

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

REDACCION Y TALLERES: TELEFONO 1924
CALE DE RAMOS DEL MANZANO, 36

ADMINISTRACION: TELEFONO 1018
RUA MAYOR, 13. — APARTADO 10

PERFECCIONAMIENTO DE LAS MAS DESTRUCTORA ARMAS

Washington.—Los jefes militares han conferenciado hoy acerca de la posibilidad de que las bombas alemanas de cohete «V» sean probadas ahora en White Sande (nuevo Méjico), como medio de desarrollarlas y perfeccionarlas, para poder conducir cargas atómicas y lanzarlas por su mediación. (Efe)

Un ilustre profesor norteamericano llega a Madrid

Madrid.—Ha llegado a Madrid el profesor Morre, O. S. B., decano de la Facultad de Psicología y Psiquiatría de la Universidad Católica de Washington, que invitado por el Consejo de Investigaciones Científicas, pronunciará conferencias en la Universidad de Madrid y en el Instituto San José, de Calasanz. (Logos)

El ministro de Educación Nacional hace resaltar la satisfacción del Caudillo ante la labor del Consejo de Investigaciones

En la acostumbrada ampliación del Consejo de ministros, comentó elogiosamente la actitud de los abogados españoles protestando contra las intromisiones de la ONU

Madrid.—El ministro de Educación Nacional, al recibir en las primeras horas de esta tarde a los periodistas, dijo que Su Excelencia el Jefe del Estado, que dispensó al Consejo Superior de Investigaciones Científicas el altísimo honor de presidir su sesión plenaria, había puesto en la reunión ministerial de ayer tarde, la importancia de la tarea llevada a cabo por el Consejo para el rescate de las ciencias españolas y universales, destacando, a su vez, la presencia en estos actos de las figuras más representativas de nuestra cultura y la incorporación a dichas tareas, bien a través de los Institutos del Consejo o por medio de los premios concedidos por este, de un grupo joven, pleno de capacidad y fervor, que constituye una legítima esperanza para la transformación en afortunado proceso ascensional de nuestra cultura.

Después el señor Ibáñez Martín se refirió a los más importantes acuerdos del Consejo, y dijo: —En la política intelectual por el Ministerio de la Gobernación con la finalidad de embellecer nuestras ciudades, ordenar su construcción y sus ensanches y mejorar el conjunto de las mismas, fueron aprobados tres decretos que afectan a otras tantas ciudades. Ello significa la preocupación del Estado por dar al conjunto de ciudades y pueblos una sistemática que beneficie la construcción y la circulación.

También a propuesta del ministro de la Gobernación siguió diciendo el señor Ibáñez: se aprobó el Reglamento de Procedimiento Administrativo de dicho Ministerio, con un informe laudatorio del Consejo de Estado, que pone de relieve los avances técnicos logrados en su redacción. Con este Reglamento se viene a sustituir al actual en vigencia, que ha vivido más de cincuenta y cuatro años, y con el nuevo se logra una importante obra legislativa.

Luego se refirió el ministro a otras disposiciones del Consejo y comentando los de Justicia sobre libertad condicional e indultos y dijo que, como ya era habitual en la política del Gobierno, se demuestra, una vez más, el generoso y recto propósito del Gobierno de llegar en este orden a las máximas concesiones.

Con respecto a estas medidas, subrayó el ministro de Educación, en orden—dijo— a lo que podríamos llamar el derecho de España vulnerado, el alegato de ilustre Colegio de Abogados de Madrid, impugnando los recientes acuerdos adoptados contra España por la ONU con una serenidad —seguro— con abundante acopio de razones, se pone de relieve en este escrito, la violación de la doctrina del Derecho Internacional, sobre reconocimiento y la violación del principio de no intervención y de la doctrina jurídica general y específica de que nadie puede ser condenado sin ser antes oído.

Los abogados de España, en defensa de la Patria y en cumplimiento de más sagrado de los deberes que les incumbe en su sacerdocio jurídico, protestan razonadamente y enérgicamente contra las intromisiones de la ONU en la vida española. El Consejo de ministros—dijo después el señor Ibáñez Martín—aprobó, por lo que se refiere al Ministerio de Obras Públicas, aparte de la tramitación de importantes obras hidráulicas, la designación de los miembros que han de constituir el más alto organismo de asesoramiento y gestión de la RENFE para presidir este importante Consejo, fué designado el cónde de Guadalhorce, cuyo ilustre nombre va íntimamente unido a una de las etapas más fecundas de la gobernanza española. Durante el Gobierno paternal del general Primo de Rivera, Guadalhorce puso su gran ta-

tos grandes planes iniciados por Guadalhorce.

Don Alfonso Peña, durante un largo periodo ha trabajado incansablemente y con eficacia en esta tarea, poseyendo un admirable celo e inteligencia por el actual ministro, don José María Fernández Ladrada, que ha puesto al servicio de estos importantes planes lo mejor de su talento.

La gran preocupación que el Gobierno y el ministro de Obras Públicas tienen en relación con la mejora de nuestros ferrocarriles, se revela por la acertada designación de Guadalhorce para la presidencia del Consejo de Administración de la RENFE, en la que tan ilustre ingeniero ha de realizar una importantísima tarea. Su nombramiento, además, indica el sentido de continuidad y de eficacia que el Gobierno da a su política y como trata de buscar para cada puesto al hombre que mejor puede servirle. (Logos)

Nota de la Delegación de Industria

A partir de martes próximo, día 4 del corriente, y en vista de que las disponibilidades de energía no permiten, de momento, la tolerancia que ha venido existiendo en la aplicación de las restricciones ordenadas, se procederá a cortar el servicio en las horas que se detallan seguidamente:

Capital y zona rural, de tres a seis de la tarde.

Zona rural, de cero a seis de la madrugada.

Se recuerda a todos los consumidores deberán cumplir las normas señaladas en la nota de 23 de noviembre próximo parado, publicada en la prensa del día 24.

Otro avión "Dakota" se estrella cerca de Lisboa

Murieron once de sus tripulantes

Lisboa.—Un avión francés «Dakota» se ha estrellado en las colinas de Cintra. Pericloró once de los doce ocupantes. El accidente fué debido a la lluvia torrencial.

El ministro francés en Lisboa se ha dirigido en automóvil al lugar del accidente, donde se trabaja bajo la lluvia para rescatar los cadáveres. (Efe.)

Un festival artístico en honor del embajador de la Argentina

Intervinieron Benavente, Pemán y la Compañía del Teatro Calderón

Acompañado de algunos técnicos de la industria textil española, ha salido para Buenos Aires, el ex-ministro señor Carceller

Madrid.—De madrugada terminó, en el Teatro Calderón, la fiesta organizada en honor del embajador de la Argentina, doctor Radió. Don Jacinto Benavente leyó unas cuartillas admirables, en que se habla de las relaciones que unen a España y a la Argentina, de la aproximación española que aún se agita.

Después el señor Pemán leyó su poema "Los conquistadores". Por último se puso en escena "La Infanzona", y hubo un fin de fiesta.

El doctor Radió fué ovacionado con entusiasmo, dándole vivas a la Argentina y a Perón, así como los señores Benavente y Pemán y los artistas que tomaron parte en la brillante fiesta.

El señor Carceller, a Buenos Aires.

Madrid.—Con dirección a Portugal salió de Madrid el ex-ministro de Industria y Comercio, don Demetrio Carceller, que embarcará en un navío español con rumbo a Buenos Aires, en donde se propone permanecer hasta el mes de abril próximo, fecha en la cual, al parecer, tiene ya reservado su viaje de regreso a España. En este viaje le acompañan algunos técnicos de la industria textil española y a los cuales se unirán otros que harán el viaje por vía aérea. (Logos)

Se clausura el 50 Consejo Nacional de Aparejadores.

Madrid.—Bajo la presidencia del director general de Arquitectura, señor Prieto Moreno, se ha clausurado el 50 Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Aparejadores.

El presidente de la Federación, señor Sanz de la Mata, dió lectura a las conclusiones aprobadas, haciendo presente el deseo del Consejo de reiterar su adhesión incondicional al Caudillo.

El director general de Arquitectura resumió las conclusiones expresando su satisfacción por los temas tratados y prometió trasladar la adhesión de los aparejadores al Jefe de Estado. (Logos)

El doctor Anzoategui volvió ayer para Buenos Aires.

Madrid.—Esta mañana, a las ocho y media, ha marchado desde Barajas, con dirección a Buenos Aires, en un avión de la Iberia, el ilustre escritor argentino señor Anzoategui.

Fué despedido cariñosamente por destacadas personalidades y representaciones, de la Embajada argentina.

En el mismo avión marcharon también a Buenos Aires el doctor Feluffo, presidente del club San Lorenzo de Almagro, que acompaña al jugador del equipo, De la Mata, que resultó lesionado en el partido celebrado en Valencia. Fueron despedidos, por representaciones deportivas. (Logos)

LA AGENCIA REUTER DIVULGA LA LISTA DEL POSIBLE NUEVO GOBIERNO DE ITALIA

Roma.—En los círculos políticos autorizados de esta capital se anuncia como posible que la composición del nuevo Gobierno italiano, presidido por el primer ministro, Alceide de Gasperi, será la siguiente, según anuncia la agencia Reuter:

- Interior, Aldisio.
- Hacienda, Campilli.
- Marina Mercante, Gappa.
- Agricultura, Segni.
- Correos y Telégrafos, Scelba.
- Educación Nacional, Gomme.
- Todos ellos pertenecientes al partido cristiano demócrata. La cartera de Comercio Exterior será desempeñada por otro miembro de citado partido.
- Industria y Comercio, Morandi.
- Trabajo, Barbareschi.
- Ministro sin cartera, Romita.
- Estas cartteras corresponden al partido socialista.
- Obras Públicas, Scoccimarro.
- Justicia, Guilo.
- Transportes, Ferrari. Estos tres cargos se han distribuido a los comunistas.
- El conde Carlos Sforza, independiente, se encargará de la cartera de Asuntos Exteriores.
- Se afirma que los comunistas y socialistas han presentado varias condiciones, entre ellas la de que de los Ministros que les sean atribuidos a cada uno de dichos partidos, uno de ellos tenga el carácter de Vice-

El Adelanto

Es el diario más antiguo de la capital y provincia

HOMENAJE A LOS VIEJOS ARTISTAS

En la pista de Price, se ha celebrado un festival en homenaje a los artistas ancianos pensionados por el Sindicato Provincial del Espectáculo. La comida fué servida por jóvenes actrices del teatro y de la pantalla

Elección de la Junta provincial de las Hermandades de Labradores y Ganaderos de Salamanca

El Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento clausuró la Asamblea de Hermandades del Campo

Los asambleístas expresaron clamorosamente su adhesión al Caudillo

Culminaron ayer las jornadas de la Asamblea Provincial de Hermandades del Campo, de Salamanca, en el acto de clausura de la misma, en el que el aglauso final al excelentísimo señor Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, se diluyó en clamorosas explosiones de adhesión al Caudillo de España. Con ello y tras la elección del pleno de la Hermandad, que momentos más tarde había de elegir el Cabildo de la Provincia, se pasó de manifiesto que nuestra provincia—representada nutrida y fielmente en estos actos—siente como el resto de España y palpita al unisono de las inquietudes de todos los pueblos españoles. Son los mismos problemas y los mismos caracteres, que, día a día, van unificándose, si cabe más, junto al que—como afirmaba ayer el señor Salas Pombó—supo, primero, ganar una guerra, y luego, preservarnos de otra espantosa, para poder entrar en un camino lleno de dificultades; pero, sí, duda, glorioso, cuando éste ha conducido a que muchos pueblos, del mundo proclamen su orgullo de desender de nuestra historia y de nuestra misma raza.

La Hermandad Provincial de Labradores y Ganaderos, que, do puesta en marcha con el nombramiento de sus dirigentes y con la instalación de sus oficinas, dotadas de cuantos elementos dispone en la actualidad la organización sindical. Ello significa mucho, porque esos prohombres de la Hermandad, han surgido de una aclamación realmente popular—podría considerarse la elección de ayer como una real elección de democracia—y porque con su funcionamiento ha de conducir a realidades realmente trascendentes para nuestra provincia.

Esperemos, tras el paréntesis de los primeros pasos, esas realidades que habremos de proclamar a los cuatro vientos, para resaltar entonces, cuanto importancia tuvieron estos actos de primero de febrero de 1947.

ELECCION DEL PLENO DE LA HERMANDAD

A las nueve de la mañana de ayer, y con asistencia de numerosas jerarquías y autoridades y de la totalidad de los asambleístas, la elección de los miembros del pleno de la Hermandad provincial de Labradores y Ganaderos, resultando elegidos los siguientes:

- Comarcal de Alba de Tormes: Jefe de la Sección Social, León Martín Cruz; jefe de la Sección Asistencial, Felipe Martín González; jefe de la Sección Económica, Carlos Sánchez Gómez.
- Comarcal de Béjar: Jefe de la Sección Social, José Sánchez Rodríguez; jefe de la Sección Asistencial, Elías Barrio Bejarano; jefe de la Sección Económica, Antonio Zuñiga Galindo.
- Comarcal de Ciudad Rodrigo: Social, Sebastián Villa; Asistencial, José Manuel de Aristizábal; Económico, Joaquín Aparicio Ruano.
- Comarcal de Fuente de San Esteban: Social, Celestino Remis Corral; Asistencial, Remigio Aparicio Córdoba; Económico, Marcelino Sánchez Alonso.
- Comarcal de Guijuelo: Social, Sánchez Hernández; Asistencial, Policarpo Morato García; Económica, Bienvenida García Martín.
- Comarcal de Ledesma: Social, Manuel García Martín; Asistencial, Serafín Peña Herrero; Económica, Antonio del Arco Vicente.
- Comarcal de Lumbrales: Social, Anacleto Galache García; Asistencial, José Galván Fuentes; Económica, Francisco Sánchez Hernández.
- Comarcal de Peñaranda: Social, Victoriano González Sáez; Asistencial, Francisco Palomero Díaz; Económica, Luis Igea Rodríguez.
- Comarcal de Sequeros: Social, Manuel Fuentes Hernández; Asistencial, Jerónimo José Vicente; Económica, José Manuel Hernández Garzón.
- Comarcal de Tamames: Social, Antonio Lazo Laso; Asistencial, Jesús Castaño Martín; Económica, José Hidalgo Peñaño.
- Comarcal de Vitigudino: Social, Dionisio Marcos Sánchez;

Asistencial, Francisco Martín Galache; Económica, José Herrero, Medina.

Terminado el escrutinio y proclamados los elegidos, comenzó, a las once y media, el acto de clausura del Congreso.

EL ACTO DE CLAUSURA La presencia del excelentísimo e ilustratísimo señor Obispo de la Diócesis y del excelentísimo señor Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, fué acogida con una prolongada salva de aplausos.

Se formó seguidamente la mesa presidencial, con el excelentísimo señor obispo de la Diócesis, doctor fray Francisco Barbado Viejo; el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Diego Salas Pombó. Jefe del Servicio Nacional de Hermandades Sindicales, don Diego Aparicio; delegado provincial de Sindicatos, don Mariano Aniceto Galán; procuradores en Cortes, don José María Viñuela y don Alipio Pérez Tabernero; el jefe electo de la Hermandad provincial de Labradores y Ganaderos, don Atanacio Fernández; secretario técnico del Servicio de Hermandades, don Ricardo López Merlo; asesor relator de la Delegación provincial de Sindicatos, don Ramón García Nieto, y secretario provincial sindical, don Julio Cuesta. En el escenario tomaron también asiento todos los vicesecretarios provinciales, y jefes de Sindicatos y Obras, así como los delegados comarcales, el delegado provincial de Valladolid, el jefe de la Obra Sindical Colonización de la Territorial de Valladolid y otras jerarquías.

Se inició el acto, donde lectura el delegado provincial de Sindicatos a las copulust-

ne acordadas en el Congreso, entre las que figura el solicitar de las Hermandades locales de Labradores y Ganaderos, tengan opción a la elección para un determinado número de concejales en los Ayuntamientos españoles, entregando seguidamente tales conclusiones a la primera autoridad de la provincia. Seguidamente pronunció breves palabras el jefe del Servicio Nacional de Hermandades, para expresar una im presión sobre el entusiasmo puesto en las tareas y resumir éstas, haciendo votos por la futura gestión de la Hermandad provincial y rogando al Gobernador civil hiciese llegar al Caudillo Franco un telegrama de adhesión de la Asamblea de Hermandades del Campo.

