

Redacción, Administración y Talleres: VILLARROEL, 91. Redacción . . . 31417 Administración . . . 31417 PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN Meses . . . 600 Ptas. Semestre . . . 3600 Ptas. Trimestre . . . 1800 Año . . . 7200 Año I - Barcelona - Número 160

Sábado, 29 de Noviembre de 1941

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

LA DISTRACCION DE VIVERES, LO MISMO QUE EL ROBO Y QUE LA ESTAFAS, NO PUEDEN CONSIDERARSE MEDIOS LICITOS DE POSEER, Y TODO RIGOR SERA POCO PARA CORREGIR A LOS QUE PERSISTAN EN TAN EXECRABLE CONDUCTA. (EL CAUDILLO) Precio del ejemplar: 25 céntimos

Ataque concéntrico italo-germano en Cirenaica

"La armadura de la nueva Europa está hecha" "Sólo falta el trabajo complementario"

La Prensa alemana comenta el "Primer Congreso Europeo"

La «División Azul» en el Este

Un día será izada la bandera roja con la hoz y el martillo en Londres, Nueva York y Washington. Este será el resultado de la política de Roosevelt, Churchill y sus colaboradores. — Efe.

Un comentario de "La Correspondencia Política y Diplomática"

BERLIN, 29. (S. E. T.) — Ante la presencia en Berlín de los estadistas europeos, la Correspondencia Política y Diplomática escribe: Ellos, estadistas de la mayor parte de las naciones europeas, tuvieron oportunidad de estudiar ampliamente la nueva obra de reorganización y asegurar el futuro a todo el Continente.

Llegan a Turquía mas de cuarenta barcos soviéticos

SE IGNORA SI VOLVERAN O NO A SUS PUERTOS DE ORIGEN

EL CAIRO, 29. — Comunicado del Gran Cuartel General británico

Durante el día de ayer, prosiguieron los violentos combates en la región situada al SE. de Tobruk, donde las tropas británicas y neozelandesas amplían gradualmente su pasillo de contacto. En el Este, las tropas británicas capturaron ayer un punto de suma importancia al norte de Bir-el-Hamed, donde cogieron prisioneros a varios centenares de italianos.

Grupo de voluntarios de la «División Azul» en el Este

(Foto Weithild)

Suiza aprueba el tratado suizo-búlgaro

BERNA, 29. — El Consejo federal ha aprobado el acuerdo de "clearing" búlgaro-suizo, concluido en Sofía el 22 de noviembre. El nuevo acuerdo que entra en vigor el primero de diciembre próximo reemplaza al de 26 de diciembre de 1936, basado en los principios de compensación. — Efe.

La batalla de Moscú

La gran ofensiva desarrollada actualmente por los alemanes en el sector de Moscú, tiene por objeto: 1º, cortar el gran número de carreteras y líneas ferroviarias que afluyen a la capital; 2º, establecer el cerco de la misma, y 3º, ocuparla militarmente. Dos millones de hombres participan en estas operaciones, una tercera parte de los cuales son tropas de choque encargadas de enfrentarse directamente con las fuerzas soviéticas y penetrar en las líneas enemigas, expulsándolas de sus reducidos.

Al propio tiempo que ocupan gradualmente las vías de comunicación que parten de Moscú, poderosas unidades de la Wehrmacht avanzan, batiendo palmo a palmo en ataque frontal, por la carretera de Wjasma a la capital roja.

Estas operaciones se caracterizan porque han de efectuarse en el interior del mediodía, suspendiéndose hacia las tres de la tarde, pues las escasas horas de luz solar con que cuenta el día invernal en el septentrión, no permiten explotar las líneas rojas, así como el frío intenso que impide el avance de las tropas alemanas.

En Cirenaica, los acontecimientos continúan siendo favorables para las armas del Eje. Este mediodía las emisoras anglo-sajonas se mostraban alarmadas por una supuesta concentración de tropas germano-italianas en el sur de Grecia y en Nápoles y Sicilia, preparadas para atacar a las de Libia.

Volc Kolansk, ocupado

BERLIN, 29. — La Agencia oficial alemana confirma autoritariamente que la localidad de Volokolansk, que había sido calificada en las semanas últimas por los soviéticos y sus aliados, de centro de la resistencia rusa, se encuentra en manos del Ejército del Reich.

Los EE. UU. han roto la paz

Los diarios insisten sobre el hecho de que el Japón ha explicado claramente su posición en repetidas ocasiones, mientras que la presentación final de un memorándum por los Estados Unidos debe considerarse casi como un ultimátum que el Japón no puede aceptar en defensa de su honor nacional. — Efe.

