Ayuntamiento sesión ordinaria, bajo la presidencia del Alcalde, señor Bartrina, adoptando los siguientes acuerdos:

Aprobar el acta anterior.

Quedar enterado con sentimiento del fallecimiento del obrero del Matadero D. Antonio Rosell, y otorgar a su familia la pensión de gracia de una peseta diaria por tiempo de siete años.

Pasar a la Ponencia correspondiente una instancia de D. José Ensesa y Pujadas, solicitando redención de un censo de dos escudos cuatrocientas milésimas que presta por razón de riego de finca sita en el Llano término de esta ciudad.

Otorgar a D. Jaime Alsina Serriá, D. Eliseo Morera y D.ª Catalina Cuffi conciertos para el pago de arbitrios por puestos de venta en la vía pública, en cantidad de 14 ptas. mensuales los dos primeros y 7.50 el último.

Otorgar a D. Marcelo Jornet autorización para la matanza de reses cerdales en su domicilio, con destino a la venta en su establecimiento, al final de la calle de la Rulla.

Conceder permisos a D. José Margó y D. Baudilio Vila Palomeras para la práctica de diversas obras.

Modificar el extremo 4.º del dictámen de la Ponencia de Hacienda aprobado en 11 de Enero de 1927 sobre regulación del porcentaje de abono por carnes de cerdo extraídas para su consumo fuera de este término municipal, cuyo porcentaje sirva de base a la primera liquidación que se practique.

Haber visto con satisfacción las mejoras realizadas por D. José Oriol Carbó en los bajos que ocupa su establecimiento en las calles de Platería y Cort-Real, con visible mejora del ornato público de aquel importante sitio.

Abrir las clases de la Escuela Municipal de Bellas Artes y de Preparación Profesional el día 6 de Noviembre próximo.

Celebrar la próxima sesión ordinaria el jueves 31 del actual, a la hora de costumbre.

Y aprobar para su abono varias cuentas de servicios públicos.

Resultado de nuestro concurso extraordinario de Ferias para el mes de Octubre

TARJETA HISTÓRICA

Entre las numerosas soluciones recibidas no ha llegado ninguna exacta, por lo tanto, queda desierto el premio y a favor de las conferencias de San Vicente a cuyo presidente D. Joaduín Veray hemos entregado las 100 pesetas en beneficio de los pobres.

Hacemos constar que entre los numerosos personajes que se hicieron célebres por su actuación durante los sitios hemos elegido a D. Julián de Bolívar por ser su nombre el que en el folletín de nuestra publicación ha sido citado repetidas veces, cumpliendo con ello la seguridad que tenemos de ser conocido por nuestros lectores.

D. Julián de Bolívar

Teniente de Rey de la Plaza

GERONA

la Plaza debía prevenirse para un sitio formal; y que debían tomarse al efecto las más enérgicas providencias, no hallándose ella en estado de sufrirlo por ocho días solamente. Activolas efectivamente como luego se dirá, después de haber rendido las debidas gracias del éxito feliz de su primera defensa a su Inclito y Glorioso Patrón San Narciso, a cuya poderosa protección, mucho más que a los heroicos esfuerzos de su escasa guarnición y corto número de paisanos indisciplinados, confesó agradecida haber debido la Ciudad tan brillante victoria; protección que (omitiendo otras señales particulares las cuales para calificarse milagrosas deben sujetarse al examen y juicio de otra crítica más severa) se patentizó con el extraordinario resplandor que en la memorable noche en que corrió la plaza tanto riesgo, observaron con admiración, en la Capilla del Santo toda la Comunidad de Monjas Capuchinas que viven junto a ella, y que ignoraban su causa, siendo cierto que solo ardía en ella las lámparas ordinarias incapaces de dar tanto golpe de luz. Sin embargo de que apoyada Gerona en tan visibles señales y en otros muchos prodigios que en los siglos anteriores obró San Narciso a favor de su predilecta Ciudad, podía ella seguramente contar con el patrocinio de su Santo favorecedor en otra cualquier tentativa que hiciesen contra ella los franceses. No omitió con todo el tomar aquellas oportunas medidas, y serias providencias, que en semejantes casos dicta la prudencia.



CAPÍTULO IV

Previénese Gerona para un Sitio formal y añadiendo a las providencias humanas el recurso a su esclarecido Patrón San Narciso, lo nombra Generalísimo de sus armas en todo el Corregimiento.