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL DE LA PROVINCIA

A continuación, el excelentísimo señor Gobernador civil de la provincia y Jefe de Falange Española, Tradicionalista y de las JONS, pronunció un interesantísimo discurso que centró en el tema de considerar lo efectivo y duradero, sobre lo transitorio e intransigente. Resaltó que en los tiempos actuales parece influir en la gente, con más intensidad, aquella media defectuosa o aquel funcionamiento defectivo, que es transitorio y no cambia el sentido básico de las cosas, más que lo que ha de quedar para siempre, efectivo y magnífico, real y duradero. Invitó a todos a hacer consideraciones sobre ello, hablando de los problemas agrarios, de los productos que se sembraban, de la distribución de abonos y de

Salamanca figura en la suscripción de Obligaciones del Tesoro, con 23.055.000 pesetas

Como ya hemos indicado en días anteriores, la suscripción pública a los 2.500 millones de pesetas de Obligaciones del Tesoro, a 3 por 100 y vencimiento a cinco años, quedó cubierta enteramente con evidente holgura y sin recurrir a nada que no fuera suscripción real y efectiva, según manifestó el Director General de Banca y Bolsa, lo que ha puesto de manifiesto, una vez más, la potencialidad de nuestras organizaciones financieras; pues ésta clase de valores, en su mayor proporción, son suscritos por los Bancos, por ser un valor que se pliega admirablemente a las necesidades y conveniencias de su negocio. No podemos menos de ver con la mayor satisfacción, el éxito alcanzado con esta operación, que es índice expresivo de nuestra situación política y económica.

Por lo que se refiere a Salamanca, el detalle de la suscripción de Obligaciones al Tesoro 3 por 100, emisión primero de febrero de 1947, celebrada el pasado día 30, según datos que nos han facilitado en la Sucursal del Banco de España, es el siguiente:

	Pesetas
Caja de Ahorros y Monte de Piedad.....	8.000.000
Banco Coca, S. A.	6.500.000
Banco Matías Banco Cobeleda, S. A.	4.500.000
Banco Español de Crédito	4.000.000
Particulares	55.000
Total	23.055.000

Conferencia de un escritor argentino

Madrid.—El ilustre escritor argentino, don Ignacio B. Anzoategui, pronunciando en el aula magna de la Universidad de Madrid, una conferencia titulada "Olas y alas de España", y perteneciente a la serie que el Instituto de Cultura Hispánica organiza para inaugurar la cátedra Ramiro de Maeztu



La ciudad

Junta provincial de precios

Precios oficiales que regirán en el mes de febrero de 1947. Para la venta de los artículos que se expresan a continuación:

Acete, 5,142 al detallista; 5,80 pesetas litro al público. Alfalfa verde, 0,419. Alfalfa heno, 0,871. Algarrobas, 1,60 y 2. Idem mondadas, 2,40. Alpiste, 1,792 y 2. Alubias blancas, 5,60 y 6. Alubias pintas, 5,60 y 6. Arroz corriente, 2,55 y 2,80. Arroz especial, 4,25 y 4,50. Azúcar blanca, 4,75 y 5. Bacalao, 5,339 y 35. Café, 30,84 y 36. Carbón vegetal (uso doméstico), 0,58. Carbón vegetal (uso gasógeno), 0,85. Chocolate, 9,50 y 10.

Garbanzos, 5,10 y 5,50. Guisantes secos, 1,60 y 2. Habas mazagañas, 3,145 y 3,50. Harina infantil, 2,317 y 2,50. Jabón, 4,042 y 4,50. Lentejas, 4,60 y 5. Leche condensada (bote), 3,72 y 4. Leña troceada, 0,24 pesetas kilo. Leña astillada, 0,25. Manteca en rama, 13,20 y 14. Mantequilla, 15,45 y 17. Mantequilla de coco, 5,837 y 6. Pasta para sopa, 4,60 y 5. Paja de alfalfa, 0,702. Patatas, 0,804 y 0,95. Pulpa seca remolacha, 0,49. Puré, 2,687 y 3,00. Tocino, 13,70 y 14,50.

PAN

Capital, Béjar y Tejares
1.º 150 gramos, 0,55 pesetas.
2.º 200 gramos, 0,55 idem.
3.º 350 gramos, 0,80 idem.

pesetas.p
Cuponos primas, 400 gramos, 0,90.

Resto de la provincia
1.º 150 gramos, 0,55 pesetas.
2.º 200 gramos, 0,55 idem.
3.º 350 gramos, 0,80 idem.
Cuponos primas, 400 gramos, 0,90.

HARINAS

Capital, Béjar y Tejares.
389,58 pesetas quintal métrico.
Idem, 280,25.
Idem, 227,35.
Cuponos primas, 222,77.
Resto de la provincia, 409,13 idem, 299,81.
Idem, 246,90.
Cuponos primas, 242,32.
Salamanca, 31 de enero de 1947.—El secretario de la Junta Provincial de Precios, V.º B.º, El secretario de la Delegación Provincial, 15042.º n.º

HACE 50 AÑOS

LA FIESTA DE LA CANDELARIA

2 de febrero de 1897

La fiesta de las Candelas fue celebrada brillantemente, no sólo con actos religiosos sino por la tarde y noche, con festivales, danzas, Hubo baile en el Casino, en el Recreo, en el Pasaje, en la Peña de los Artistas, en los dos pisos del Café del Siglo y en el Liceo. A no dudarlo, bailaron los 20.000 habitantes de la ciudad, que sólo con estos venía a contar para poder haber bailado en tantos sitios.

Con este baile, se entretenía la gente, alejando su espíritu de las tristes (siempre optimistas, pero tristes) noticias de guerra y ahora de las más o tan dolorosas que la provincia llegaban. El hambre tanto tiempo temida, iba adueñándose de muchas zonas salmantiñas y la miseria amenazaba con extenderse terriblemente.

Además de los bailes y para compensar el hambre que ya hubiera podido llegar a la ciudad, hubo gran número de festejos, en el banquete que se ofreció al maestro don Felipe Espino, por sus éxitos resonantes a propósito de la Fiesta de la Cruz Roja.

DIEZ AÑOS DESPUES...

«La Fornarina», iba a venir a Salamanca. La prensa lo anunciaba como noticia sensacional, aunque aun daban a la noticia interrogantes temerarios para el arte espectacular.

La Tuna Escolar y la rondalla «Los Bohemios», dieron conciertos en varios locales y a ello quedó reducida la festividad de las Candelas. También hubo bailes en el Pasaje, Liceo y Bretón. En aquellos conciertos, se interpretaron, además de fantasías de óperas y zarzuelas, el pasodoble «Bienvenida», de don Dámaso Ledesma, y el vals «Flor del Tormes», y la gavota «Siempre fiel», del maestro Govenchea.

Y como noticia final, digamos que las autoridades todas, acudieron a la estación para saludar a su llegada al nuevo Gobernador civil de la provincia, don Juan José Zapata, que llegó aquella tarde.

De política, no había nada o mejor dicho, el gobierno había adoptado una decisión de mantener absoluta reserva sobre sus proyectos y no dar lugar a las famosas habladurías que siempre acababan en enconos y en crisis.

RACIONAMIENTO A LA CAPITAL

Racionamiento de aquellos artículos que están intervenidos, correspondiente a la semana sexta de la cartilla individual de racionamiento, que comprende los días 3 al 9 del presente mes de febrero, ambos inclusive.

El racionamiento de artículos correspondiente a la semana indicada será, para las cartillas inscritas en tiendas de ultramarinos, economatos no preferentes, cooperativas y colectividades, el que a continuación se detalla:

ADULTOS

ACEITE.—UN CUARTO DE LITRO por persona, contra el cupón II de la semana sexta, al precio de 1,45 pesetas la ración.

AZUCAR.—100 gramos por persona, contra el cupón IV de la semana sexta, al precio de 0,50 pesetas la ración.

ALUBIAS.—200 gramos por persona, contra el cupón III de la semana sexta, al precio de 1,20 pesetas la ración.

JABON.—100 gramos por persona, contra el cupón V de la semana sexta, al precio de 0,45 pesetas la ración.

PATATAS.—Un kilo por persona, contra el cupón VI de la semana sexta, al precio de 0,95 pesetas la ración.

INFANTILES

HARINA.—UN KILO por persona, contra el cupón I de la semana sexta, al precio de 2,50 pesetas la ración.

ACEITE.—UN CUARTO DE LITRO por persona, contra el cupón II de la semana sexta, al precio de 1,45 pesetas la ración.

AZUCAR.—100 gramos por persona, contra el cupón VI de la semana sexta, al precio de 0,50 pesetas la ración.

JABON.—200 gramos por persona, contra el cupón III de la semana sexta, al precio de 0,90 pesetas la ración.

PATATAS.—UN KILO por persona, contra el cupón IV de la semana sexta, al precio de 0,95 pesetas la ración.

GALLETAS.—200 gramos por persona, contra el cupón V de la semana sexta, al precio de 2,60 pesetas la ración.

El indicado racionamiento podrá ser retirado por el vecindario de esta capital durante los días 3 al 8 del presente mes, ambos inclusive. Es obligatorio la presentación de la TARJETA DE ABASTECIMIENTOS para la retirada de los artículos en los establecimientos de ultramarinos.

NOTAS.—El suministro de harina a los titulares de cartillas infantiles que eligieron este artículo, será efectuado durante todo el presente mes de febrero por los siguientes detallistas: Manuel Martín Encinas, Cárcel Nueva, 6; Manuel Martín García, Avenida de Miraflores, 9; Adolfo Martín Mateos, Canalejas 112; Sebastián Martín Pérez, Carretera de Fregenda, 6; Eloy Mateos Torres, Cervantes, 12. Los industriales antes relacionados, se presentarán en el Negociado de Ultramarinos de esta Delegación provincial el próximo lunes, día 3, para hacerles entrega de los talones contra fabricantes de harina.

EL SUMINISTRO DE ARTICULOS A TRANSEUNTES será efectuado en el presente mes de febrero por los siguientes industriales detallistas: Pedro Pérez Crespo, Obispo Jarrín, 3. Sucesor de Angel Pérez Madruga, Bretón, 10; Miguel Pérez Martín, Canalejas, 134; Vicente Pérez Rodríguez, Serranos, 8; e Hijo de Andrés Pérez Sánchez, Bolívar, 4. Los detallistas, citados anteriormente se presentarán en esta Delegación (Negociado de Ultramarinos) el próximo lunes, día 3 del actual, para hacerles entrega de los talones contra almacenistas para la retirada de los artículos.

LOS INDUSTRIALES DETALLISTAS retirarán las cantidades de galletas que les ha correspondido para este reparto, de la Fábrica «ARRIBAS», Rodillo, 23.

El almacenista de legumbres Hijo de Faustino Orta, se encargará del reparto de alubias a los industriales detallistas habituales clientes de don Luis Maeso, y de Viuda de Balbino Díez.

Sobrinos de Manuel Ambrosio se encargará de la distribución de artículos jabón y azúcar a los industriales clientes de Viuda de Balbino Díez.

El reparto de jabón a los industriales comprendidos en los números 104 al 139, ambos inclusive, y economatos, clientes del almacenista Enrique Prieto, S. A., será efectuado por el almacenista Sobrino de Manuel Ambrosio.

LAS COLECTIVIDADES retirarán las cantidades de artículos que les ha correspondido para este reparto, del almacén de Enrique Prieto, S. A.

LIQUIDACIONES

Los industriales de Ultramarinos entregarán los cupones y liquidarán el sobrante de artículos de este racionamiento, en el Negociado de Control de esta Delegación provincial, el día 10 del presente mes, en la forma acostumbrada.

Salamanca 1 de febrero de 1947.—El gobernador civil, Diego Salas Pombo.

Cupón pro ciegos

Número premiado con 25 pesetas en el Cupón Pro Ciegos correspondiente al sorteo celebrado el día 1 de febrero:

301

Premiado con 250 pesetas, todos los terminados en 01.

Coche y sillas

MUCHOS MODELOS, ELEGANTES PRACTICOS Y BARATOS

Cin. Franco. 48.

Vida Religiosa

IGLESIA DE SAN FRANCISCO

Los siete domingos de San José. Hoy dan comienzo los siete domingos de San José. Durante las misas de ocho y media, nueve y nueve y media, se rezará el ejercicio en honor de San José. Por las tardes, a las siete y media.

Habrán suficiente número de confesores, como en años anteriores.

PARROQUIA DE LA PURISIMA

Fiesta de San Blas

Mañana, día 3 de los corrientes, se celebrará, en honor de San Blas, la fiesta ya anteriormente anunciada, con los cultos siguientes:

Por la mañana, a las siete y media, bendición de las gargantillas, que los fieles podrán tomar durante el día en la sacristía mayor de la iglesia, mediante una limosna para el culto del Santo, advirtiéndose que solamente estarán bendecidas las selladas con el sello de San Blas.

A las diez y media, misa mayor, y a continuación, exposición, bendición y reserva de Su Divina Majestad.

Por la tarde, a las siete, exposición del Santísimo, rosario, novena, sermón que predicará el reverendo señor cura de la parroquia, y reserva. Al final se dará a adorar la reliquia del Santo.

Arboles frutales y forestales

Para pedidos dirigirse a ISIDORO VALPUESTA Colón, 32. PALENCIA. Se remiten catálogos gratis.

Pagos de Hacienda

En la Pagaduría de la Delegación de Hacienda están puestos al cobro los siguientes libramientos:

Don Joaquín Criado, Diputación provincial, Ayuntamiento de Salamanca, señor administrador de la Prisión provincial y don Longinos Martín.

EL RAPIDO

Concilio de colza. Rapidez y economía. Bordadores, 8

Congregaciones Marianas

EL EXCELENTISIMO SEÑOR OBISPO DE ASTORGA

El excelentísimo señor obispo de Astorga, que en este día había de recibir la medalla de congregante ilustre, escribe: «Lamento mucho tener que decirle que no me es posible acompañar a ustedes. Estoy atacado por un fuerte catarro gripal y el médico me dice que no podré salir en bastantes días. Crea usted que lo siento de veras.»

Razón del acto. Por devoción a la jerarquía eclesiástica ha sido práctica de las Congregaciones marianas honrar con la presidencia de prebendados congregantes.

Al reanudar la Congregación universitaria de Salamanca tradición tan alta, quiso encabezar la nueva página con el nombre universitario del antiguo congregante, catedrático y rector de Universidad, doctor don Jesús Mérida, hoy excelentísimo señor obispo de Astorga.

La enfermedad inoportuna nos priva hoy de su presencia y del gesto edificante de piedad mariana del universitario congregante, hoy jerarca de la Iglesia, a la que ofrecen simbólicamente en uno de sus miembros ilustres toda su devoción y toda su decisión de trabajar según las consignas que lance en cada hora.

La admisión de congregantes, hoy, a las siete y media.

Ayuntamiento de Salamanca

Alcaldía

REAPERTURA DE LOS MERCADOS DE GANADOS

Habiéndose autorizado por el excelentísimo señor gobernador civil la reapertura del mercado de ganados que semanalmente se celebra en esta ciudad y restablecido el tráfico ganadero, interrumpido circunstancialmente a consecuencia de la glosopeda, se pone en conocimiento de los ganaderos, tratantes y público en general, que de nuevo se inicia el mercado en esta capital con ganados de las especies vacunas, de cerda, el próximo jueves, día 6.

Los ganados de las terneras municipales donde existían focos de glosopeda y las zonas sospechosas, para acudir y presentar, además de la prueba de sanidad y del conducto de la Alcaldía, el recibo oficial acreditativo de estar vacunadas.

Es deseo de esta Alcaldía fomentar los mercados de ganados y espera de los ganaderos y tratantes el cumplimiento de cuanto está prevenido, en evitación de que pudieran ser suspendidos nuevamente.

Salamanca, 1 de febrero de 1947.—El alcalde, J. Castilla.