El Cáucaso invadido desde Kertch?

Los círculos militares son de opinión de que serán empleados de preferencia para tal operación p la neadoral y remolcadores por aviones, así como grandes aparatos de transporte del estilo de los que fueron utilizados en las operaciones de Noruega y Creta. — Efe.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

Preparativos japoneses en la Indochina

Grandes contingentes de fuerzas están llegando a la Indochina. He aquí al general Shojir, comandante jefe de las tropas japonesas en dicho lugar y en las fronteras de Thailandia. — (Foto Suwa)

CAE PRISIONERO OTRO GENERAL INGLES, CON MIL DE SUS HOMBRES

BERLIN, 29. — Comunicado oficial: "En Africa del Norte, las tropas aliadas se han lanzado a un ataque concéntrico contra importantes fuerzas británicas que nuevamente han avanzado en dirección a Tobruk, procedentes del Sudeste."

Comunicado italiano

OMA, 29. — Comunicado del Alto Mando de las fuerzas armadas italianas: "Ayer, undécimo día de la batalla de Marmárica, la lucha se reanimo violentamente con las primeras luces del alba, y duró hasta la noche. Sobre el frente de Sollum, actividad de la artillería y estériles tentativas de ataque del enemigo."

El parte oficial británico

EL CAIRO, 29. — Comunicado del Gran Cuartel General británico en el Oriente Medio: "Durante el día de ayer, prosiguieron los violentos combates en la región situada al SE. de Tobruk, donde las tropas británicas y neozelandesas amplían gradualmente su pasillo de contacto."

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

Los EE. UU. han roto la paz

Los Estados Unidos han roto la paz. Con estos títulos los periódicos de Tokio dan cuenta del estado de las relaciones norteamericanas, según informa Radio Tokio.

El mariscal Antonescu se preocupa por la instrucción pública

PRESIDE UNA REUNION DE DECANOS DE LOS CENTROS DE ENSEÑANZA

BUCAREST, 29. — Bajo la presidencia del mariscal Antonescu se ha celebrado una reunión de decanos y profesores de los centros de enseñanza rumana, conferencia en la que se discutieron las medidas a adoptar para incrementar el desarrollo cultural del país.

Comentarios

EL EJERCITO tiene desde ahora un nuevo héroe al general Nassi. La epopeya que ha escrito en la defensa de Gondar le da pleno derecho a ello.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

Síntesis del curso de la guerra

La ofensiva sobre Moscú



El anillo de hierro forjado por las fuerzas anticomunistas se cierra cada vez más sobre la capital soviética. Los disparos de la artillería pesada alemana retumban con funébreos presonajes dentro de los muros del Kremlin.

La ofensiva de Libia



En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

La ofensiva de Libia

En las tierras desérticas del norte africano, la situación se halla hoy igual que hace doce días: Las fuerzas británicas se metieron entre las líneas italo-alemanas, y allí continúan sin poder resolver su difícil situación.

SE ESPERA que una vez terminada la ofensiva inglesa pase el general Rommel a la contraofensiva hacia el Canal de Suez. F. BARATECH

El Capitán general de la IV Región, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento y el Gobernador militar de Barcelona, con las autoridades eclesiásticas y civiles, que han asistido a la inauguración del nuevo puente de San Sadurní de Noya, construido por el Servicio Militar de Puentes y Caminos, acto que ha tenido lugar al mediodía de hoy. — (Amplia información en la página tercera.) (Fotos P. de Rozas)

Profundo duelo en Roma ROMA, 29. — "En los medios políticos de esta capital —informa la Agencia Stefani— se ha conocido con profundo duelo y voluntad inflexible de vencer, la noticia de la caída gloriosa de Gondar. La nación italiana ha adoptado una actitud semejante a la de los medios citados. Los escasos defensores de Gondar, que han luchado con singular valor, sabían que defendían no una localidad, sino la idea del Imperio italiano. Italia fue siempre colocada frente a un adversario con superioridad numérica y gran facilidad de aprovisionamiento. Con orgullo y debe hacer constar la resolución y firmeza con que Italia ha asumido esta tarea, lo cual prueba el grado de madurez política que el fascismo le ha dado al pueblo italiano. Todos los planes británicos y norteamericanos —declaran en los medios políticos romanos— que admiten la posibilidad de un hundimiento del frente interior italiano, se fundan en una opinión inexacta sobre el estado de la moral italiana, y han sido condenados siempre al fracaso, ya que el pueblo italiano alimenta la firme resolución de vencer y combatir con todas sus fuerzas hasta la victoria final. De los duros golpes recibidos, el pueblo italiano seguirá nuevas fuerzas para continuar la lucha hasta la cierta victoria final, ya que el Duce ha dado al pueblo la firme conciencia de sus deberes sagrados y la firme voluntad de obtener provecho de cualquier acontecimiento que ocurra. — Efe.