El feliz resultado del 20 de Junio que dejó referido en el Capítulo antecedente, no sirvió de ocasión en Gerona para que sus invictos defensores y la llustre Junta que gobernaba y dirigía las operaciones, entregadas, como suele a veces suceder a los transportes de una excesiva alegría, se olvidasen de los peligros en que acababan de verse y los mayores todavía que les amenazaban; sirviéoles, si, de poderoso estímulo que dió más vigor a su entusiasmo y mayor actividad a su celo para tomar las correspondientes medidas, a fin de ponerse en mejor estado de defensa.

Luego que el país estuvo despejado de enemigos, sin perder momento, ordeno la Junta introducir en la Plaza los efectos de pólvora, y madera de construcción, valuada en más de un millón, existentes en dos grandes almacenes que había fuera de la Ciudad, el uno en el lugar indicado en el Capítulo antecedente, el otro en el llano a tiro de fusil del baluarte de San Francisco de Paula, junto a la Cruz del Camino carretero a Barcelona.

No fué seguramente acaso, sino disposición de la Divina Providencia, que los enemigos, tan inclinados a la devastación y al incendio, no les pegasen fuego, antes de retirarse de Gerona para volver a la Capital: diligencia que hubiera dejado frustrada la defensa de la Plaza con la irreparable pérdida de los barriles de pólvora que había en el primero de los mencionados almacenes, y de 3.000 blindas de roble de 15 a 16 piés de largo, y un pié en cuadro. igual número de tablones de la misma madera, 800 estacas idem, y 300 cuartones de pino, que sirvieron para la construcción de más de 100 esplanadas, un crecido número de blindajes, y otras muchas obras de fortificación.



Se estableció inmediatamente una completa Maestranza y Par-tamento de Arillería, con una oficina de fuegos artificiales, todo bajo la dirección del Comandante de Arillería D. Pablo Miranda, Capitán entonces de aquél Real Cuerpo, quién manifestó tener tanto interés en la defensa de la Plaza que consiguió con su talento y actividad, que se aprontasen en pocos días, más de 50 cureñas, y quedase fortificada con la suficiente arillería la muralla.

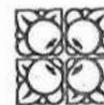
No fué menos activo el Sargento Mayor de Arillería D. Guillermo Minali, Vocal de la Junta Militar, en tomar las disposiciones y medidas correspondientes a su ramo. Como quién sabía que la multitud de árboles que había en los alrededores de la Plaza y en sus deliciosos paseos, que las muchas márgenes y cercas que había en sus inmediaciones podían favorecer los aproches del enemigo, y ponerlo al mismo tiempo a cubierto de los tiros de la Plaza; se aplicó con prontitud y diligencia a remorar aquellos obstáculos haciendo que se cortasen los primeros, y se arrasasen los segundos. Hizo igualmente profundizar, ensanchar y llenar de agua los que se de-cían fosos de los baluartes pero sin merecer el nombre de tales, colocaron en ellos estacas volantes que dificultasen la escalada fácilmente por la poca elevación de sus muros, y hacer otros mil reparos en sus troneras y parapetos.

Era un espectáculo digno de presentarse para la admiración de los ojos de toda la Europa, el cuadro de entusiasmo que presentaba entonces la ciudad de Gerona; no solo por la puntualidad en ejecutar las órdenes y disposiciones de los expresados Comandantes, si-que también por la calidad de las personas que con mucho cansancio, sudor, y fatiga se dedicaban como si fuesen peones a alguna de las faenas que dejo referidas. ¿Qué sensible impresión no hacía en los corazones al ver que los sujetos de las más altas jerarquías no se desdaban en confundirse con los de la más baja condición, y de sacar con ellos espuestas de tierra de los que se llamaban fijos para profundizarlos? Los Eclesiásticos Seculares constituidos en dignidad, los Regulares graduados en sus respectivas Ordenes, y aún elevados a la alta esfera de la prelación, los Militares Condecorados con los grados que les habían merecido sus servicios, las Damas y Señoras principales llevaban el peso del calor y cansancio,