Doctor UNAMUNO

OCULISTA

Profesor de la Facultad de Medicina, Oculólogo del Instituto provincial de Sanidad. — Generalísimo Franco, 25. Teléfono 1699. C. S. n.º 38 (6)

ALMORRANAS

Internos o externos, recientes o crónicos, grietas, fistulas. Conviene usar POMADA ANEMIA SWITZER. Bata un tubo Venofarmacos 8/20. P/c correo Apartado 481 Barcelona (C. S. 3239)

Enfermedades de la Infancia

RAYOS X

Consulta a la una. Prado, 4, tel. 1438. C. S. n.º 64 (2)

José Angel SERVIA

PROFESOR DE LA FACULTAD MEDICO PUERICULTOR

Plaza Mercado Nuevo, 4. Teléfono 2232. C. S. n.º 49

M. FERRER

CIRUGIA GENERAL

Plaza Mercado Nuevo, 4. Teléfono 2232. C. S. n.º 49

MIGUEL BECERRO

MATRIZ Y PARTOS

Horas de consulta: de ONCE a OCHO. Concejo, 9, 2.º. Izquierda.—Teléfono 1281. C. S. n.º 14

Emilio Castro

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta: 12 a 2—5 a 7. Libreros, 16, 1.º. C. S. n.º 131

TEATRO BRETON

A las 4,15, programa doble

La madrina del diablo

Otra vez juntos

Otra vez juntos

A las 7,30 y 10,30

MARTE ATACA A LA TIERRA

HORROR SENSACION TERROR PANICO MIEDO

por Busten Grable y Jean Rogers

CINEMA TARAMONA

A las 4,15

Otra vez juntos

Otra vez juntos

A las 7,15 y 10,15

Juventud radiante y hermosa permanentemente lo conseguirá usando

VISNU

(No se vende a granel)

Domingo de Septuagésima

San Mateo XX 1-16.

Jesucristo, para darnos bien a entender que son muchos los llamados a la gracia y a la salvación eterna, pero pocos los escogidos, se dignó pronunciar la parábola que se lee en el Evangelio de hoy. Es la parábola del padre de familia que, en distintas horas del día, se llegó a la plaza a llamar a los obreros y enviarlos a trabajar a la viña. Vamos a fijarnos en la consideración de la viña y en la naturaleza del trabajo.

¿Qué es lo que representa la viña? Dice San Bernardo que aquella viña que necesitaba ser cultivada representa nuestra alma, y así como la viña, si no es suficientemente cultivada, no puede producir otra cosa que espigas y abrojos, así nuestra alma, si no es cultivada, viene a convertirse en zarzal o en una enmarañada selva. Por el contrario, la viña, cuando está bien labrada, produce abundantes frutos, como el alma bien cultivada por la gracia divina produce abundantes frutos de méritos y virtudes.

¿En qué consiste el trabajo que debemos hacer en nuestra alma? Es de crecer que aquellos operarios harían en la viña lo que el profeta Jeremías debía hacer por orden de Dios en su pueblo. Ve, le dijo Dios, y atiende con todas tus fuerzas a destruir, arrancar, quitar, arrojear, edificar y plantar.

Ho aquí lo que debemos hacer en nuestra alma: Debemos arrancar los malos hábitos y debemos quitar los nimios cuidados de la presente vida. Hemos de quitar también los pecados, el orgullo, la avaricia, el amor desordenado a los placeres. Es más, tenemos que arrojear de nosotros las pecaminosas reliquias que el pecado ha dejado en nuestra alma.

Y si queremos guardar nuestra vida mística, hay que vigilarla y edificar en ella un cúmulo de méritos con el fin de defenderla luego de las acometidas de sus fieros enemigos, el demonio, el mundo y la carne, de modo que cual poderosa cerca la guarde de los fieros asaltos.

Finalmente, cuando nosotros hayamos arrancado de nuestra alma las malas hierbas, cuando hayamos destruido lo que estorbaba, cuando hayamos construido la cerca, pensemos en esparcir en seguida la semilla y en arrigar en nuestro corazón los gérmenes de las santas virtudes.

¿Hemos trabajado siempre en provecho de la viña de nuestra alma o hemos estado ociosos? ¿Dónde hemos trabajado? ¿En la viña de Dios, esto es, en nuestra alma, guardándola y limpiándola de toda fealdad, o en la viña del demonio, esto es, en nuestro propio cuerpo, concediéndole todo cuanto se desea, complaciéndolo en todos sus apetitos? Lo pensemos seriamente y pongámonos pronto el remedio a lo mal hecho.

Balanzas y Básculas automáticas

De precisión, corrientes, resaca bebés y romanas, máquinas de escribir, sumar, calcular, ficheros metálicos y multicopistas.

ENTREGA INMEDIATA

FORCAT - Avenida de Miraflores, 39

Adoración Nocturna

El turno II, que tiene por titular a San Juan de Sahagún, celebrará su Vigilia mensual en la noche del día de hoy, aplicándose la santa misa y oraciones especiales por la intención del adorador don Antón Martín.

Y mañana, lunes (Dios mediante), el turno III, Inmaculada Concepción, por la intención de don José Moreno Moreno.

Darán comienzo las Vigilias a las diez de la noche y los adoradores deberán asistir a las nueve y media, para la celebración de la Junta de turno correspondiente.

Sindicato provincial del Espectáculo

Hoy, domingo, 2 de febrero, celebra la fiesta de su Santo Patrono, San Juan Bosco, cuya festividad religiosa celebra la Iglesia el 31 de enero.

Para ello celebrarán solemne función religiosa en la iglesia de María Auxiliadora (Padres Salesianos), a las once y media, en la calle del mismo nombre de esta capital, celebrándose misa con intervención de selecta agrupación orquestal, formada por profesores encuadrados en este Sindicato, con una plástica a cargo de un reverendo Padre salesiano.

MIGUEL BECERRO

MATRIZ Y PARTOS

Horas de consulta: de ONCE a OCHO. Concejo, 9, 2.º. Izquierda.—Teléfono 1281. C. S. n.º 14

Emilio Castro

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta: 12 a 2—5 a 7. Libreros, 16, 1.º. C. S. n.º 131

Ultimos días de LIQUIDACION

RETALES de PAÑOS para caballero

RETALES de PAÑOS para señora

CON GRANDES REBAJAS DE PRECIOS, en

Almacenes GALAN - PLAZA DEL MERCADO, 8 - SALAMANCA - (1)

Ventas

SE VENDEN negrillas de Amas de Alba y de El Palacio (Carrajal de Barrugas). Informes, Prior, 4. 2,1

MOTORES a gasolina de 3, 5, 8 y 12 HP. se venden. Informes, Gerardo Miñambres. Calle de Zamora, 46. Salamanca.

BOLSA DE LA PROPIEDAD. — COM. PRA-VENTA de fincas. Correspondencia en toda España. Sanja Lucía, 5. pral. BADAJOZ. 15 a 9

SE VENDE un novillo y un buey de trabajo. Para tratar, con Generoso Marín, en Barbadillo. 33

SE VENDE vaca suiza, en Moriscos. Para tratar, con Antonio Manso, en dicho pueblo. 33

VENDO casas planta baja y principal, con cochera. Pesetas 150.000. Otros planta baja, 52.000, 90.000. 160.000, 57.000, todas estas llave en mano. Varísimo Alonso. Cruz Verde, 2. (Junta Caño Mamarrón). (5) 22

CARRO de vases y aerosoles se venden. Barrio Nuevo del Metáfora, Adolfo, el lechero. 22

VENDO casa, planta baja y principal, con calefacción, colorido radiador, construcción hierro. Pesetas 175.000. llave en mano los dos pisos. Varísimo Alonso. Cruz Verde, 2. 2,2

VENDO MAGNIFICA huera, en Salamanca, una 14 huebras; pozos con motor eléctrico; casa planta baja con cuadro y cuarto para aparos de la cocina. Nñez, Contratación de fincas, Zamora, 26, duplicado segundo. De diez a una y media y de cuatro a siete. (2) 3,2

CASA PALACIO de Los Silvas.—Se vende en Ciudad Rodrigo. Para entenderse con su dueño, Ernes o Crau, calle Sepulcro, Ciudad Rodrigo. 3,2

CASA SE VENDE en Sánchez Ruano, tres pisos y planta baja una libre, magnífica construcción. 450.000; otra Garrido, 32.000; Depósito de Aguas, 65.000; Prosperidad, 28.000, 23.000; Regalo Anís, 70.000. Frailé, Pozo Hiler, 13. (4) 11

CARRO.—Se vende para una caballería, ruedas valencianas con balancines y arcos nuevos. Ligero. Una radio Philips, cinco lámparas, dos ondas, seminueva. Ración, Pedro Galache Ledesma. 3, a-1

VENDESE solares, sitios céntricos, y casas calles principales. Hipotecas gran reserva. Informes, Publicidad, Victoria, Francisco Vitoria, 5. SANTOS (4) 1,1

VENDO dos casas, planta baja y principal, cuatro viviendas, sitio, calle Agricultura inmejorable construcción, y dos solares en el mismo sitio. Informes, Mosaicos Mariño. (1)

VENDO chapas negras, nuevas, de 2 x 1 de un m/m. Informes, Concejo, número 11. (4) 41

CASA SE VENDE en Sánchez Ruano, tres pisos y planta baja una libre, magnífica construcción. 450.000; otra Garrido, 32.000; Depósito de Aguas, 65.000; Prosperidad, 28.000, 23.000; Regalo Anís, 70.000. Frailé, Pozo Hiler, 13. (4) 11

MOTOR de aceite pesado 10/14 HP. Se vende. Informes, Segundo Bustos, en Moraleja de Huebra (Barbalos). 21

VENDO magnificas casas llave en mano de todos precios y sitios. LOZANO, Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

Ofertas

RECEPTORES ESTELA, amplificadores Estela, fonodiscos Estela, materiales para aficionados. Muebles para radios Estela. Envíos a provincias. Radio Estela, Malasaña, 7, Madrid.

TRASPASO comestibles, con vivien, de 400 cartillas 55.000. Librería, calle primer orden. Zapatería, junto Plaza Mayor. Varios taberneros, con vivienda. Frailé, Pozo Hiler, 13. (4) 1,1

PAPELERIAS. Comerciantes, Agentes Compras, recuerden los grandes almacenes de artículos del Ramo de Industrias del Papel. Corredora Baja 1, Madrid. Necesitamos representantes. 21

AMA DE CRÍA, se ofrece para criar en su casa. Informar, calle Nica, raga, número 22. 3-1

GRATIFICACION espléndidamente a quien proporcionase piso, para matrimonio solo, con toda clase garantías. Informes, PUBLICIDAD R. E. I. San Pablo, 5. (1) 1-1

GRANDES EXISTENCIAS de mozaqueado azulaje y cal morena de Cáceres. Miguel Mariño. Teléfono 1258. (1)

ARRIENDO piso, siete habitaciones más dependencias céntrico, 600 pesetas mensuales. Cochera en Gran Capitanía, 150 pesetas mensuales. Frailé, Pozo Hiler, 13. (4) 1,1

"RADIO MARTIN". — Ventas plazos. Cambios reparaciones inmediatas, garantizadas. Desplazamientos pueblos para instalaciones perfectas. Válvulas garantizadas. Generalísimo, 35. piso, Teléfono 1770. 1,1

Hasta 20 palabras, 5 pts. por inserción. Cada palabra más, 25 céntimos.

¿DESEA usar dinero en hipotecas? Véase a LOZANO. Gestión rápida. Médico interés. Rúa, 18. Teléfono 2271 1-1

PARA traspasos no dude usted consulte a LOZANO. Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

TRASPASO fruterías y pascoderías, con vivienda. LOZANO, Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

GANGA.—Vendo dos casas con jardín, llave en mano, en 45.000 y 50.000 pesetas. LOZANO, Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

INDUSTRIALES! — Encuentra la industria que buscas visitando a LOZANO, Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

COMERCIALES! — Traspasos de comercios, con o sin vivienda, con o sin vivienda, con o sin vivienda, con o sin vivienda. LOZANO, Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

TRASPASO importantes cafés, merenderos y colmados. LOZANO, Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

TRASPASO bares y tabernas céntricas con vivienda. LOZANO, Rúa, 18. Teléfono 2271. 1-1

TALLER mecánico de composuras medias suelas, sacos en el acto, pisos goma Phillips, Rapidez. Economía. Solidez. Calzados Madrid. Zamora, 11. 1-1

HIPOTECAS, gestiona cualquier cantidad sobre fincas rústicas y urbanas, módico interés. Frailé, Pozo Hiler, 13. (4) 1-1

COMPRO casa, en sitio céntrico de una sola vivienda, con comodidades y bien orientada. Informes, Publicidad, Arenas Concejo, 5

COMPRAMOS deudas con pagos. Vendemos solares y casas diferentes tipos. Gestiones rápidas. Almo 5, 1. Zamora, 26. Teléfono 3110. 2,2

SE ADMITEN huéspedes para dormir a comer por su cuenta. Informes, Publicidad Arenas, Concejo, 5. 1-1

SE COMPRAN gramófonos, platos, usados y discos viejos y raros. Reser. Publicidad Arenas, Concejo, 5. 10 c.

Demandas

HORTELANO de representación, entendido en vacas, cordero, con poca familia, preciso para regañar finca, exige buenas referencias. Dirigirse, Juan Manuel Galindo, Béjar. 5 a 2

Varios

AGUAS CALAMA, de Babiliferia. Agua mineral pura, económica, higiénica y digestiva. Limpia riño, higiénico, estomago ácido úrico. Gargas, estomago fuente origen. Sivevate dominicano, piñadillas Farmacia Curio, Babiliferia, piñadillas Farmacia Curio, Babiliferia, piñadillas Farmacia Curio, Babiliferia. 1-1

Candidín

SUPLEMENTO INFANTIL de El Adelanto

ANO III

Domingo, 2 de febrero de 1947

NUM. 57



AGUSTIN AGUIRRE y JESUS FERNANDEZ ROMERO.—Paquita Modesto me encarga os transmita su felicitación y su agradecimiento por los estupendos dibujos con que ilustráis la primera parte de su narración «Día de fiesta».

FELIX GARCIA VELASCO.—Recibí tu carta. Te lo comunico para tu tranquilidad, tal como me pides.

VIDAL MARTIN (Villaflores).—También he recibido la tuya. Dile a tu amigo Ramón García que lo cuento ya también entre los míos.

VITE.—Tu cuento no puede ir esta semana, porque hay muchos delante esperando publicación. Enviame esas ilustraciones que dices.

JAIME SANCHEZ.—Ya he recibido mucho, mucho, al cajista que te equivoqué el acróstico. Verás cómo no vuelva a ocurrir. Tus chistes saldrán pronto. Y los de tu hermano Juanito, también.

CLAUDINA GONZALEZ.—Puedes decirle a Mari Tere Cabezas que me encanta su calligramas en mi aguerrida tropa de amigos. Y en cuanto a ti, ya sabes que Candidín es un devoto admirador tuyo.

JOSE IGNACIO SANCHEZ Y SANCHEZ.—Me alegro mucho saber que eres un tauro de verdad. Yo también lo soy, y habrás visto que frecuentemente hay en «Candidín» temas de toros. ¡Viva la fiesta!

MAXIMO GONZALEZ.—Te advierto que los «gazapos» no los inventa yo. Los cazo en la lectura diaria de los periódicos, y ello me sirve para ponerlos a tiro de mis amigos.

ANTONIO ALVAREZ REGUERAS.—Tu dibujo—que está muy bien—no me sirve. Debe venir a tinta.

PAQUITA MODESTO.—He cumplido tu encargo cerca de Agustín Aguirre y Jesús Fernández Romero. Buenos y no me ríñas por no haber acertado en el pronóstico del Portugal-España. Yo sabía que se marcarían cinco goles pero me equivoqué en el reparto. Qué es equivocarse menos. Yo sí que podría reírme a ti, y no lo hago. Piensa, piensa...

