

Set cançons de follet de ciutat

por Miquel Desclot

Els llibres de contes i les pel·lícules de dibuixos animats sempre ens han presentat els follets al bosc, vivint sota un bolet. I, de fet, és veritat que el bosc és la terra originària dels follets, però també és veritat que, amb els anys i amb la crisi, el bosc se'ls ha fet petit i que alguns follets han hagut d'emigrar a la ciutat, a guanyar-s'hi la vida. Jo, de moment, no me n'havia adonat, si haig de ser franc, però el meu amic Pep Albanell, l'escriptor que de vegades firma amb el pseudònim Joles Sennell, m'hi va fer caure i m'hi va fer fixar. A partir d'aleshores, m'he entretingut a buscar-los i a escoltar-los, i per això ara us puc revelar alguna de les seves cançons.¹

Cançó del follet del port

Sóc un cap d'arengada,
una cua de lluç,
una onada salada,
una funda de bus.

Sóc un ventre de barca,
una corda tibant,
un somni de monarca,
un desig radiant.



Cançó del follet de les avingudes i els carrers

A totes hores corro
i mai no arribo enlloc,
i així que me n'adono,
per més que em moc no em moc.

Ho provo a peu i amb moto,
i amb auto negre i groc:
tant si hi vaig com si en torno,
em moc però no em moc.



Cançó del follet de la gentada

La gentada camina
talment una joguina
que estirés una nena
amb una mà a l'esquena.

La gentada es retira
com el gegant de fira
que, acabada la festa,
no té ja més requesta.

Cançó del follet de les escombraries

La pela de taronja
i l'espina de rap
somiquen amb l'esponja
i l'agulla de cap.

La llauna de tonyina
i el cartró de la llet
ploreu amb la sardina
i el rovell d'ou desfet.





PEP MONTSERRAT.

Cançó del follet del metro

L'ombra de sota terra
fa més olor d'oblit
que l'ombra de la serra
quan l'enfondeix la nit.

Jo guardo a la memòria
totes les vides breus
que no faran història
sinó com a amics meus.



Cançó del follet dels terrats

A la prada vermella,
un arbre d'alumini
espera la parella
d'ocells que l'il·lumini.

Les ones hertzianes
hi trenquen amb la fressa
de les aigües llunyanes
on regna una deessa.

Cançó del follet del silenci

Ni ric
ni dic
del tot
cap mot.

Fatic
o tic,
sóc mut
perdut.

Notas

1. Estas canciones forman parte de la cantata *El virolet de Gràcia*, con música de Josep Vila, estrenada el año 1991; los versos forman ahora parte del libro *Oi, Eloi?*, todavía inédito.



PEP MONTSERRAT

Los libros de cuentos y las películas de dibujos animados siempre nos han presentado a los duendes del bosque viviendo bajo una seta. Y, de hecho, es verdad que el bosque es la tierra originaria de los duendes, pero también es verdad que, con los años y la crisis, el bosque les ha quedado pequeño y que algunos gnomos han tenido que emigrar a la ciudad, para ganarse la vida. Yo, al principio, si he de ser franco, no me había dado cuenta de la situación, pero mi amigo Pep Albanell, el escritor que a veces firma con el seudónimo Joles Sennell, me hizo caer en la cuenta y me fijé en ello. Desde entonces, me he entretenido en buscarlos y escucharlos, y por eso ahora os puedo revelar alguna de sus canciones.



Canción del duende del puerto

Soy una cabeza de arenque
una cola de pescada
una ola salada
una funda de bus.

Siete canciones de duende de ciudad

por Miquel Desclot

Soy un vientre de barca
una cuerda tirante
un sueño de monarca
un deseo radiante.

El gentío se retira
como el gigante de feria
que, acabada la fiesta,
no tiene ya más demanda.

Yo guardo en la memoria
todas las vidas breves
que no harán historia
sino como amigos míos.

Canción del duende de las azoteas

En la pradera roja
un árbol de aluminio
espera la pareja
de pájaros que la ilumine.

Las ondas hercianas,
irrupen allí con el rumor
de las aguas lejanas
donde reina una diosa.

Canción del duende del silencio

Ni río
ni digo
del todo
ninguna palabra.

Hacetic
o tic,
soy mudo.
perdido.



Canción del duende de las avenidas y las calles

A todas horas corro
y nunca llego a lugar alguno
y cuando me doy cuenta
por más que me muevo no
[me muevo.

Canción del duende de la basura

La pela de naranja
la espina de rape
lloran con la esponja
y la aguja de cabeza.

La lata de atún
y el cartón de la leche
lloran con la sardina
y la yema de huevo deshecha.

Lo pruebo a pie y en moto
y en coche amarillo y negro:
Tanto si voy como si vuelvo
me muevo pero no me muevo.

Canción del duende del gentío

El gentío camina
talmente como un juguete
que estirase una niña
con una mano en la espalda.

Canción del duende del metro

La sombra de bajo tierra
tiene más olor de olvido
que la sombra de la sierra
cuando la penetra la noche.