ban a descubrir sus ojos Volvieron alborozados a la Plaza con esta plausible noticia. Entonces se entendió que la reunión del Ejército enemigo en la altura de Palau Sacosta verificada a las 7 de la mañana del mencionado día 21 y las varias evoluciones que hizo allí su caballería, no tenían, como se creía en la Plaza, por objeto el atacar-la otra vez, sino una vergonzosa retirada, la que hicieron con tanta precipitación que su vanguardia hizo noche en la villa de Pineda, distante casi seis leguas de Gerona. No fué aquello retirada, sino huida, parecida a la del impío de quién dice el Sabio: (Prov. Cap. 28), que huye sin que nadie le persiga. Huyeron llevándose en más de treinta carros un crecidísimo número de heridos como despojos de su brillante expedición, y dejando en los fosos, (si pueden llamarse tales) y en los alrededores de la invicta Gerona muchísimos muertos y heridos, que habían sido víctimas de su arrojo temerario, y de la heroica intrepidez de los defensores de la Plaza, sin contar en este número otros muchos que escondieron ellos mismos debajo de tierra o echaron en los pozos o entregaron a las llamas para ocultar el descalabro grandioso que había padecido el Ejército, que según un desertor enemigo fué de unos trescientos hombres. Sin embargo Duhesme que volvía de la funesta expedición a Gerona con un Ejército tan descalabrado, y sus tropas, que habían visto humillado tan vergonzosamente el orgullo de sus águilas imperiales en el pié de las murallas de aquella invicta Plaza, tuvieron la desvergüenza de entrar como en triunfo en la Capital del Principado y el descaro de publicar en sus impresos, que la expedición de Gerona no les había costado ni un solo hombre y que habían dejado dos Compañías de Guarnición en la Plaza. ¡Que modo de mentir tan descarado! Así los satélites de Napoleón, diestros artífices de embustes, procuraban engañar a los incautos. Pero descubrieron bien pronto ellos mismos el crédito que debía darse a sus papelotes (el cual era puntualmente el mismo que merecían sus palabras) en los grandes preparativos que hicieron luego para volver a Gerona y poner sitio a la Plaza.

Previó desde luego la Junta de aquella ciudad que Duhesme par-ra despacharse de la afrenta que había sufrido el ejército invencible en su primera expedición, tentaría otra segunda, y para que no faltase en el golpe, lo haría con mayores fuerzas. No dejó de conocer que

LA CIUDAD



REDACCIÓN
y Administración:
Cort-Real 13
Teléfono, n.º 103

*Precios de
Suscripción*

Año 10 ptas.
Semestre 5 pts.
Trimestre 3 pts.
Número suelto
50 céntimos.

■ ■ ■ ■
SEMENARIO
QUE INTERESA A TODOS

■ ■ ■ ■
SE PUBLICA
LOS SABADOS

**TARIFA DE
PUBLICIDAD**

0'50 ptas. línea en
las últimas planas.
1 pta. línea en las
planas del texto.
Tercera plana de
la cubierta 20 ptas.
Media plana 15 pts.
Cuarto de plana 10
ptas. Octavo de
plana 5 ptas. Estos
precios tienen el
20 % de aumento
para la segunda
plana y el 25 % pa-
ra la cuarta cuyo
texto puede ser im-
preso a dos tintas.

MÁS DE UNA INSERCIÓN, PRECIOS CONVENCIONALES

Adquiera Vd. semanalmente "LA CIUDAD"

COLEGIO DE H. H. MARISTAS

Clavería 12.-Teléfono, 292 -:- GERONA

La enseñanza que se dá en este COLEGIO comprende los cinco grupos siguientes:

a) PRIMERA ENSEÑANZA

b) CLASES ESPECIALES DE COMERCIO

c) IDIOMA

d) BACHILLERATO ELEMENTAL

e) BACHILLERATO UNIVERSITARIO

SE ADMITEN INTERNOS, MEDIOPENSIONISTAS Y EXTERNOS

El nuevo curso empezó el 2 de Septiembre para los alumnos EXTERNOS de primera enseñanza y principiò el 1.º de Octubre para los de BACHILLERATO y COMERCIO e INTERNOS de primera enseñanza.

Para más detalles pídase el **Prospecto al Sr. Director, Apartado 14, GERONA.**

El trabajador

el obrero, el modesto empleado, que ve fuera de su alcance, la adquisición de una cultura que ha de ser su arma mas valiosa, para la conquista de una posición mejor, debe informarse en el

Liceo Politécnico

de los detalles referentes al curso semestral de divulgación científica y literaria que éste organiza, ávido de hacer llegar a las clases populares los beneficios de la cultura.

El curso comenzará el próximo mes de Noviembre, y en él, se desarrollarán las siguientes materias

Aritmética - Geometría - Física
Química - Gramática - Fisiología
Higiene - Literatura y Derecho

Nuestro sistema de enseñanza, excluye el uso de libros por parte del alumno.

El Liceo Politécnico

ofrece las mayores facilidades bajo la máxima garantía de la solvencia intelectual y moral de sus profesores, y establece para esta enseñanza los siguientes

HONORARIOS:

Curso completo, 50 ptas. o por mensualidades de 10 ptas.

Liceo Politécnico Cort-Real, 14-1.º