Abrázame por todos de vuestro sistema amigo,

CANDIDIN

Les usted EL ADELANTO

JULIO PEREZ MARTIN
MEDICO
MATRIZ Y PARTOS
Consulta a las doce
San Justo, 22. - Teléf. 1303
C. S. n.º 26



CLEQUE
Por Juanito Sánchez

VERSOS PARA TI

El tesoro perdido

Una vara de virtudes
tuve yo.
Yo tenía un talismán
mágico.
Era amuleto
y piedra filosofal.
Cuanto mi vara tocaba
irradiaba claridad
de poesía.
Yo tenía un talismán.
No era magnética gema
de Ocultismo.
Ningún mago me lo dió.
Tampoco era sabia ofrenda
de un doctor
que supiera de la Alquimia
y de la Magia.
Fué mi Dios
misericordioso y bueno
quien de él me hizo donación.
¡Ay, talismán que yo tuve!
¡Talismán que tuve yo!...

¡Qué bella vida vivía
con él!
La prosaica faja
de las cosas, transmitaba
en oro
su mequetrupe calidad.
El mundo en torno,
—árbol, casa viento, nube,
y la línea de cristal
del arroyuelo, que canta
su canción de eternidad—
era dulce
y bello
como en un cuento oriental.
¡Ay, mi talismán perdido!
¡Mi perdido talismán!...

¡Ya no lo tengo!
Caminando
por los senderos del vivir,
—siempre anda que te anda—,
lo perdí.
Vivo sin él
y la alimánia negra y torva
del dolor
—de la fatiga, la injusticia
y el ver en torno siempre tanto
gusano vil—,
hizo nido en mi corazón.
Ya nada tiene la transparencia
ni la dulzura
del ayer.
Fugaz tesoro encantador
y promisor,
¿te fuiste para no volver?

¿Que cuál era mi talismán?
Tú también
lo tuviste
y un mal día lo perdiste
como yo.
Mi talismán
no era obra de Nigromancia;
fue dulce gracia sin alifio.
Era... ¡sentirme niño
en el mundo dichoso en que vive la in-
fancia!

Una vara de virtudes
tuve yo.
Yo tenía un talismán
mágico.
Era amuleto
y piedra filosofal.
Cuanto mi vara tocaba
irradiaba claridad
de poesía.
¡Yo tenía un talismán!...

ADOLFO MAILLO (Perseo)

Antes de adquirir su bolsillo de vestir, compra o viaje, VISITE

LA CASA DE LA PIEL

donde encontrará su gusto en calidad y precio

FRENTE A LA IGLESIA DE SAN MARTIN

PRONOSTICOS FUTBOLISTICOS DE CANDIDIN

Logró Albacete ganar al Valencia en su terreno; que haciendo un partido bueno consiguió en Pineda empatar el domingo precedente. ¿Esto es lógico, Clémente, o estamos locos de atar?

Yo sigo sin atreverme —viendo tantos ilógicos— a publicar mis pronósticos, porque no quiero que me con todo el equipo al suelo. Me conformo —y ya es consuelo— con ganar, sencillamente.

DIA DE FIESTA

por Paquita Modesto.

(Ilustración de CHELITO VEGAS, alumna de primer curso de la Escuela de Artes y Oficios.)

(Ilustración de AUREA GONZALEZ FERNANDEZ, alumna de primer curso de la Escuela de Artes y Oficios.)

(Ilustración de CHELITO VEGAS, alumna de primer curso de la Escuela de Artes y Oficios.)

Traveso por temperamento, le pareció demasiado haberse estado quieto durante tanto rato y de nuevo quiso hacer alguna de las suyas.

Pero, sus amigos, que se habían vuelto muy prudentes, después de ver los efectos de la última travesura, se negaron a seguirle y Perico tuvo que renunciar a sus sueños de «aventurero».

En vez de ello, se dedicaron a correr por la era, pero pronto vieron que aquello tenía también sus inconvenientes.

Un pisotón dado por Juancho en el pie de un «específico» señor, le valió una «ortosa» dada con tanto cariño, que las narices del pobre Juancho pudieron

COLABORACION INFANTIL

De izquierda a derecha: «Don Cerele», por Jesús Rodríguez Lucas, de Pedrosa; «Tomasita», por Concha Sánchez, de Lumbrales; «El hada de los Silfos», por José Francisco Almaraz; «El mago Sabelotodo Casi», por Sertorio González, de Ciudad Rodrigo; y «Juan Centella», por Juan Luis Pérez

¡GAZAPO!

La solución al «gazapo» del domingo último me la manda, en verso, Lolín Beltrán, que dice así:

«El gazapo que te mando me parece a mí que es que no es uno el empresario, sino que dos han de ser.»

Y como efectivamente, ese era, y no el de la «indiscreción, virtud», a que muchos habéis apuntado; y mucho menos el de la preterición, que, al ser una figura retórica, no es esencialmente «gazapo», entre los que dieron en el blanco se ha sorteado el premio semanal. Esta vez ha sido agraciada nuestra amiga CONCHITA BLANCO MARTIN, que vive en Salamanca, calle del Conde Don Ramón, 34. En la Librería de Núñez tiene Conchita a su disposición un precioso cuento.

Ahora vamos con el «gazapo» de esta semana, que es muy nutritivo:

¡AQUI ESTAI

De un programa de actos, publicado recientemente:

«A las dieciséis, primera sesión del Congreso; a las diecisiete treinta, segunda sesión; a las dieciocho treinta, desayuno; a las diecinueve, tercera sesión...»

FRANCISCO GONZALEZ

Agente Comercial Colegiado Fernando Rojas F. G.

pone en conocimiento de los Sres. Almacenistas y comerciantes de tejidos e industrias que puedan interesarle, que ha sido nombrado representante de las importantes fábricas de tejidos de los señores

FERNANDEZ y Cia.

de Murcia y Elche, poniéndose a disposición de los numerosos clientes de esta firma para todo cuanto se relacione con ella

EL CICLISTA ENMASCARADO

Mariano Roman

«El ciclista enmascarado» está descubierta, pero nadie le cogió. Sólo cogieron de él una cosa: su cadáver! Y diciendo esto se anojó al barranco, muriéndose preso de terribles dolores.

Mientras tanto entraba en la meta «El muerto que resucita» con una hora de ventaja, entre una inmensa multitud.

Subió a la tribuna a por la copa de manos del excelentísimo gobernador. No se oía el rumor de una mosca. En medio de este silencio el gobernador le preguntó:

—¿Cuál es su verdadero nombre?

Aquel ciclista contestó con la sonrisa en los labios:

—¡ENRIQUE!

El gobernador, con los ojos abiertos desmesuradamente, preguntó:

—¿Cómo? ¿No murió el año pasado?

—No—contestó el corredor—, eso hubiera querido algunos como aquellos que huyen en el coche aquel! En efecto, el coche negro huía. Les contó lo que aconteció el año pasado y siguió:

—Cuando el año pasado me acercaba al «ciclista enmascarado», un fuerte aire me volvió el gorro. Eso me hizo sospechar algo, pero cuando le iba a alcanzar fué cuando me tiró. Este año, cuando me enteré de que corría, me alegré mucho, pues al presentarse las máquinas pude cambiársela por la mía que ya la había mandado yo pintar de negro para eso, la examiné y vi que dándole a una palanquilla que simulaba ser del cambio, salía un aire compuesto de átomos y circulaba por el interior y formaba una fuerte energía que la hacía correr a un setenta por hora. En la cuestas abajo le cogí, a costa de un gran esfuerzo y al verse descubierta me tuvo que tirar.

Anoche le cambié su bicicleta por la mía y todavía no ha entrado. En cuanto a mí, caí en la roca, pero con la fortuna de que cayera la bici antes que yo, parándome el golpe. Me recogió un pastor, que me curó las heridas de la cabeza, una pierna dislocada y un pie torcido, me cuidó como si se tratase de su propio hijo. Cuando me enteré del coraje del multimillonario (que hoy ha vencido y yo poseo 1.000.000 para vivir muy a gusto con mi padre, mi madre y mi hermano), no me atreví a venir. Y ahora, a buscar al ciclista antes de que se escape.

Minutos más tarde salía una expedición. Al llegar al barranco vieron la bici de Enrique, inspeccionaron los alrededores y, por fin, lo vieron allí abajo.

Bajaron y un escalofrío les corrió a todos en presencia de aquel cadáver, que había pagado con la vida una mala acción.

Enrique pidió permiso para quitar el antifaz al tristemente célebre ciclista enmascarado. Y no había terminado de quitarlo cuando cayó desmayado. ¡ERA SU HERMANO!

ACROSTICO ROMBO

Por PAQUITA MARTIN

...C.....
.....A.....
.....N.....
.....C.....
.....I.....
.....N.....
.....E.....
.....R.....
.....A.....

Nombres de películas

CRUCIGRAMA

por María Marcos Casquero

1	2	3	4
1			
2			
3			
4			

Horizontales y verticales: 1, fruto americano; 2, sentido corporal; 3, sustancia que segregan las abejas; 4, verbo, acción de regar.

ESPECTACULOS

CARTELERA PARA HOY

CINEMA SALAMANCA.—A las 4,30, «POR FIN SE DECIDIO», por Sonja Henie, y «CAPRICHOS DE MADAME», por Loreta Young y Melvyn Douglas (no tolerada para menores); a las 7,45 y 10,30, «ENVUELTO EN LA SOMBRA», por Lucile Ball, Clifton Webb y Mark Stevens (no tolerada para menores).

GRAN VIA.—A las 4,30, a las 7,45 y a las 10,30, «AQUEL VIEJO MOLLINO», por Adriano Rimoldi y Paco Melgares (no tolerada para menores).

COLISEUM.—A las 4,30, a las 7,30 y a las 10,30, «SANGRE EN FILIPINAS», por Claudette Colbert, Paulette Goddard y Veronica Lake (no tolerada para menores).

LICEO.—A las 4,30, a las 7,30 y a las 10,30, «LOCA DE ALEGRIA», por María Denis y Vittorio de Sica (tele. rada para menores).

TEATRO BRETON.—A las 4,15, «LA MADRINA DEL DIABLO», por Jorge Negrete (tolerada para menores) y «OTRA VEZ JUNTOS», por Charles Boyer (no tolerada para menores); a las 7,30 y a las 10,30, «MARTE ATACA A LA TIERRA», por Buster Crabbe, Jean Rogers, Charles Middleton y Frank Shoun (tolerada para menores).

CINEMA TARAGONA.—A las 4,15, «LA MADRINA DEL DIABLO» (tele. rada para menores) y «OTRA VEZ JUNTOS» (no tolerada para menores); a las 7,15 y a las 10,15, «MARTE ATACA A LA TIERRA» (tolerada para menores).

TEATRO MODERNO.—A las 4,30, a las 7,45 y a las 10,30, «DIEGO BANNERAS», por Jorge Negrete (no tolerada para menores).

TEATRO EDUCACION Y DESCANSO.—A las 4,30, a las 7,30 y a las 10,30, «SANGRE EN LA NIEVE», por Alfonsina de Saavedra y Fernando F. de Córdoba (tolerada para menores).

VIDES AMERICANAS Y BARBADOS - VIVEROS.

ARBOLES FRUTALES Y ROSALES.

SABADELL - Camino Cementerio

EL LUNES PROXIMO, REAPERTURA

Mercería Manolita

(ANTES FLORA), en SAN JUSTO, 5 Por FERNANDO DOMINGUEZ

Clinica Dental N. SAN FELICIANO

SAN PABLO, 1.—Teléfono 1603 (Edificio Joyería Córdón)
C. S. n.º 33

Hotel ITALIA

TODO CONFORT

Director y propietario, ELOY GUTIERREZ, Avenida José Antonio, número 30 (entrada por Giménez de Quesada 2), MADRID. Teléfono 24790

La PROVINCIA Y LA REGION

De Ciudad Rodrigo LAS GRANDES FIESTAS TRADICIONALES

Prosigue el entusiasmo por las fiestas tradicionales mirabrigenses, que tendrán lugar los días 15, 16 y 17 del actual, las cuales revestirán gran esplendor.

Son muchos los mirabrigenses residentes fuera que me han escrito sorprendidos de cómo no les tengo al corriente de cuanto se prepara, a los cuales contesto que, debido a ser una víctima más de «la vaca lechera», he tenido que estar alejado entre las sábanas, y gracias a Dios que quedo un poquito para contar lo suyo cuanto más lo del próximo.

Mas hoy, para festejar la mejoría, me lanzo a todo meter, dando cuenta de la intensa labor que viene realizando la nueva Comisión de Fiestas del Ayuntamiento, integrada por don Baldoño Benito Núñez, don Modesto Hernández Villarroel y don Salustiano Martín.

Estos señores llevan varios días preparando contratos con ganaderos y toreros, sin que podamos asegurar que se haya llegado a una conclusión definitiva. Sin embargo, podemos facilitar un avance, aunque no con seguridades, sino con probabilidades, de que sea un hecho.

Comenzaré con la gran noticia de que el matador de toros Carlos Arzuza, por encontrarse esos días en el campo de Salamanca, vendrá a presidir las tres grandes corridas que se preparan.

El ganado, que será de planta, pes y presencia, además de su correspondiente casta y bravura, es casi probable, por no decir seguro, pertenecerá a ganaderías tan acreditadas como son la de don Aurelio Alamejas Paniagua, el Valverde (Valverde de Padrones), y lo menos acrediada tanto veces del joven y entusiasta ganadero de Callejos de Argañán don Lorenzo Rodríguez Pacheco.

El gran cartel de toreros posiblemente estará formado por el Príncipe Gitano, Parrilla, Antónito y Curro Garo, Pedro Robredo, Valerito y los dos mirabrigenses: Manolito Santos y Emilio Martín, «El Titi».

EL DELEGADO DE ABASTOS, SEÑOR DEL VALLE, EMPRENDE UNA ACTIVA CAMPAÑA

Como era de esperar, dadas sus aptitudes y entusiasmo, tantas veces demostrado, el nuevo delegado de Abastos, don Juan del Valle, ha emprendido una fuerte campaña sobre abastos en beneficio de todos los que compran, pero sobre todo en pro de los más sacrificados, o sea la segunda mitad de la clase media y de las familias obreras y necesitadas. En esto va a poner toda su buena voluntad y buen deseo, a pesar de que reconoce y comprende las dificultades que encontrará.

Además, quincenal o mensualmente dará a conocer la relación de multados cantidad y motivo.

INSISTIMOS EN EL CAMBIO DE SITIO DEL BUZON DE CORREOS

Decíamos en una de nuestras crónicas sobre el nuevo buzón de Correos de recogida de última hora, colocado junto al nuevo palacio de Comunicaciones, que debía ser situado en la Plaza Mayor, junto a la columna central de la Casa Consistorial, por ser más cómodo para el público, a la vez que más práctico y más vigilado, ya que donde está ahora, adosado a una de las paredes de la iglesia de San Agustín, los canales de dicha iglesia vierten sobre él, y lo peor de todo es que ha quedado tan bajo que los pequeños lo hacen objeto de sus tropelías.

Todos estos inconvenientes tiene la nueva situación del buzón, así que, por segunda vez, en nombre de gran número de lectores, suplicamos al jefe de Correos, al alcalde, Ayuntamiento o a quien corresponda, sea trasladado.

EL COMISARIO DE POLICIA SEÑOR GALLEGO, DESTINADO A ALICANTE

Por haber sido ascendido a comisario, ha sido destinado a Alicante el que fué jefe de Policía de esta, don Manuel Callego, para donde marchará a tomar posesión del cargo.

LA EXPOSICION Y CONCIERTO DE ANGEL PRIETO

Conforme anunciábamos, ya se conoce el programa de la exposición de Angel Prieto, que tendrá lugar el domingo, 9 de los corrientes, y será elestrada con toda solemnidad el sábado si-

guiente, con asistencia de las autoridades, que han sido especialmente invitadas.

Presenta Angel Prieto veintidós valiosas obras, de las que dos de ellas han sido premiadas, una en exposición nacional y otra en el concurso internacional de Zaragoza. Son las catalogadas con los números 4 y 6, respectivamente.

Damos seguidamente la relación de las obras que serán expuestas y haremos más adelante una crítica de la exposición:

Número 1, «El castillo»; 2, «Agua que pasa»; 3, «Lavanderas»; 4, «Retrato pintoresco»; 5, «Niebla»; 6, «Herminas octogenarias»; 7, «El tonto de San Martín»; 8, «Resignación»; 9, «Contraluz»; 10, «Amanecer en Castilla»; 11, «La trilla»; 12, «Escribiendo a los Reyes»; 13, «El rbaño pasa»; 14, «Rincón del Agueda»; 15, «Ceserías»; 16, «Paisaje mirabrigense»; 17, «Contemplación»; 18, «Sendero»; 19, «Calle típica de la sierra»; 20, «Destellos»; 21, «Sanilo»; 22, «Contraluz».