ARTE Y LITERATURA

LA PLUMA en el PAPEL

NOTICIAS DE EXPOSICIONES

Ensayos

NOTICIAS DE LIBROS

La hora en el ARTE

Biografía apasionada de José Antonio

Felipe Ximénez de Sandoval

Prólogo de Ramón Serrano Súñer

ATRAVES de todos los tiempos, a través de todos los personajes de la Historia, nadie tan único como José Antonio para motivar, sin querer siempre, una biografía apasionada.



Felipe Ximénez de Sandoval

es misión; por lo tanto, lo superior en cada camarada es su propia misión. Pero José Antonio era distinto: José Antonio era Único.

Cuanto más se lee y releo el proceder exacto de José Antonio, más nos sorprendemos de él, de él de quien nada puede sorprendernos ya, como no nos sorprendió antes, como no nos sorprendiera mañana, pero nos sorprende. Cada palabra suya no fue dicha a tonterías y a locas, se dijo porque tenía que decirse, porque necesitaba decirse, y sólo él podía pronunciarla sin que se desfigurase su sentido.

Fue el mejor poeta del castellano, desde que supo serlo de lo castellano. Esta es toda la explicación que se nos ocurre ante un libro que nos duele en el corazón de infinito respeto, ante el que cabe también una mística en su lectura, en su interpretación, que cada línea vivida fue para ser interpretada o para ser comprendida de nuestros actos, cuando no sean como deben ser.

Prologa esta magnífica obra el camarada Ministro y Jefe de la Junta Política, Ramón Serrano Súñer. También él se niega a justificar el título de biografía apasionada y lo niega como lo hubiese negado José Antonio, con palabras que él hubiera pensado y dicho y que hoy son todo pasión, que pasión hay para decirlos desde el 18 de julio de 1936:

Quien no posea el fuego divino de la pasión no puede ser falangista, pues una Falange yerba, fría, hecha sólo de razón y pueñas cautas, sin entusiasmos ni exaltaciones, sería algo tristemente deformado o muerto. Sería el amasijo de todos los vicios que más desprecia quien la creara.

Camarada Ximénez de Sandoval, tú tuviste la fortuna de escribirlo, que todos tengamos la dicha de saber obrar conforme a él, conforme a su pasión, y que su fuego sea siempre el nuestro, que lo demás no importa.

FERNANDO GUTIERREZ

En las Galerías Dalmau se ha inaugurado una Exposición de dibujos y apuntes en color originales de Miguel Ibañeta Alemany sobre el Marruecos español.

El pasado jueves se inauguró, en las Galerías Domingo, una Exposición de las obras de Rafael Izquierdo. Como pintura ha sido quizá la Exposición que más nos ha sorprendido; hasta la fecha creíamos tener un concepto claro de lo que era esta manifestación artística.

En la Pinacoteca se ha inaugurado una Exposición de pinturas de J. Mombrú. La preocupación efectista de su autor se impone a veces a una misma e intensa expresión del paisaje o los interiores.

Esta tarde se inaugura, en las Galerías Costa, una Exposición de pinturas originales de C. Scheller, de la que nos ocuparemos en breve.

La librería Dalmau ha inaugurado una Exposición de pinturas de J. Bassó Vila.

En las Galerías Pallarés Alejandro Alonso Kochi, pintor nicaragüense que viene precedido de un valioso renombre, exhibirá una serie de cuadros divididos en 17 bodegones y ocho motivos de flores. La Exposición se inaugura esta misma tarde y parece prometer un brillante resultado.

IDEAS DE ESTÉTICA

La aristocracia en el Arte

Por TRISTÁN LA ROSA

EL ARTISTA EN LA ORDENACION SOCIAL. El poeta es aquel ser en el que, junto a una gran capacidad de esfuerzo, se dan unas vivencias inusitadas en el resto de los hombres.

La mayor o menor proximidad del hombre con respecto a los Valores determina en cada caso una particular modalidad de vida. Estas "formas de existencia" son el origen de nuestro ordenamiento social.

El artista, o más concretamente, el poeta, es una rara planta que ha venido germinando en todos los climas y latitudes sociales. Ha sido religioso, en el Benedictino Gonzalo de Berceo y en el agustino Luis de León; militar, en los Manrique y en Garcilaso; aristócrata, en Byron; hombre de Estado, en Goethe; y, en Boscan, fué, simplemente, un buen burgués.