Las polifacéticas aptitudes de Angel Prieto, temperamento completo de artista, se mostrarán patentes en el mismo día en un concierto para piano que ofrece a los asistentes a la inauguración de su exposición, concierto que, por la variación y dificultad de las piezas elegidas, ha despertado gran expectación y es una dura prueba para el ejecutante.

En la primera parte interpretará la serenata española, de Malats; «Granadas», de Albéniz; la danza número 5, de Granados; la serenata de Tesselli y la canción de Solveig, de Grieg. Y en la segunda parte, además del minué de Mozart, la pieza fuerte del concierto la tocata en re menor de Bach, terminando con tres composiciones de Chopin: el estudio número 5, el preludio número 20 y el vals.

Sólo nos resta hacer constar que el Casino mirabrigense ha puesto todo empeño en montar la exposición y que los programas, que han sido impresos en papel couché, serán enviados a los señores como invitación para la inauguración, esperando sean admitidos—está gestionando en este sentido—a los escasos cuantos amantes del arte quieren asistir, aunque no pertenezcan a la Sociedad.

S. VEGAS ARRANZ

Zamora al día

DON JOSE GONZALEZ MIRANDA PIZARRO

En Madrid, ha fallecido don José González Miranda Pizarro, registrador de la Propiedad que fué de Salamanca hasta hace pocos meses, y cuyo cargo desempeñaba ahora en la capital de España.

Era el finado presidente del Consejo de Administración de la Editorial Católica Zamorana, propietaria de «El Correo de Zamora», por lo cual este colega ha suspendido los actos que tenía anunciados con motivo de cumplirse estos días el cincuenta aniversario de su fundación, habiéndose reducido éstos a una misa, que tuvo lugar en la iglesia de San Vicente Mártir, en la que ofició el excelentísimo señor obispo y dió la comunión al Consejo de Administración, personal de «El Correo» en pleno y a numerosos fieles.

El cadáver del señor González Miranda fué traído a esta capital para ser enterrado en el panteón de familia, acompañándole desde la estación hasta el cementerio lo más distinguido de la población, pues era una persona apreciadísima por todo el mundo y las simpatías de que gozaba eran generales. En la iglesia de San Ildefonso se celebraron por su alma solemnísimos funerales, que estuvieron concurridísimos, y puede decirse que de todas veces sienta Zamora la muerte del señor González Miranda, cuya viuda y familiares, así como «El Correo de Zamora», reciben numerosos testimonios de pésame, a los que unimos el nuestro sinceramente.

HORRIBLE DESGRACIA

Hallándose en la estación del ferrocarril, donde había ido para adquirir un saco de carbonilla el vecino de esta capital José María Lozano Ledesma, de sesenta y tres años de edad, cuando iba cerca de una de las vías conduciendo un carro en el que transportaba la carbonilla, se le salió la rueda y al tratar de recuperarla cruzó la caja de aquella en el momento en que entraba un tren mixto procedente de Astorga, el cual le alcanzó, seccionándole las dos piernas. Con toda urgencia se le trasladó al

Hospital provincial, donde el director del establecimiento procedió a la amputación total de los miembros seccionados, siendo el estado del herido relativamente satisfactorio.

LAS CUARENTA HORAS

Los días 16, 17 y 18 del mes actual se celebrarán en la iglesia de San Juan los tradicionales cultos cuarentafestivos denominados de Cuarenta Horas, habiéndose designado para predicar los sermones a los oradores sagrados don Francisco Romero López, canónigo magistral de la Catedral; al también canónigo de dicho primer templo don Atalano del Bosque Pastor y al profesor del Seminario conciliar de San Julián, don Emiliano González.

Los mayordomos nombrados para estos cultos piensan revestirlos del mayor esplendor.

ANTONIO MOSTAJO GONZALEZ

J. RUIZ Profesor Mercantil

Revisor y Asesor Técnico de Contabilidades. Consultas Mercantiles. Liquidaciones a Hacienda. Contabilidades y Organización.—Profesor, Sáz, 4. Tel. 2602.

Jefatura provincial de Sanidad

EDICTO

En el expediente que me encuentro instruyendo a DON ALFREDO MEDINA CORBALAN, jefe del Servicio de médicos titulares (A. P. D.), afecto a la Jefatura provincial de Sanidad de Salamanca, por la comisión de irregularidades atribuidas a dicho señor, referentes a la provisión interina de plazas vacantes del Cuerpo Médico de la Asistencia Pública Domiciliaria, por el presente cito a todos aquellos a quienes pueda interesar, a fin de que se personen en este Juzgado, sito en la Jefatura provincial de Sanidad de Salamanca, durante las horas de cuatro a seis de la tarde, otorgándoles al efecto un plazo de treinta días hábiles, a contar desde el presente.

Salamanca, a 28 de enero de 1947.

El Juez instructor, Julio Pérez Alvarez.

Luis S. Granjel

MENTALES Y NERVIOSAS

Zamora, 51, 1.º

C. S. n.º 110 (4)

Agustín Rodríguez

MEDICO

PARTOS, MATRIZ Y OVARIOS

Conde Crespo Rascón, 17, 1.º, derecho

Teléfono 2713

C. S. n.º 29 (2)

Instituto A. P. E. M. E. S. Examen de Estado = Comercio

Bachillerato - Contabilidad - Idiomas

Distintas secciones de cultura general

Oposiciones, etcétera

NOTA.—Antes de matricularse en una Academia, examine las garantías que le ofrece

PUERTA ZAMORA, NUMERO 6

Fabricantes de queso:

CUAJO en polvo, de doble rendimiento que otros similares, en

Droguería "LA CIBELES"

Esta casa regala en sus compras el CUPON CINEMA

Teatro Moderno ~ Dirección Cinema Salamanca

A las 4,30, 7,45 y 10,30

ESTRENO JORGE NEGRETE

en sus mejores canciones

JURAMENTO - ASI QUIERO YO

Asociación de la Prensa de Salamanca

“PREMIO MARIANO NUÑEZ ALEGRIA”

CONVOCATORIA

La Asociación de la Prensa de Salamanca, en virtud de acuerdo de su Junta Directiva, convoca el anual concurso literario denominado «PREMIO MARIANO NUÑEZ ALEGRIA», en recuerdo y homenaje a aquel gran periodista salmantino.

El concurso se regirá por las siguientes BASES

- 1.º Se organiza un concurso literario para premiar los dos mejores trabajos en verso humorístico por ser esta la especialidad cultivada por don Mariano Nuñez Alegria, a quien anualmente se desea honrar con este concurso.
 - 2.º Se concederán dos premios, uno de DOSCIENTAS CINCUENTA PESEETAS, y otro de CIENTO CINCUENTA pesetas, a los dos trabajos que, a juicio de Jurado, reúnan mayores méritos en cuanto a perfección poética y sano humor.
 - 3.º Los trabajos habrán de versar sobre temas locales y no habrán de tener extensión superior a cien versos, de metro y rima libres.
 - 4.º El plazo de admisión de trabajos quedará cerrado el día 1.º de marzo próximo, a las veinte horas. Los concursantes harán sus envíos a nombre del presidente de la Asociación de la Prensa de Salamanca.
 - 5.º Los concursantes presentarán sus trabajos sin firma de ninguna clase, señalados únicamente con un lema que será el mismo que figure en otro sobre cerrado que habrá de acompañarse a los trabajos, y en cuyo interior llevará una tarjeta con el nombre y domicilio del autor.
 - 6.º Un Jurado designado por la Directiva de la Asociación de la Prensa examinará todos los trabajos que se presenten a este concurso. Su fallo será irrevocable. Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus autores dentro de los quince días siguientes a la publicación del fallo.
 - 7.º Sobre cualquier extremo no previsto en estas Bases, resolverá el Jurado calificador en la forma que estime conveniente.
- Salamanca, 1.º de febrero de 1947.—El presidente LUCIANO SANCHEZ FRAILE.

Noticias

Farmacias de guardia desde las nueve y media de la mañana:

Don Quirino R. Paradas. Generalísimo Farma, 21.

Don José Luis Martín. Zamora, 53.

Señora viuda de A. de Dios. Obispo Jarrin, 5 (San Julián).

Doña Purificación R. Verástegui. Seranos, 12.

Estas farmacias estarán de servicio toda la semana, durante la noche y las horas de cierre de mediodía.

Nota importante.—Después de cerradas las farmacias de guardia, durante la noche, el despacho se efectuará exclusivamente mediante receta urgente (R. O. del Ministerio de la Gobernación, fecha 12 de enero de 1928.) Llámese al sereno.

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RIÑON Y VIAS URINARIAS

Consulta de 11 a 2 y 5 a 7

Rúa, 4

C. S. n.º 32 (1)

Delegación provincial de Educación popular

La Subsecretaría de Educación Popular, en su afán de coronar toda una etapa de moralización de las costumbres en todos los aspectos ciudadanos se ha preocupado, con especial interés, de hacer llegar sus normas a aquellas actividades que tanto influyen en la formación moral y religiosa del pueblo. Por ello, no sólo se ha preocupado de tamizar, dentro de los espectáculos, todo aquello que pudiera subvenir la ciencia tradicional y cristiana, que es siempre el distintivo peculiar del pueblo español.

Con objeto, pues, de que en ningún momento puedan sustraerse a estas normas, con tanto cuidado elaboradas y dirigidas desde la Subsecretaría de Educación Popular, se ha montado, por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, en todas las provincias españolas, un servicio de inspección en las salas de espectáculos, depositando toda la confianza y responsabilidad en señores que por su prestigio personal y su formación cívica y religiosa, pueda llevar a cabo esta misión tan importante. En su virtud, y a propuesta de la Secretaría de Cámara del Palacio Episcopal y de la Delegación provincial de Educación Popular, el ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro ha tenido a bien nombrar, para la capital de Salamanca, inspectores oficiales de todos los espectáculos, tanto de cine como de teatro, variedades, etcétera, a los señores don Antonio Infante y Sánchez Ortiz, don Elias Plaza Rodríguez, don Adolfo Mañío y don Luis Riesco Terreiro, a quienes se les ha previsto del correspondiente carnet oficial, expedido y firmado por el propio ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, que en todo momento garantice su personalidad y privilegios.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Salamanca, 1 de febrero de 1947.—El secretario provincial, en funciones de delegado, Luis Plaza Rodríguez.

DR. MORAZA

CATEDRATICO DE CIRUGIA

De 1 a 3 - Pollo Martín, 9 - Tel. 1589

C. S. n.º 31 (1)

VIÑETA HISTORICA SALMANTINA

La festividad de San Blas

Historia de las típicas "gargantillas" = El acto de las varas. Subasta de cosas alimenticias y nutritivas = Pocos salmantinos dejaban de llevar sobre su cuello la milagrosa cinta

Nada hay como el transcurso del tiempo para que las cosas cambien o se modifiquen, y la mayor parte de las veces, cuando las generaciones se van sucediendo, apenas quedan vestigios, ni siquiera noción de los hechos realizados por nuestros antepasados, y esto ocurre, salvo el caso raro de algún superviviente, de la fiesta de San Blas en nuestra ciudad; fiesta típica por todos conceptos, en aquel templo viejo y vetusto se veían mezcladas todas las clases sociales, a él acudía Salamanca entera, formándose varios cordones de personas por las distintas calles que conducían al templo. Todo se ha perdido; nada queda de aquella festividad; aquellas gentes, aquellas de fervor religioso, han desaparecido para no volver jamás, como también ha desaparecido para todos aquella fiesta tan salmantina, que no habrá quien la pueda negar; pero seguros estamos que en el pensamiento de viejos salmantinos queda el recuerdo de dicha festividad.

Esta iglesia fué de las antiguas parroquias que existieron, hasta el año de 1885, que fué suprimida en virtud del arreglo parroquial y agregada a la de la Purísima, de nueva creación.

Según datos históricos que hemos tenido a la vista, fué fundada en el territorio de los Galleci o Franceses del Mediodía, se cree que fué fundada por los años de 1270, sin que podamos afirmarlo de una manera rotunda, toda vez que ni el Fuero ni el antiguo catálogo la mencionan.

Las primeras noticias que de su existencia se tienen datan del año 1327, que el Señor de Tamese, Juan Alonso Godínez, legó a su fábrica cincuenta maravedís, y más tarde, en 1550, el arcediano de Santiago, don Martín de Figueroa, mejoró su fábrica y fundó varias capellanías, y con motivo a la guerra de la Independencia, en 1812, sufrió grandes destrozos, teniendo que ser restaurada y perdiendo en parte su primitiva construcción.

¿Qué fiestas se hacían a San Blas? De las más típicas y originales que pueda pensar el lector.

Existían en dicha iglesia dos cofradías, en las que figuraban personas de todas las clases sociales; una bajo la advocación del Patriarca San José, y la otra, mucho más numerosa, la de San Blas, cuya festividad se hacía el día 3 de febrero de cada año. ¿Y cómo? Todos los años había multitud de solicitantes, pidiendo el ingreso en dicha cofradía, y por rigorosa antigüedad de solicitudes, cada año ingresaban cuatro con la obligación de pagar durante el año de los gastos que ocasionarían el culto, enteros de los hermanos que fallecieran y otras gabelas.

La víspera de la fiesta, y frente de los iglesias, se quemaban rechos carros de leña, y a la luz de las llamas se formaba un ahumado baile que duraba toda la noche; sin que jamás hubiera que lamentar nada desagradable; mientras tanto, los mayordomos se ocupaban de adornar todo lo posible la iglesia, convidando en la sacristía a sus amistades con pasteles, dulces y licor.

Al toque del alba de la mañana mayor de nuestra Catedral (costumbre que también se ha perdido), que eran las cinco de la mañana, las juchetonas campanas de la iglesia lanzaban al viento sus tonidos alegres anunciando la festividad, no solamente a aquel barrio solitario, sino a la ciudad entera, y antes de que el sol vislumbrase sus primeros destellos de luz, se escuchaban las voces de servidores de la Cofradía que, con el cepillo en la mano, recorrían las calles de la ciudad, pidiendo una limosna para las varas de San Blas, o sea para la ayuda de la fiesta, y tres o cuatro horas antes de dar principio a la fiesta, la plazuela que está frente a la puerta de la iglesia empezaba a cuajarse de puestos ambulantes y pequeñas mesas, cubiertas con paños blancos, para colocar sobre ellos las típicas gargantillas de distintas clases de hilo, seda y de otras materias, como igualmente lo hacían los cofrades en el interior del templo.

Recordamos de los precios, que comparados con los de la actualidad, eran irrisorios; se vendían gargantillas a cuatro, o sea, a tres céntimos, a cinco, y las de seda a diez, y todavía había mujeres que se les parecía caro.

Es imposible dar una narración exacta de la afluencia de personas que concurrían a proveerse de ellas, pues había verdadera fiebre; pocos salmantinos dejaban de llevar sobre su cuello la milagrosa gargantilla.

Al día siguiente de la fiesta, o sea el día 4, a las diez de la mañana, se celebraba solemne misa mayor, y a la terminación de los cultos los mayordomos cesaban en su cargo, y con un ritual apropiado y puestos de rodillas en el presbiterio, hacían entrega de las



varas o los entranes, como símbolo de Mayordomía.

Lo típico y lo original era que, desde las dos de la tarde de este día, las campanas no cesaban de tocar, anunciando a la ciudad el principio de las varas, que así se llamaba a aquel acto que una hora más tarde había de dar principio y que consistía en una continua subasta de cosas alimenticias y nutritivas.

Al lado izquierdo, y fuera de la puerta principal, se levantaba una tribuna, y sobre ella colocaban una amplia mesa con sus correspondientes bancos, en los que tomaban asiento los mayordomos y los directores de la Cofradía, que tenían a sus lados grandes canastas en las cuales estaban depositadas las cosas alimenticias que habían de ser objeto de la subasta; una vez terminados todos los preparativos, el presidente de la mesa ordenaba a un servidor que diera la voz que principiaba el acto. Las gentes empezaban a impacientarse por la curiosidad de ver qué era lo primero que se iba a subastar; uno de los mayordomos introducía su mano en la canasta y sacaba un lomo; los gritos que se producían en enormes al ver la presencia del alimento, dando principio a la subasta. Entre los concurrentes se encontraba un matrimonio, muy conocido en la ciudad, y aprovechaba aquella tarde para irse y hacerse su correspondiente competencia en las pujas de los platos subastados, espectáculo que causaba gran curiosidad a la concurrencia y que más tarde se hacían los más interesantes comentarios.

Esta era la fiesta de San Blas. Aquella iglesia repleta de gentes, que piadosamente se postraban de rodillas ante la sagrada imagen, está hoy en ruinas, aquella plazuela rebosante de público hoy triste y solitaria. Todo lo fue el tiempo y todo lo lleva.

ANGEL BENITO PARADINAS

Salamanca 2 de febrero de 1947.

Pago altos precios

Compro toda clase de alhajas de oro, plata, platino, brillantes, diamantes y papeletas del Monte de Piedad

HOTEL CASTILLA

Teléfono 1854. (Avisando, se pasa a domicilio). SR. ILLORBE

MAQUINAS DE COSER SIGMA

Las de verdadera calidad. - 33 meses de crédito

Diez años de garantía

RADIOS BALANZAS

Sánchez Ruano, 25

Bar CANTABRICO

Café TROPICAL

ZAMORA, N.º 4

TELEFONO 2541

DR. PIÑUELA, 1

TELEFONO 2631

Continuamos ofreciendo a nuestro selecto público lo más escogido y variado en mariscos, percebes, almejas, cigalas, naúros, vieiras, gambas, langostinos, etc. Siempre a su disposición

PIBERNAT

ARCAS PARA CAUDALES

BALANZAS

Básculas de todas clases

Parlamento, 9 y 11

BARCELONA

Representante en SALAMANCA:

RAMON GARCIA BERMEJO, Alonso Ojeda, 4

Cinema Salamanca

A las 4,30, ESPECIAL, con un gran PROGRAMA DOBLE

Primero

POR FIN SE DECIDIO

Segundo

CAPRICHOS DE MADAME

A las 7,45 y 10,30, sensacional ESTRENO

ENVUELTO EN LA SOMBRA

Por LUCILLE BALL

(No toleradas para menores)

• LOS MEJORES PROGRAMAS - EN LA MEJOR SALA • ARENAS

Teatro GRAN VIA

TRES GRANDES FUNCIONES

ULTIMO Y DEFINITIVO DIA de la película triunfadora en todos los cinemas

Aquel viejo molino

A las 4,30, 7,45 y 10,30 (No tolerada para menores)

• EN VANGUARDIA DEL CINE •

Mercados en Fuente de San Esteban

De ganado vacuno, segundo y último domingo de cada mes.

De ganados porcino, caballar, mular y asnal, todos los domingos del año :: :: ::

DEPORTES

Esta tarde, Palencia-U. D. Salamanca

Se nos prepara para esta tarde una buena jornada futbolística. Siempre ha sido el amigo de la ciudad de Palencia, que ha realizado buenas exhibiciones en el Calvario. Esta tarde surge en la coincidencia de que el once de su único club en toda la temporada, cuando recién comienza, se enfrenta al Albacete.

Anoche, en el tren de Madrid, llegó el equipo forastero, capitaneado por el entrenador, señor Quirante.

La atención para esta tarde, será a seguirle.

Compañeros: Larrzábal, Garín, Arizaga, Sanz, Panchulo, Herrero, Echezarreta, Wurch, Herrera y Noguerales.

Gran animación en el domicilio social de la U. D. Salamanca. Tiene aceptación el "Día de ayuntamiento Club", y anciano fue un día de interacción de socios en busca del recibido y de la entrada suprema.

La liberación oficial facilitada fue la siguiente: Saura y Párraga, Mateos, Quico, García, Escudero, Neco, Dámago, Muñoz, Azcue y Urc.

Cómo supiste, Oruña, y los mejores impresores acerca del estado de Párraga, muy animado para no perder su actuación en este encuentro.

La final del campeonato de aficionados

Regamos al último acto de esta interesante competición. Esta mañana, a las once, en el Calvario, comenzó el partido final entre el Salamantino y el Helmiático, encuentro esperado con gran interés, máxime tras la última y brillante actuación del Salamantino, que esta mañana cederá sus colores al Helmiático y quedará con la camiseta amarilla y negra, lupon sistemático, del antiguo Párraga Iglesias, y con la siguiente actuación: Reyes, Bermejo, Calderero, Burzuela, Pequeña, Montes, Marañón, Iglesias, Faust, Laue y Tasi. El interior izquierdo es el jugador argentino. Por cierto que el Churruca que el otro día se escapó fue una broma, nada menos que del señor Rumbold. No puede uno fiarse de los aparatosos.

El cuarto al Helmiático, o, sacará a Peix, Mesonero, Venero, Fero, Lugo, Villoria, Burzuela, Heredia, Torresano, Tesón y Rego.

Programa para hoy Baloncesto

Campeonato de España
U. D. Salamanca-Huracán, de Valladolid. (Señor Blanco.)
A las 3,15, en El Calvario.

Fútbol
Campeonato de Aficionados
Partido final
A las 11, Salamantino-Helmiático (Señor Barrado.)
Campo de El Calvario.

Campeonato de Segunda Categoría
A las 10,30, Ingelmo-Campillo. (Señor Manso.)
A las 12, E. y Desceano-Numancia. (Señor Barba.)
Los dos encuentros, en el campo de la carretera de Fuentesaco.

Campeonato de Liga
A las 4,15, Palencia-U. D. Salamanca. (Señor Biñozobas.)

BALONCESTO

Hoy U. D. Salamanca-Huracán

Da comienzo la segunda vuelta en nuestro Grupo con la visita del campeón de Valladolid, que a los tres y quince contendrá con nuestro campeón en la pista de El Calvario.

Arbitrará el encuentro el señor Blanco, siendo auxiliado por los señores Torres y Algar, como anotador y cronometrador.

El equipo unionista se ha preparado a fondo durante toda la semana y quizá no tenga hoy más feja que la de Amador, ausente de nuestra ciudad por asuntos particulares. Ya hemos advertido a nuestros lectores de las buenas figuras que componen el equipo de Valladolid, con lo que podremos ver el último partido de esta ronda, ya que en los dos domingos siguientes la Unión jugará en Gijón y Santander.

Clausura de la Asamblea de Hermandades del Campo

(Viene de primera plana)

los abastecimientos, extendiéndose en consideraciones sobre tales cuestiones y sus deficiencias, poniendo de relieve cuál es la realidad y cuál la voluntad puesta en la labor, que no puede traducirse nunca en el milagro de los panes y los peces, que Cristo realizó porque era Dios y que no está en las posibilidades de los mortales.

Habló de la creación de premios provinciales a los ganaderos y agricultores que sean considerados modelos por el sistema de cultivo y la perfección de su explotación, y resultó cuáles van siendo los esfuerzos del Estado para lograr superar los errores y las dificultades que las circunstancias de la hora nos han impuesto.

Retirera que vale más todo lo permanente, que no tener en cuenta la pasajería y futil, y habla de la Obra de Colo-

nización, de la incrementación de los riegos y de cuando se viene haciendo para resolver cuanto se refiere a la economía del campo, que es el paso preciso para resolver seriamente la cuestión social y hacer la gran reforma propugnada por nuestro Movimiento, sirviendo a los intereses del campo y del pueblo, sin demagogías, como las que España sufrió en otros años no lejatos.

Exaltó el respeto al labrador fuerte y al ganadero de grandes posibilidades, que necesario e imprescindible despreciando, si, al gran tratante que no ama al campo y vive, sin embargo, de sus productos, en la ciudad, sin preocuparse de los problemas que acucian al campo mismo de que es propietario.

Después, en tono llano y pleno de sinceridad, dijo: «Nos preguntáis, acaso, qué hemos hecho en estos diez

años? Os responderemos, que primero, nada menos que ganar la guerra. Luego, nada menos que entrar en otra espantosa, y luego, hacer realidad muchas leyes, acaso no enteramente aplicadas aún, que contribuyen a la prosperidad y a la paz de España y sobre todo a que en tierras lejanas, muchos pueblos se sientan orgullosos de descender de nuestra historia y de nuestra raza (larga ovación interrumpida por el jefe provincial del Movimiento). Sin Franco, España estaría aún entregada a aquella demagogia que jugó con vuestros intereses y con vuestra tranquilidad; sin él, España no gozaría de esta paz y esta posibilidad de engrandecimiento.

Seguidamente afirmó: No podemos nosotros que en nuestra juventud lo dimos todo y que en nuestros espíritus o en nuestros cuerpos llevamos aún la marca de los sufrimientos

de aquella guerra, convertirnos en los políticos del viejo tipo que pretendían siempre engañarnos para medrar a nuestra costa. No puede disculparse nuestro deseo, aunque se discuta nuestra labor.

Dice, que por ello, ha de recoger con satisfacción esta adhesión y gratitud de la Asamblea al Caudillo, gratitud que a Franco debimos todos los españoles, terminando su discurso con una emotiva evocación del Campo español, que en estas horas, afirma, debe elevar su mejor oración al Creador, mientras trabaja con el mayor entusiasmo por la mayor producción de nuestras tierras, que es la base de todo lo demás.

El discurso del señor Gobernador civil y jefe provincial, fué acogido con vitores y prolongadas ovaciones, pronunciándose sus palabras de confianza del Caudillo con aclamaciones irresistibles de Franco, Franco, Franco y de otros entusiasmos que se despidió a las autoridades.

ron elegidos: Jefe de la Sección Económica, don Manuel Nuñez Valladares; jefe de la Sección Asistencial, don Luis Bermúdez de Castro; jefe del Grupo Económico de Ganadería, don A. Ippó Pérez Fabre; jefe de Ganadería, don Luis Igea; jefe de Frutos y P. Educ. don José María Sánchez Benito; jefe de Madra y Franco don Jesús Arjuna; jefe del Oyo don Laza o Amés; jefe de la Vid, don Sebastián Peña; jefe del grupo de Comercio, don Angel Jiménez Martín, y de Actividades diversas, con Jesús Hernández, jefe de la Sección Social, don Veteriano González.

También obtuvo el sufragio en esta elección para varios de los cargos reseñados, don Carlos Romo, don Francisco Palomero, don Justo Sánchez Tebernera, don Alfonso Sánchez Fabre, don Francisco Bautista, don Martín Gómez, don Luis Fernández Alonso, don Víctor López Chaves, don José María Martín, don Juan Agustín Benito, don José Galván y don Ramón Alvarez.

Terminados los actos, a Delegación provincial de Sindicatos, con sus primeras reuniones ofreció un almuerzo en un céntrico restaurante, al Cabildo de la Hermandad provincial, delegados comarcales sindicales y representantes de la Prensa de la ciudad.

SAES

COLISEUM - HOY - TRES SESIONES

SANGRE EN FILIPINAS

La gran epopeya de la invasión japonesa, por Claudette COLBERT, Paulette GODDARD y Verónica Leke (No tolerada para menores.)

Estas salas estarán perfumadas por productos a granel de Perfumería RECIO

SAES

LICEO Hoy - Tres sesiones - GRAN ESTRENO

Loca de alegría

divertida y graciosa comedia, por la encantadora María Denis y Vittorio de Sica (Tolerada para menores.)

SAES

MIENTRAS EL CUERPO AGUANTE - Próximo gran ESTRENO

SAES

Derecho vence a Medicina por 9-2

Ayer tarde se celebró el encuentro entre los estudiantes de Medicina y Derecho, que resultó con el tanteo de 9-2, que demostró la neta superioridad de los juristas. Desde el primer momento se impusieron, a pesar del fuerte aire en contra, practicando la táctica del pase corto, juego raso (imitando a los almargenses) y la clásica furia española.

En el segundo tiempo los derechos cambiaron táctica, empleando el pase largo, en combinación con un juego afiligranado.

Destacó en el equipo la delantera, que hizo un soberbio partido, secundada bien por la línea media, que sirvió insuperablemente los balones, y respaldada a su vez por una defensa segura y un portero en magnífica forma.

Alincación del equipo vencedor: Dávila; Juan Eloy, Ibañeta; Cacho, Peña, Moro; Medina, Jaime, Dublane, Lito, Macanás.

ANTESALA DE LOS ASES

REAL BETIS.—Se cita a todos los jugadores que componen este equipo para que se reúnan hoy, domingo, a las once, en la Ferrovía. La alineación será: Pope, Higino, Elías, Regalado, Bievas, Jari, Joaquín, Tito, Aguilera, Juli y Míchor. Como reservas, Juan y Gallego. Se ruega puntualidad.

EGIDO ANDUJAR
MEDICINA GENERAL
PIEL - SIFILIS - VENEREO
Consulta: Dos a dos y seis a nueve
Calvario, 5, principal
C. S. n.º 22 (1)

RAMON LEDESMA
Enfermedades de la infancia. - Rayos X
Consulta a los doce
Plaza de los Bandos, 8.-Tel. 1684
C. S. n.º 42 (6)

Joaquín Escobar
ABOGADO
Delegado de Trabajo
excedente
GENERALISIMO FRANCO, 24

Doctor JOSE ASENSIO
Profesor A. de la Facultad
ELECTRO-RADIOLOGIA
SERVICIOS PORTATILES
Cerrada del Corriño, 4. T. 2112 y 2412
(C. S. n.º)

SALUD ES BELLEZA
El rostro espléndido, la mirada brillante y expresiva que ningún producto de tocador puede dar lo obtendrás con

PILDORAS CIRCASIANAS
Reconstituyente integral indicado para los tejidos rojos y llenar los hoyos que afectan vitaliza y embellece la línea. (C. S. 8933)

Venta en Farmacias a 11 ptas. franco
Por correo al APARTADO 491 - BARCELONA
y lo recibirá gratuitamente contra reembolso

AYER EN EL GRAN VIA

Un magnífico concierto de divulgación musical

La Sinfónica salmantina, con Gerardo Gombau en el atril directorial, obtuvo ayer en el Gran Via un nuevo éxito, en esta su nueva y probablemente no última reparación. Exito grande, si juzgamos por la cantidad de crecientes que contaban a la hora de escuchar a su gusto y de aplaudir con entusiasmo. El Teatro Gran Via estaba nutridamente concurrido, porque el concierto tenía además carácter conmemorativo, al ser organizado por las Congregaciones Marianas en honor del excelentísimo señor obispo de Astorga, doctor Mérida, en el día de su recibimiento para serie impuesta la Medalla de Congregación Lusitana, a una inesperada enfermedad privó a los organizadores de la presencia del heme obispo.

Plausible empeño el de las Congregaciones Marianas, ya realizado anteriormente por las Hijas de María y por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, éste de elegir a la Sinfónica para su solemnidad. Porque al mismo tiempo que estas adquieren rango en su hora artística, se logra llevar al teatro, a escuchar buena música a un gran sector de población que no suele ser tan abundante cuando sólo de la misma música se trata.

Por ello decimos que este magnífico concierto de la Sinfónica, fué un soberbio concierto de divulgación musical. Divulgación del gusto musical — que sólo se adquiere a fuerza de oír, aunque sea haciendo un poco de ruido hasta adquirirle toda su esencia y sabor — y divulgación de los méritos de nuestra Orquesta que ayer, bajo la dirección de Gerardo Gombau, nos ofreció una brillante ejecución del «Ruy Blas», de Mendelssohn; una elegante dición del Andante de la Casation, de Mozart; y un solemne y magnífico preludio de «Lohengrin», de Wagner. Para entrar en la segunda parte en la obra central, la Sinfónica, número 1, de Beethoven, evocadora del debut de la misma Sinfónica salmantina, y acaso por ello, tan cuidadosamente y con tanto cariño interpretada.

La última parte, tras la severa Cantata 140, de Bach, colmó el gusto del respetable el Intermedio alro y román-

Notas de Sociedad

VIAJES

Han salido:
Para Madrid, don Julio López Herreula.