Indudablemente sería interesante averiguar la causa por la que junto a la nobleza, al estamento militar, al estado religioso, a la burguesía y al pueblo, los artistas no lograron, salvo excepciones rarísimas, formar una determinada "clase social".

Sin embargo, hubo un tiempo en el que el poeta, no solamente fué sujeto de máxima distinción, sino que él mismo llegó a ordenar la sociedad, estableciendo una jerarquía absoluta entre sus componentes.

UN POCO DE HISTORIA ANTIGUA

Es sabido que entre los antiguos arios uno de los más apudados personajes de la corte era el poeta-cantor. Los "puruohitas"—con cuyo nombre se les designaba—componían, unas veces, cánticos destinados a mayor gloria de los dioses, y otras, inspirados poemas en honor y alabanza de sus reyes hazafiosos, cuyas bélicas empresas exaltaban.

Algunos fragmentos de estos poemas fueron conservados durante largo tiempo, y en épocas posteriores, perdido su pristino significado, lo místico suplantó a lo lírico, y, desde entonces, fueron considerados como poemas religiosos. El verso se convirtió en sententia y la estrofa se trocó en plegaria.

PERO, volvamos a cubrir el hilo de nuestra pequeña disertación histórica. Coincidiendo con la gradual transformación que de lo lírico a lo religioso sufrieron los antiguos poemas arios, el primitivo

"Al hombre le gustan los goces y lo que es bueno, pero los goces son una cosa, y lo que es bueno, otra; el sabio prefiere lo bueno, y el necio los goces". Kata - Upanishad.

poeta-cantor va trocándose en sacerdote. Con el tiempo, además de poeta, será un a modo de sumo pontífice. Todo el complicado ceremonial religioso se realiza bajo su dirección, y en las grandes festividades actúa, además, como principal oficiante.

Sin embargo, no es solamente bajo este aspecto en el que su figura se manifiesta con singular relieve; junto a la nueva autoridad religiosa, el poeta-cantor adquiere un señalado poder en lo político. Los primitivos poemas, en los que se cantaban las glorias de los antiguos reyes, fueron transmitiéndose de padres a hijos en estos poemas, y cuando todo el mundo hubo dado con ellos en el olvido, solamente él fué capaz de recitarlos ante el monarca, y así recordarle la grandeza de sus antepasados, únicamente él, entonando los mágicos versos, pudo interceder por el rey cerca de las divinidades. Y su señor, agradecido, le colmó de favores. Los antiguos himnos nos hablan de la espléndida con que estos poeta-cantores fueron recompensados por los reyes Divodasa, Protaoca y Asvatara; de los miles de bueyes con que el rey Rinnacarra obsequió a su prohuíta Bahru, y de los "millares y cientos de millares de vacas y hasta un carro de oro" con que Perturcara Kanita favoreció a su poeta.

El rey convirtió a su amigo en consejero, y a éste en ministro.

El camino ascensional del poeta-cantor culminó en la época Brahmanica. Los dialectos populares han ido armonicando al antiguo lenguaje védico en el que figuraban escritos los textos antiguos, y en los que únicamente el Brahman pudo zañondar en busca de la eterna verdad. Su persona es indispensable en la corte de los reyes. Solamente sus ofrendas son presentadas. En el Atarva-Veda se dice que únicamente son aceptados por los dioses aquellos sacrificios ofrendados por manos del Brahman, siendo rechazados incluso los del monarca que como Shanameshaya se atreviera a prescribir de sus servicios. Conocemos algunos reyes que por querer reducir el poder de los Brahmanes perdieron la vida.

A ellos fué debida la división de los hombres en castas, y, sin temor a equivocarnos, podríamos decir que casi toda la organización social del pueblo ario-indio subsiguiente a la época heroica, fué realizada por los Brahmanes.

Llegados a este punto, ya no podemos seguir historiando la brillante carrera del antiguo puruohita. Hemos fijado nuestra atención en la jerarquía que ocupó en la antigua cultura india el lugar que como a tal le correspondía, cosa que raras veces volverá a suceder.

El humilde artista se convirtió en sacerdote y, en ministro, fué colmado de honores y riquezas, y su poder se hizo sentir hasta las lejanas tierras en las que los hombres hablaban extraños idiomas y adoraban falsos dioses.

¿Por qué, entonces, dejó de ser poeta? Es que la Poesía...