—Las más nuevas creaciones, Señora Caballero. Gran Sastrería ARES HERMANOS. Generalísimo Franco, 25.

DE DIAS
Mañana, San Blas, es el santo de los señores Franco y Villar González.

NUEVO ABOGADO
Con brillantes calificaciones ha terminado la carrera de Derecho, en nuestra Universidad, el ilustrísimo señor don Enrique Esteban, delegado central de Hacienda, inspector de Servicios del mismo Ministerio y una de las más prestigiosas figuras del Cuerpo pericial de Contabilidad, a quien enviamos nuevas más sincera felicitación.

NATALICIO
Ha dado a luz un hermoso niño, segundo de sus hijos, la esposa de nuestro particular amigo don Jesús Vicente Martín, nacida Columba García Zapatera.

BODAS
Ayer, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de la Purísima (Agustinas), contrajeron matrimonio la señorita Saturnina Casal con don Gaspar Gutiérrez.

Apadrinaron a los contrayentes, por parte de la novia, la madre de ésta, señora viuda de Casal, y el padre del novio, don Juan Manuel.

Los invitados fueron obsequiados con un almuerzo familiar.

Los novios salieron en viaje de luna de miel para varias provincias.

Academia médico quirúrgica Pérez de Herrera

SESION CLINICA
El miércoles, a las seis y media de la tarde, en la Facultad de Medicina, celebrará sesión clínica esta Academia.

El doctor Bonfía García Puente desarrollará el tema «Resultados en el tratamiento del asma bronquial por el se senock insulínico».

El doctor Población se ocupará de «Nuestros resultados en la implantación de endometrio en vaginas».

RISUEÑO
GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
J. A. Primo de Rivera, 5. Teléfono 2514
C. S. n.º 12 (6)

EL CABILDO DE HERMANDAD

Por último el jefe de la Hermandad Provincial, elegido en la mañana de ayer, procedió a la elección, por votación, de Cabildo de la misma Hermandad cuyo jefe designado por la Superioridad, es el ganadero don Atanasio Fernández.

Hecho el escrutinio resultaron elegidos: Jefe de la Sección Económica, don Manuel Nuñez Valladares; jefe de la Sección Asistencial, don Luis Bermúdez de Castro; jefe del Grupo Económico de Ganadería, don A. Ippó Pérez Fabre; jefe de Ganadería, don Luis Igea; jefe de Frutos y P. Educ. don José María Sánchez Benito; jefe de Madra y Franco don Jesús Arjuna; jefe del Oyo don Laza o Amés; jefe de la Vid, don Sebastián Peña; jefe del grupo de Comercio, don Angel Jiménez Martín, y de Actividades diversas, con Jesús Hernández, jefe de la Sección Social, don Veteriano González.

También obtuvo el sufragio en esta elección para varios de los cargos reseñados, don Carlos Romo, don Francisco Palomero, don Justo Sánchez Tebernera, don Alfonso Sánchez Fabre, don Francisco Bautista, don Martín Gómez, don Luis Fernández Alonso, don Víctor López Chaves, don José María Martín, don Juan Agustín Benito, don José Galván y don Ramón Alvarez.

Terminados los actos, a Delegación provincial de Sindicatos, con sus primeras reuniones ofreció un almuerzo en un céntrico restaurante, al Cabildo de la Hermandad provincial, delegados comarcales sindicales y representantes de la Prensa de la ciudad.

"La Feria"

VEA NUESTROS ESCAPARATES

Loza, cristal y menaje Precios baratísimos

Por 1, 2 y 3 Duros

PRION, 3 (2)

Casino de Salamanca Servicio provincial de Ganadería

Hoy, festividad de las Candelas, tendrá lugar un te-baile, a las siete y media de la noche.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

DELEGACION DE SALAMANCA

Atico

En el tablón de anuncios de esta Delegación provincial (Plaza de los Bandos, número 8), se hallan expuestas las listas de aprobados en las oposiciones celebradas en Madrid, para cubrir plazas de oficiales técnicos del Instituto Nacional de Previsión, en turno libre y restringido, pudiendo examinarlos los interesados y cuantas personas lo tengan por conveniente.

Salamanca, 31 de enero de 1947.—El delegado provincial, Nicolás R. Arizeto.

Luis Infante
GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
Generalísimo Franco, 4. Teléfono 2033
C. S. n.º 125 (2)

José G. Santantolia
OCULISTA
Rúa 30 Teléfono 2387 (6)

DR. JUANES
APARATO DIGESTIVO Y MEDICINA INTERNA
Profesor A. de la Facultad de Medicina Generalísimo Franco, 74, principal
C. S. n.º 135 (5)

Dr. Nuño-Beato Asín
ABOGADO
Plaza del Ejército, 2, bajo
Consulta de los jueves, en Ledesma

Grandes Almacenes I. ALVAREZ

GENERALISIMO FRANCO, N.º 60

Le ofrecen a partir de mañana, lunes, su última semana para poder adquirir cualquier clase de vajilla o menaje de cocina, aprovechando su gran temporada de lotes económicos.

Visite nuestros ALMACENES y compruebe nuestros precios especiales

¡Sólo esta semana!

A. HERAS AGUILAR
MEDICO OCULISTA
DEL CUERPO DE SANIDAD. DE LA FACULTAD DE MEDICINA
Ha inaugurado su consulta de enfermedades de los ojos en Crespo Rascon, 21, 1.º (3)

COMERCIO. Preparación de PERITAJE y PROFESORADO
Aritmética. Algebra. Cálculo Mercantil. Contabilidad. Conjunto. Algebra Financiera. Contabilidad de Empresas. Administración económica. Conjunto Superior

INFORMES: ISIDRO SEGOVIA, NUMERO 4, PRINCIPAL.

MODISTA
Corte y confección, enseñanza garantizada. Se hacen patronos a la medida. Se pisan faldas, picados originales y modernos. Varillas, 18, segundo, derecha

Y en Perfumeria lo más selecto

Eva
CORRILO - PLAZA MAJOR

TEATRO

GRAN VIA

DON AMECHE

MAÑANA RIGUROSO ESTRENO

El gran milagro

SENSACIONAL

LORETTA YOUNG

(Toleradas para menores)

Doctor CUERVO
Profesor de la Facultad de Medicina
Medicina Interna - Rayos X
Metabolismo basal - Espirometría
Consulta a las 12. Gabriel y Galán, 2
Teléfono 1853 (3)

Vaqueros

El martes, día 4, desembarco y pongo a la venta un nuevo vagón de travillas seleccionadas de las mejores villas pasiegas de las montañas de Torrelavega (Santander). Para verlas y tratar, en la estación y Paseo Canalejas, número 112, Ramón Sáez.

CALZADOS Danubio

Casa exclusiva de los preciosos zapatos tipo «PLUMA», peso 100 gramos

El mayor surtido, la mejor calidad

MELLENDEZ, 1 (ESQUINA CORRILO). - SALAMANCA

Desde Salamanca a las Batuecas

La ermita de San Blas, en La Alberca. - El peregrino Ildelfonso y el hombre que se creyó aprisionado por un alma en pena

Por JAVIER DE MONTILLANA

Cuando el automóvil ha dejado atrás la ciudad y en las brumas de una mañana de invierno con sol tibio, se recortan las siluetas de las torres, señalando como proa gigantesca la madre caedralicia, llevamos todavía el sueño en nuestros ojos, interrumpido por una no acostumbrada madrugada. Pero se impone el desahucio, porque en viaje de turismo no es cosa de perder lastimosamente, incluso los minutos, cerrando los ojos y arrellenarse en el asiento del coche, ganando en sueño lo que se pierde en sensación, viajeras, dejárese está quieto, envuelto en la niebla, que se acentúa más por la cercanía del río. Un viraje nos hace sentir más que ver, que entramos en la carretera de Ciudad Rodrigo, camino que tras una deliberación hemos tomado por ser el más largo.

Mientras esta primera parte de la ruta no nos produce ninguna sensación, quizá por sufriendo ya el conocimiento como



Por falta de ese interés turístico pensamos en el libro de la provincia que está sin hacer y que podría representar el medio de dar a conocer todas las bellezas, tipos y folklore regional, con la consiguiente inclusión de tradiciones y leyendas, perdidas entre tanto pueblo de la provincia salmantina. Pero hemos de contentarnos con las narraciones aisladas, las pintadas sueltas que es preciso recoger y agrupar, hasta que alguien, que necesariamente ha de ser la Corporación provincial, se decida a costear, cuando salga de la nada fácil situación económica en que se encuentra.

La meditación ha de durar poco porque ya se abren ante el viajero los verdes prados de las dehesas ganaderas y labranzas, mientras a uno y otro lado, la tonalidad ocre de los encinares charra, pone un contraste en la llanura y, hacia el sur, se va perfilando la sierra todavía envuelta en brumas. Tampoco la bizarría del campo ganadero salmantino ha en el contrario su briosa canción, como constantemente, tiene la campiña andaluza, nutrida tanto de tópicos como de líricas descripciones. Estampa briosa, agitada y sonora en verso de José Carlos de Luna, de Fiel de abril, de Pemán, o de rostros acuminados y cintura de junco, con faja enrollada de los tipos de García Lorca, algo más allá del Sacramento granadino.

El campo, nuestro campo ganadero, de riberas bravas que levantan la cabeza al paso de un coche que hace resonar estrepitoso, el claxon, jinetes de línea recta sobre la montura y mirar que abarca las lejanías, es mucho más austero que el andaluz. Posiblemente, por serlo, no cuida de la forma y nada tampoco se empuja de perfilarlo. Le basta con su belleza sin exaltar. Pero más es que está inédito, ni que de vez en cuando haya saltado a las columnas de los periódicos. Nosotros sabemos de labor oculta en peregrinación por rutas remotas, manuscritos empolvados que debieran ver la luz pública para ir formando ese libro de la provincia, pues, en las bibliotecas al alcance de la mano, sin esperar a recortarlos de la revista y del periódico, o perdido, entre las páginas de un volumen que habla de todo.

Se corta la divagación sobre el muelle asiento del coche, al hacer éste la desviación frente a Fuentes de San Esteban, hacia el camino que ha de conducirnos al corazón de la serranía. Ya hemos dejado Tamamez, desperto a la villa, entre resonancias de esquelas ganaderas. Y entramos en la ruta serrana, dominada por la Peña de Francia, allí donde con Miguel acostumbraba a hacer provisión de sol, de aire y de reposo; en la cumbre, donde la vida parece un sueño y un simple Saldamo; la aparición de El Cabaco, recordo y quieto, con humo dormido saliendo por las chimeneas de las humildes casitas y hemos querido escribir, divagando el monasterio del Zarzoso, los cánticos de las monjas, que, una vez más, escuchamos con la limonada exquisita y fresca, en la tarde de estío, y unas perronillas calientes que abrían el apetito y llenaban con su aroma de horno el refectorio del convento.

Un poco más y La Alberca. De entre todos los pueblos serranos, seguramente ninguno más visitado y exaltado, justamente. En él están encapadas las más puras esencias de la tradición, el folklore y el tipo. Se conserva, y hemos de añadir, que también se presiente ya una evolución. Quizá por eso la A. A. A. (Asociación Amigos de La Alberca) ha lanzado ya su pregón, que es de esperar obtenga la debida resonancia que intentan, los que tomaron la iniciativa, para defender aquello que los tiempos modernos quieren destruir. La Alberca, sólo es punto de paso en nuestra ruta y nada descubriremos ya, que escrito está.

Pero, al pasar la Cruz de un camino nos ha hecho detenernos al hubiéramos escuchado la voz interior dictándonos «Caminate, cuando passes junto a una Cruz del camino, déntele, descúbrete y medita». Al primer símbolo cristiano han seguido otros, que son un Via-Crucis casi centrado por una ermita. Se llama la ermita de San Blas. En la marcha por la carretera de Las Batuecas el templo es un remanso de quietud aun a pocos pasos del pueblo. Desde el altozano en que se asienta, se perfila otra vez la Peña de Francia, adelantándose en el cantil el santuario dominicano y hasta, en días claros pueden verse los hábitos blanqui-negros de los frailes. Como las nieblas han sido vencidas por el sol, las sombras del nortico que acuchillan con jirones de luz, dejándonos ver los bancos de piedra, y admirar la esbeltez de las columnas que sustentan la tribuna del atrio. Sentimos deseos por visitar el interior, y Luciano Barcala e Isidro Puerto, satisfacen nuestra curiosidad. Es una ermita espaciosa, que, como algún imaginó, bien pudiera haber sido antigua sinagoga, teniendo en cuenta el carácter del pueblo y que hoy, abierta al culto pocas veces, podría constituir atalaya magnífica y estudio recoleta para artistas. Allí está enterrado el peregrino Ildelfonso, que marchó a Tierra Santa y vivió en la misma casa de Simón Vela.

Inquirimos detalles de este peregrino, viviendo para la meditación y penitencia que en el año 1831 escribía el novenario de desagravios y que, cual otro Jorge Manrique, fué dejando unos versos, a modo de consideraciones, como estas:

«La muerte tienes segura,
el juicio se seguirá,
y a la gloria o a linferno
el Juez te destinará».

«No sabes si aquesta Noche
a cenizas te llamará,
y si sales alcanzado,
¿embla, ¡qué de ti será!»

:: Nuevas Altas de Matrícula Industrial ::
Venta: Librería NUÑEZ = Rúa, 13

El peregrino Ildelfonso, que llevó una vida de renunciaciones y sacrificios, dejó como legado una finca, para que con sus ingresos se costeara la comida a los doce Apóstoles en la ceremonia del Lavatorio, de la Semana Santa.

Como tantas ermitas, esta de San Blas, tiene su historia y su leyenda, como la primera, época de la invasión napoleónica, que fué hospital de sangre, y en los trágicos tiempos del colera, ante el hacinamiento de cuerpos insepultos, unas mujeres que iban a rezar ante las ventanas, vieron que uno de los cuerpos hacia señales desesperadas. Sobrecogidas y pensando que se trataba de algo sobrenatural, silenciaron el hecho. Pero, al siguiente día se observó que uno de los cadáveres no ocupaba el mismo lugar en que había sido depositado.

Junto a la ermita, está el antiguo cementerio, en expresión de la imagen poética, magnífica y rotunda de Unamuno:

«Corral de muertos, entre pobres tapias
hechas también de barro,
pobre corral donde la hoz no siega
sólo una Cruz en el desierto campo
señala tu destino».



Al salir de la ermita de San Blas, nos asomamos por las tapias del viejo camposanto, para hacernos sentir intensamente toda la honda emoción de «Un cementerio de lugar castellano» y seguir meditando:

«Cerca de ti el camino de los vivos,
no como tú con tapias, no cercados,
por donde van y vienen,
ya riendo o llorando,
rompiendo con sus risas o sus lloros
el silencio inmortal de tu cercado».

Y ya, con el pie puesto en el estribo del automóvil, escuchamos esta leyenda:

Entre jarra y jarra de buen vino serrano, en noche de tormenta cuyos rayos rasgaban el cielo negro de nubes sobre la Peña de Francia y retumbaban el trueno horrisono, un grupo de mozos se daba a valentonas. A uno de ellos se le ocurrió demostrar su valentía en noche como aquella, apostando que iría hasta la ermita de San Blas. Para demostrar la verdad, llevaría un clavo que clavaría en la puerta. Se formalizó la apuesta y nuestro hombre, bien envuelto en los amplios vuelos de su capa, salió de la taberna y tomó la dirección de la ermita. Volvió espantado; apenas las piernas le sostenían y en sus ojos casi vidriados se leía el más espantoso terror. Un trago de vino le devolvió la noción de su ser y relató que al llegar a la ermita, se dispuso a poner el clavo en la puerta. Inmediatamente sintió que alguien le sujetaba con fuerza mientras el viento de la tormenta silbaba por el pórtico y los relámpagos iluminaban la escena, haciendo trepidar las paredes el resonar del trueno. El valiente no pudo más y abandonando la capa salió huyendo, creyéndose seguido por un alma en pena salida del cementerio. A la mañana siguiente, el grupo se dirigió a la ermita. Allí estaba la capa, sujeta fuertemente por el hierro, que el héroe, en su azoramiento había clavado.