En breve el editor Luis Miralce pondrá en venta la edición castellana de la famosa obra de Mikko Jousch Julio César, obra de la que se han lanzado en Alemania ciento quince ediciones, que ha sido traducida a doce idiomas, adaptada a la escena en Italia, editada según el sistema Braille para ciegos y que obtuvo el premio de honor de la Sociedad de Autores Austro-alemanes.

La editorial Aymá ha publicado en estos días un nuevo volumen de la colección "Colibri", titulado Cartas de amor de personajes célebres, según selección de J. Farrán y Mayoral. Dentro de la colección "Selección" publicará en breve la célebre obra de Emile Bouamran Vida de Eolias, heroína del más popular y leído epistolario de amor. Para esta misma colección anuncia la pronta aparición de las Historias del Buen Dios, de Rainer Maria Rilke.

Parece ser que Lucie Grillet ha descubierto en Francia un nuevo procedimiento de curas para determinadas enfermedades, que nada tiene que ver con la Medicina ni la farmacia: se trata, simplemente, de unas curas de poesía. Según ella, "la poesía es un agente terapéutico de los nervios". Además, "posee tres medios de acción: el pensamiento, el sonido y el ritmo. El ritmo es el más eficaz. El alejandrino, dividido en dos hemistiquios, es un regulador. En tres hemistiquios, un calmante". Y cuando, a pesar de los tres hemistiquios, consigue la lectura de determinados poemas poner los nervios de punta, ¿qué debe hacerse? Naturalmente, suponemos que se referirá a versos buenos, pero ¿hay tan pocos ahora?

La editorial Juventud ha puesto en venta una nueva edición de la célebre novela de John Galsworthy El mono blanco, dentro de la magnífica colección "Y ahora qué?"

En estos días han aparecido los primeros volúmenes de la colección "Mástago", editados por la nueva editorial "Tartessos".

El profesor de la Universidad de Burdeos, Robert Pitrou, publicará en breve una biografía de Juan Sebastián Bach.

La editorial Molino prepara la edición de un nuevo volumen de las disertadas escrituras de Guillermo, el popular héroe infantil de R. Crompton. Se titulará Guillermo el genial.

Mariano Tomás está corrigiendo actualmente las pruebas de una nueva obra suya titulada Lección de amor sin palabras, que editará Juventud.

La editorial "Resurrección" prepara la edición de la obra Horas de invierno, de Mariano José de Larra.

Recientemente ha aparecido en Francia un libro original de François Porché titulado Baudelaire et la Présidence.

La Exposición Nacional

por Xavier de Salas

ES de notar, en estas exposiciones como las nacionales, la importancia que en ellas adquiere el tamaño del cuadro. En toda exposición colectiva pueden colocarse los cuadros teniendo en cuenta las tendencias pictóricas de los mismos o no teniendo más criterio de ordenación que la de sus manchas en la pared. En ésta se



VILA PUIG

ha seguido un criterio ecléctico, pues los más jóvenes se hallan reunidos en unas salas y están más o menos cercados en las paredes de los artistas que lo están por su orientación, aunque las manchas en última instancia han sido las ordenadoras. Pero en nada, ha habido un rígido criterio, y, repitiéndose, la exposición está, en lo que cabe, bien ordenada.

No obstante, como el tamaño influye siempre en la colocación, forzadamente los cuadros de gran tamaño destacan junto a los menores; fervorosamente centranse en las paredes y adquieren por razón de su mismo tamaño un preferente lugar. Esta vez, sin embargo, no se ha presentado pinturas de tamaño extraordinario. Describan los "Toreros" de Vázquez Díaz sobre todas las demás, siendo un cuadro grandísimo en el que están representadas las tres cuadrillas y más de una veintena de retratos; son algo menores que el tamaño natural las pinturas de los cuadros de Hermoso y de tamaño natural los personajes de Villa Arrufat, aunque no se vea más que hasta sus rodillas. Y escribiendo sobre el tamaño digno de paso, que destaca por él y preside la sala primera un retrato expuesto del Caudillo, obra de Pons Arnau.

Queda aquí esta reflexión acerca de la importancia del tamaño en estas exposiciones, y los ejemplos buscados entre los cuadros más salientes y que por las razones expuestas en mi anterior artículo han despertado general curiosidad como el retrato de Pons Arnau que preside la sala en virtud de serlo del Jefe del Estado — y no comentemos, pues será mejor otros cuadros que logran una inmejorable colocación en virtud de su tamaño.

Podríamos seguir la Exposición teniendo en cuenta su ordenación por salas haciendo de este artículo como una guía complementaria de la misma. Pero preferimos decir nuestros juicios sobre las preferencias más que sobre ese orden, y comentando poco pues forzoso es confesar que caben pocos comentarios a tantos metros de pintura.

(Pasa a la página tercera)

HISTORIA

El velero en la tormenta

Por Fernando Díaz-Plaja

EL buen decir de Miguel Villalonga, irónico y mordaz a la par, tendría que ser la norma establecida al hablar de esos tiempos del diecinueve español, sino fuese en nuestra propia cultura hispánica el daño sufrido por todo el mundo. Después de las sueltas que presidió nuestro destino de hace años. Cada español, un partido, cada partido un enemigo irreconciliable del otro; en la montaña las bolinas, en el Mediodía los federales cantona listos con sentimentales "Viva la niña"; al Sur, entre olivares y cortijos, el ario alma del socialismo revolucionario, y en Madrid, todas las representaciones zancadilleadas, estorbadas por el poder, las unas de las otras, en una cobardia inconsciente del destino histórico del país.



AMADEO DE SABOYA

Bueno era el panorama; nada quería ser el señor de él y nada iban los jefes de los distintos partidos mendigando un rey por las cortes europeas con abrumadoras muestras de abrumada parlamentaria. Hablaban del franquismo que representaban de la fidelidad con que este país acogiera al gran príncipe extranjero, etcétera. Pero... "guapa y con dote" tan pronto te la dan... las alturas requeridas movían la cabeza titubeante.

Sólo un hombre de Estado acogió favorablemente las ofertas desesperadas del general Prim. Retorciéndose los largos bigotes que le ocultaban la sonrisa cazarra, Bismarck aconsejó al príncipe en el trono de un Hohenzollern, Leopoldo. Gran indignación en Francia. ¿Cómo?, ¿otra vez alemanes en el Este y Sur? Total, la guerra del setenta, tal y como la quería el señor político teutón. Nada polén "el Pequeño" deja una corona de "lado grande para él" la emperatriz Eugenia llorará en las Turberas a humillación de Sedán.

Vamos ahora en Italia. El duque de Aosta dejó tras muchos indecisiones (Por fin). A toda prisa (no sea que se vaya atrás a última hora y siga España acéfala) se votó en las Cortes el nombramiento, precisamente en un mes de noviembre, "el día 3" anual de Prim la conformidad de Amadeo de Saboya, y el 16 del mes se eligió rey el italiano por ciento noventa y un votos contra sesenta, emitidos por la República federal, y otros cincuenta y seis de diversas tendencias. El respiro que dió el marqués de Alentejo vital, sentar a un hombre en el trono, duró poco como aliento vital. Corría ya medio más tarde, la calle llamada del Turco en la Villa y Cortes, pasaba a la posteridad al fogonzos de unos disparos hechos con el coche del general. Otra vez la canción popular. Mentidoro de Madrid, decidme, ¿quién mató al conde? Esta vez era el de Reus. Con triste presagio entraba en España el nuevo rey. Y por esta vez ganan los supersticiosos.

Ciénaga que la sangre vertida por sublevaciones en las provincias enciende en llamaradas de la guerra civil. Amadeo de Saboya, piloto voluntarioso en un mar desencadenado, arboló, una y otra vez, las velas de partidos contrarios, intentando vanamente y a sea de aparaje jueguen al uniseno lonas tan diferentes parajes que se salvase la nave del Estado en derrota. Pero es en vano, falta el esfuerzo común, el alma ecidida, espíritu de sacrificio para emprender una ruta. Naufrago ya antes de subir al buque, el rey que ni le vino, comprende la necesidad de abandonar la nave en la que ni le es agradecido su esfuerzo en el timón. El 6 de febrero del año mil ochocientos setenta y tres es la abdicación. La azarosa aventura hallada terminada.

Barcelona, 25 de noviembre de 1941.

Fragmento ESPOSA. A DONDE te escondiste, Amado, y me dejaste con gemido? Como el ciervo húist, habiéndome herido; salí tras ti clamando, y ya eras ido. Pastores, los que fuéredes allá por las majadas al otero, si por ventura viéredes aquel que yo más quiero, decidme que adolezco, peno y muero. Buscando mis amores, iré por esos montes y riberas, ni cogere las flores, ni temeré las fieras, y pasará los fuertes y fronteras. Oh bosques y espesuras, plantadas por la mano del Amado, oh grado de verduras, de flores esmaltado, decí si por vosotros ha pasado!



RECITADOR VEDISTA

La Prensa

JUSTICIA DE LA FALANGE

Se serán pequeñas las ventajas adquiridas por la Falange de reducir su cuerpo a la exactitud orgánica de su política. La depuración no es sino una medida vigorizadora de la política que asegurará para lo sucesivo la consistencia muscular del Partido.

EL VIADUCTO DE SAN SADURN DE NOYA, INAUGURADO Es una magnífica obra del servicio militar de Puentes y Caminos

Al acto inaugural han asistido el Capitán General, el Gobernador Civil y otras autoridades y jerarquías

SAN SADURN DE NOYA, 29. — Con extraordinaria solemnidad se ha celebrado hoy en San Sadurn de Noya, coincidiendo con la fiesta mayor de dicha ciudad, la inauguración del nuevo puente sobre la riera de Aveny, que substituye al que la horda roja destruyó en su cobarde huida.

La Exposición Nacional (Viene de la página segunda)

Podemos hablar del academicismo de muchos artistas que por su formación y por tener otra voluntad no emplean las fórmulas pictóricas del impresionismo, ni gustan de los temas apartados por esta escuela.

Doce días sobre unas balsas en el Atlántico Un barco español recoge a diecisiete naufragos ingleses

CASTIJO DE MONTJUCH, 29. — Ha entrado en este puerto el vapor español "Castiño de Montjuch". Trae a bordo unas balsas formadas por unos botes vacíos y tablas de pino, recogidos en alta mar 17 tripulantes de un vapor inglés torpedeado.

Dos camaradas de la Vieja Guardia, caídos en Rusia

También ha muerto un requeté del Tercio «Nuestra Señora del Rocío»

Francisco Bravo, alcalde de Salamanca

FUE UNO DE LOS FUNDADORES DE LA FALANGE Y COLABORADOR INTIMO DE JOSE ANTONIO

Un falangista de la Vieja Guardia cordobesa, caído en el frente ruso

CORDOBA, 29. — Ha caído en el frente ruso Manuel Cancinos Díaz, perteneciente a la Vieja Guardia cordobesa, que prestó varios servicios a la Causa Nacional antes del Movimiento y durante la Cruzada de Liberación.

Un sargento de la «División Azul», caído gloriosamente

MUELVA, 29. — Ha caído en el frente de Rusia el sargento de milicias Gallejo Mora, natural de Trigueros.

CARACTERISTICAS DEL VIADUCTO QUE HA SIDO INAUGURADO ESTA MAÑANA

industrial y, sobre esto, consigue rebajar en un 20 % el presupuesto de administración. Toda esta admirable economía alcanzada resalta más si se tiene en cuenta que en el presupuesto figuraba la construcción con mampostería corriente y se ha hecho de mampostería concertada de mucho más valor.

HISTORIA DE LA UNIDAD DE INGENIEROS

Este Batallón de Ingenieros tiene un brillante historial, que se inicia en nuestra guerra de liberación, por ser la continuidad de la primera Unidad de Trabajo que tuvo la Falange conocida en los primeros tiempos con el nombre de Grupo de Ingenieros de la Falange.

ECONOMIAS LOGRADAS SOBRE EL PRESUPUESTO

Su presupuesto se calculó poco después de terminada la guerra de liberación, y no obstante los aumentos habidos en materiales, jornales, etc., que hubiese hecho necesario su aumento de sacar la obra a subasta, el Servicio Militar de Puentes y Caminos de Cataluña ha terminado las obras con una economía del 35 % sobre lo calculado. Es decir: prescinde del tanto por ciento legal de beneficio

400 viviendas protegidas, en Segovia

SEGOVIA, 29. — La Delegación Nacional Sindical ha aprobado la propuesta de la Obra Sindical del Hogar de la C. N.-S. de Segovia, para la construcción de otro grupo de casas en los pueblos del Espinar, Bernardos, Laguna Rodrigo, Villacastín y Marugán.

Reconstrucción de un pueblo segoviano

SEGOVIA, 29. — Ha sido acometida la reconstrucción del pueblo de Noya, el cual fue parcialmente destruido por un incendio hace dos años. — Cifra.

Entidad para la construcción de viviendas económicas

OVIEDO, 29. — Se ha constituido en esta ciudad una sociedad dedicada al fomento de construcciones. Cuenta con 1.050.000 pesetas y se propone adquirir terrenos para edificar casas de tipo económico, acogiéndose a los beneficios de viviendas protegidas. — Cifra.

OBROS Y PROYECTOS

Hoy se terminan también las obras del puente de Monistrol de Montserrat, dos de cuyos arcos fueron volados por los rojos. Uno de estos arcos es de 29 metros de luz de medio punto. También en estas obras se ha conseguido una gran economía. El Servicio las ha terminado con un 50 % por debajo de lo presupuestado.

MENSAJE CHILENO A LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

PIDE COLABORACION PARA ESTRECHAR LOS VINCULOS ENTRE AMBOS PAISES

TOROS

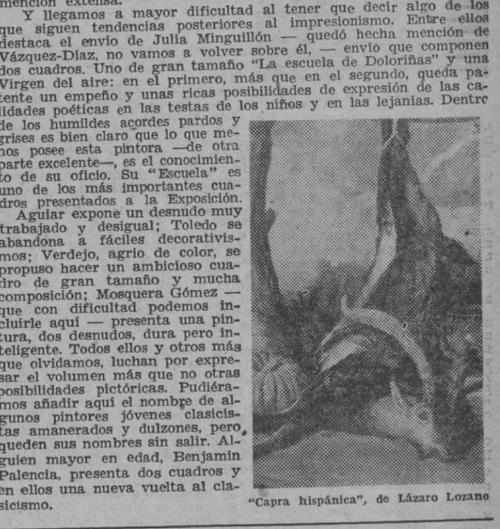
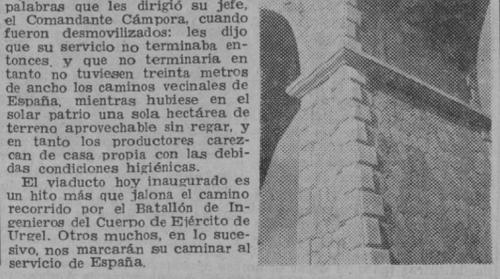
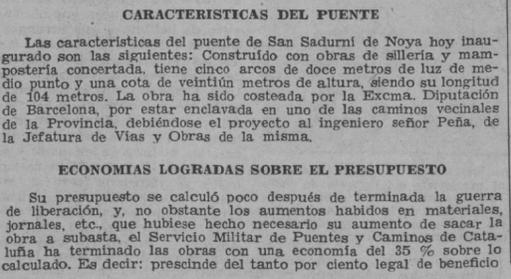
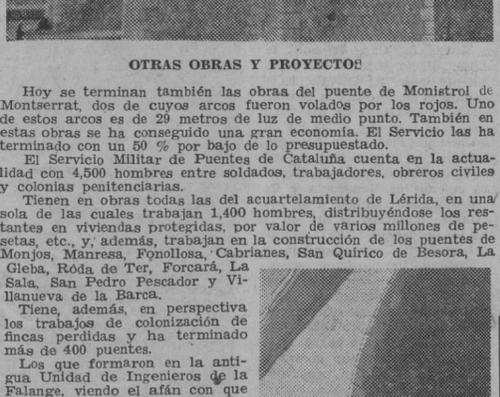
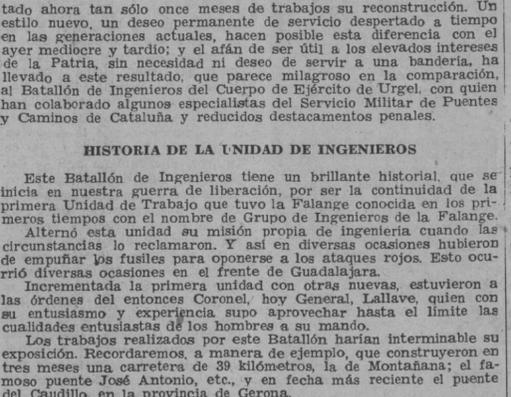
MAÑANA TOREARÁN, EN LAS ARENAS, JOSE NEILA, ANGEL SORIA Y MARIO CABRE

Entero de la Guardia Civil

BADAJOS, 29. — Se ha verificado el entierro del general de división de la Guardia Civil, don Luis Pilar López, Caballero de la Gran Cruz de San Hermenegildo.

Entero de la Guardia Civil

BADAJOS, 29. — Se ha verificado el entierro del general de división de la Guardia Civil, don Luis Pilar López, Caballero de la Gran Cruz de San Hermenegildo.



Tribu a sindical conciliador, en Madrid

HA QUEDADO CONSTITUIDO EN LA C.N.S., Y CONTRIBUIRA A LA SUPRESION DE LA LUCHA DE CLASES

MADRID, 29. — En el salón de sesiones de la Delegación Provincial Sindical, ha inaugurado el Tribunal Sindical Conciliador con arreglo a las nuevas normas que modifican el artículo 47 de la Ley de Jurados Mixtos.

EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE ALGARTIJO

EL ENTIERRO DEL GENERAL DE DIVISION DE LA GUARDIA CIVIL, DON LUIS PILAR LOPEZ, CABALLERO DE LA GRAN CRUZ DE SAN HERMENEGILDO.