Se fué perdiendo en zig zag el pueblo albercano. Al llegar al portillo, todavía nos duraba la risa. Descendimos del coche, para admirar, desde la atalaya, toda la grandiosidad de la sierra y, abajo, el valle batuecano, término de la excursión.

(Fotos J. Nuñez).

Truman quedaría muy complacido con celebrar una nueva reunión de los "tres grandes", en Washington

Sin embargo, añadió, que no esperaba abandonar los asuntos norteamericanos para reanudar las conferencias de los tiempos de guerra

Nueva York.—Para las tres y media de la tarde de hoy, el presidente Truman ha convocado a una conferencia de prensa en la Casa Blanca. El hecho está siendo objeto de comentarios de todas clases, ya que no es frecuente que el Presidente reúna a los periodistas para hacerles declaraciones sobre todo, los sábados.

En los medios partidísticos se ignoran los motivos que han inducido al Presidente a convocar dicha conferencia. (Efe.)

Truman espera en Washington.—El presidente Truman ha declarado en la Conferencia de Prensa, que "quedaría muy complacido", con celebrar una nueva reunión en Washington con el primer ministro británico, Attlee, y José Stalin.

Insistió sin embargo, en que no esperaba tener que abandonar los asuntos norteamericanos para reanudar las conferencias de los tiempos de guerra entre los hombres de Estado

Instituto Nacional de Enseñanza Media "Fray Luis de León, de Salamanca

AVISO
Todos los alumnos inscritos en este Centro por enseñanza oficial, colegiada y privada, realizarán, durante todo el mes de febrero, el pago del segundo plazo de su matrícula.

Con «Sangre en Filipinas» inicia su actuación la nueva Empresa Sociedad Anónima de Espectáculos Salamancas, constructora del Teatro Coliseum. Unos comienzos dignos de elogio. La Dirección tuvo la gentileza de ofrecer ayer tarde la prueba privada de la película a la prensa, radio y personas ligadas directamente a los espectáculos salmantinos. Terminada la proyección, los asistentes fueron espléndidamente agasajados con un vino español, haciendo votos por la prosperidad de la nueva razón social, votos que nosotros reiteramos en esta ocasión.

El cine es una puesta en juego de todos los valores. Cuando uno se logra y otro falla, la laguna es difícil de llenar y la observación se presenta clara al espectador. «Sangre en Filipinas» no tiene fallo alguno. La editoría Paramount ha reunido todo su principal cuerpo de «estrellas» para vigorizar el drama. Claudette Colbert es la expresión perfecta de una psicología femenina forjada en la guerra, pero abierta el alma joven al amor, mientras Paulette Godard y Verónica Lake van jalando el desarrollo en una interpretación natural, sencilla, sin ningún género de estridencias.

«Sangre en Filipinas» es la película de los medios tonos. Quizá sea ésta una de las mejores dificultades del cine, porque cuando la cámara se enfrenta con escenarios naturales, a plenitud de luz, los fotogramas obtienen la calidad y la firmeza que de ella reciben. Buscar las sombras, poner contrastes y permitir que la imagen no se pierda, es una cualidad admirable. Por eso la película, realizada en gran parte en interiores y tiendas de campaña, o en la noche, ha tenido que vencer esta circunstancia, encontrando como compensación maravillosas escenas de bombardeos nocturnos, de incendios y destrucción que quiebran las sombras y expresan con intensidad magnífica el efecto de la guerra.

JAVIER DE MONTILLANA
Con «Sangre en Filipinas» inicia su actuación la nueva Empresa Sociedad Anónima de Espectáculos Salamancas, constructora del Teatro Coliseum. Unos comienzos dignos de elogio. La Dirección tuvo la gentileza de ofrecer ayer tarde la prueba privada de la película a la prensa, radio y personas ligadas directamente a los espectáculos salmantinos. Terminada la proyección, los asistentes fueron espléndidamente agasajados con un vino español, haciendo votos por la prosperidad de la nueva razón social, votos que nosotros reiteramos en esta ocasión.

«La madre del Diabolo»
El cine mejicano, que tanto ensalza su folklore, nos presenta en esta cinta un argumento que se desarrolla en una época lejana. Sobre una novela original de Ramón Peón, se ha llevado a la pantalla esta película, en la que el excelente, baritonero Jorge Negrete canta unas bellas romanzas, que salpican el lento transcurrir de sus escenas.

Por lo visto, a los directores mejicanos les gusta situar a Jorge Negrete en esos personajes al clásico estilo de los Diegos Cortines y tantas otras «estrellas» del bandolerismo, que también debieron abundar en las montañas mejicanas. Así, convertidos en héroes de leyenda o de historia, y teniendo como tema el amor—porque para eso el galán del país de los mantos ha demostrado excelentes cualidades, allá va, en «Diego Banderas», lanzando al viento sus quejas, con su buena voz de baritonero.

Si no se tiene en cuenta la ingenuidad y flojedad del galán y vemos también los amplios paisajes, y con un poco de comprensión, compadecemos el infortunio del protagonista, truncados sus amores por la guapeza de un «amo» de la aldea, llegaremos a ver con cierta simpatía esta nueva producción mejicana, que nada nuevo descubre ni nos deja recordar.

Con el estreno de esta película, el teatro Moderno comenzó su vida bajo la dirección de la Empresa del Cinema Salamanca y no es difícil adivinar que por sus excelentes condiciones y comodidad sea uno de los más concurridos.

LOS CINES

«Sangre en Filipinas», en el Coliseum

En la producción cinematográfica hecha en la guerra misma o en la post-guerra—muestras, frecuentemente vistas en estos últimos meses—se nos ha ofrecido la tragedia bélica en distintos aspectos. Natural y lógico es que las películas lleven un contenido de propaganda, aunque hay que reconocer, no muy acentuado en la mayor parte de ellas. Pero «Sangre en Filipinas» es algo que se separa de esta corriente y la propaganda existe tremendamente antitibética, convirtiéndose en el primer film de esta clase, exactamente igual que aquellas otras posteriores a 1918.

Distribe contra la guerra por la guerra misma. Exaltación magnífica de las mujeres que en las inmediatas líneas de combate llevaban sus consuelos y sus auxilios a los que caían en la lucha, mientras una palpitación honda, impresionante y humana como pocas, inicia un desarrollo pleno de agudo dramatismo, para irse convirtiendo, entre el espectáculo horrendo de los bombardeos a hospitales de sangre, en un maravilloso poema, en el que la ternura, el sacrificio, la renunciación y el amor van jalonando el antitibetismo, como línea esencial de la película, que no se quiebra en ningún momento.

«Sangre en Filipinas» está situada en los días trágicos de la guerra en el Pacífico. Batán y Corregidor, en el archipiélago filipino, constituyen la gesta heroica, no de los frentes, sino de la lucha por salvar vidas, centrada la acción en un grupo de enfermeras, mientras que, como contraste, surge en plenitud de vigor y de exaltada emoción la crueldad de la guerra, expresada en los ataques de la aviación japonesa a los hospitales de la primera línea. Y en el ambiente, en el mismo diálogo de repulsión hacia la guerra, todo un simbolismo fuerte y brioso. Película de símbolos, podemos calificar también a



CLAUDETTE COLBERT

«Cerca de ti el camino de los vivos, no como tú con tapias, no cercados, por donde van y vienen, ya riendo o llorando, rompiendo con sus risas o sus lloros el silencio inmortal de tu cercado».



PAULETTE GODDARD

La nueva producción. Porque en el palpitante de aquellas vidas puestas al servicio de la humanidad, cuando el sacrificio se impone, no se vacila en arrojarse, y en esos gestos surgen las imágenes, unas veces dentro de la tragedia y otras con la suavidad de un amor nacido entre el dolor y hasta en la misma maternidad, como en las escenas del hospital en que un ser llega mientras otro muere por dar esa vida, y otra madre pierde el hijo, que cayó en sus propios brazos.

Lo es el drama emocionado y honroso, que, a fuerza de contrastes y de sentimientos humanos, lleva a odiar la guerra.

El cine es una puesta en juego de todos los valores. Cuando uno se logra y otro falla, la laguna es difícil de llenar y la observación se presenta clara al espectador.

«Sangre en Filipinas» no tiene fallo alguno. La editoría Paramount ha reunido todo su principal cuerpo de «estrellas» para vigorizar el drama. Claudette Colbert es la expresión perfecta de una psicología femenina forjada en la guerra, pero abierta el alma joven al amor, mientras Paulette Godard y Verónica Lake van jalando el desarrollo en una interpretación natural, sencilla, sin ningún género de estridencias.

«Sangre en Filipinas» es la película de los medios tonos. Quizá sea ésta una de las mejores dificultades del cine, porque cuando la cámara se enfrenta con escenarios naturales, a plenitud de luz, los fotogramas obtienen la calidad y la firmeza que de ella reciben. Buscar las sombras, poner contrastes y permitir que la imagen no se pierda, es una cualidad admirable. Por eso la película, realizada en gran parte en interiores y tiendas de campaña, o en la noche, ha tenido que vencer esta circunstancia, encontrando como compensación maravillosas escenas de bombardeos nocturnos, de incendios y destrucción que quiebran las sombras y expresan con intensidad magnífica el efecto de la guerra.

JAVIER DE MONTILLANA

«La madre del Diabolo»
El cine mejicano, que tanto ensalza su folklore, nos presenta en esta cinta un argumento que se desarrolla en una época lejana. Sobre una novela original de Ramón Peón, se ha llevado a la pantalla esta película, en la que el excelente, baritonero Jorge Negrete canta unas bellas romanzas, que salpican el lento transcurrir de sus escenas.

Por lo visto, a los directores mejicanos les gusta situar a Jorge Negrete en esos personajes al clásico estilo de los Diegos Cortines y tantas otras «estrellas» del bandolerismo, que también debieron abundar en las montañas mejicanas. Así, convertidos en héroes de leyenda o de historia, y teniendo como tema el amor—porque para eso el galán del país de los mantos ha demostrado excelentes cualidades, allá va, en «Diego Banderas», lanzando al viento sus quejas, con su buena voz de baritonero.

El Adelanto

Fundado en 1883

Domingo, 2 de febrero de 1947

Suscripción 8,00 ptas. al mes

Agencia de turismo

Viajes románticos por España

por R. AGUIRRE IBAÑEZ

Tiene razón Cervantes cuando dice en el «Coloquio de los perros» que «el andar tierras y el comunicar con diversas gentes hace a los hombres discretos»; discreción que se advierte en el tino con que se juzga de las virtudes y defectos de los demás y en la tolerancia que matiza nuestros actos. Viajar es, por tanto, una escuela de sabiduría y de buenas maneras. Y los libros de viajes, ¿qué son para el lector, muellemente recostado en su butaca, que los libros? Pueden ser como vehículo para la evasión de sí mismos y también un espejo. En el primer caso se viaja con la imaginación, se huye a la vulgar cotidianidad que nos rodea y se satisface, en cierto modo, esa sed de horizontes desconocidos que está latente en el alma humana como el fruto en la semilla. En su oficio de espejo, el libro de viajes nos devuelve nuestra propia imagen; en él nos vemos como somos o como nos imaginan y en cualquier caso—y me refiero ahora, en general, a los libros de viajes por España escritos por extranjeros—siempre encontraremos el detalle o la observación atinada que valga para revelararnos un aspecto en el que no fijamos nuestra descuidada atención.

Si intentáramos una somera clasificación de los libros de viajes por España que conocemos, tendríamos que resaltar, primeramente, la poderosa atracción que nuestro país ejerció, durante el Romanticismo, en las mentes poéticas de Europa y como consecuencia, la cantidad y calidad de los viajeros que nos visitaron. Es en la pasada centuria cuando se escriben esos relatos que son ya clásicos en la bibliografía de Viajes por España y que perpetúan nuestro agradecimiento a Roswag, Jorge Borrow, Dembowski, Teófilo Gautier, Dumas, Richard Ford, Jorge Sand, Amicis, Oliveira Martins y Bory de Saint-Vincent, entre otros, los que, de una manera más o menos objetiva, acertaron a darnos una visión de España, coherente a través de sus diversos temperamentos, pero matizada, casi siempre, por la más viva simpatía. Esa clasificación a que aludimos podría partir de lo siguiente: relatos descriptivos, donde se busca el ambiente, se pinta el paisaje, se retratan tipos y costumbres, e impresiones subjetivas en las que se pretende interpretar la vida española, o, cuando menos, algún aspecto de su multifar y variada personalidad. Entrar ya dentro de este siglo y de esta subdivisión interna, Barres, Maulclair, Waldo Frank, Kurt Hilscher y K. Yserling, y en nuestros días y en un género intermedio, Walter Starke con su imponderable y magnífico «Don Giano».

Carlos Dembowski y Teófilo Gautier forman ese grupo de viajeros para quienes la principal tarea es «ver» España, sin pretensiones de interpretar a su manera y capricho. Y no sólo ven, sino que lo hacen con «simpatía» y a í la describen. Viene Dembowski a España en 1838 y durante dos años la recorre en su casi total extensión. Le atraen, principalmente, Andalucía y Levante; pero no deja por ello de detenerse en Madrid y visitar otras ciudades castellanas, de las que nos ofrece, al par que unas magníficas impresiones de fino observador, esos detalles de la pequeña historia que no están en la crónica oficial de los sucesos de la época y que presenciados, oídos y descritos por él animan y colorean de supremo interés las peripecias de su viaje. Carlos Dembowski no oculta su afición por el pintoresquismo, su gusto por los tipos populares, por las corridas de toros, el bandolerismo andaluz, el canto jondo, las gitanas, los mantos y, en fin, por todas esas notas de color y de vida abigarrada que ofrece España por ese tiempo al viajero curioso y arriscado; pero como la época es agitada, la guerra civil está latente y los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en



TEÓFILO GAUTIER

Francia, perdida la primera guerra civil, en 1838 puede exclamar, rendido de admiración por nuestro país: «¡Adiós, España! mis votos los acompaño siempre!»

Casi al tiempo que Dembowski sale por Navarra, entra en España Teófilo Gautier por Irún. Teófilo es, principalmente, un poeta. Viene de París turbulento y luminoso donde, poeta, pintor, novelista y novelista, se agitan y bullen una danza de creación artística verdaderamente asombrosa. Trae Gautier, aunque no lo sabe, una animosa prevención contra el país que va a visitar, al que considera como pintorescamente retrasado en esa Edad Media convencional de los románticos. Su posición espiritual, la del hombre que va a correr voluntariamente una arriesgada aventura, atrevido y sugerido, va, eso sí, pero llena de peligros de toda índole, entra los que no son los menores las incertidumbres, la soledad y la falta de buenas cartas para sus miembros de sibarita. Sin embargo, la admiración va a desaparecer en seguida. Gautier se deja ganar rápidamente por el ambiente y como es un espíritu sincero y altamente impresionable, pronto se transparenta el entusiasmo apenas avanza de Irún hasta Bayona, acentuándose a medida que va adelantando en este maravilloso país que le reserva una nueva sorpresa a cada jornada de camino.

¿Qué impresión nos deja la lectura de «Viaje por España»? Si no supiéramos que Teófilo Gautier, el alto poeta de «Emaux et camées» fué primeramente pintor, nos llamará poderosamente la atención el vigor descriptivo de su puma, que, en ocasiones como la de Guadalupe, su Alhambra y su Generalife, es el mejor que ha inspirado la ciudad del Gótico y el albedio prodigio de los alcazates árabes que el emboblecen embelleciendo a. No hay página de este libro que no revele al pintor que ya se notaba en Gautier, sus aciertos de colorismo, sus pinceladas largas y seguras para matizar el paisaje o describir un rostro, una escena o un tipo, una corrida de toros, su descubrimiento del Greco, su admiración ante Zurbarán y Ribera, nos excusan de insistir en esta particularidad de «Viaje por España».

Hay, indudablemente, en estas páginas, pintorescas exageraciones, apreciaciones extravagantes y errores de bulto; pero que significan bien poco ante el acierto general y predominante del conjunto del cuadro. Son como pequeños lunares, que prestan una cierta gracia picaresca y juvenil al semblante de la linda muchacha toda luminosa y alegría que vestida de chispera, como en los cartones de Goya, puede representar la España de 1840 vista y pintada por Gautier.

DR. VALDES RUIZ
CATEDRÁTICO DE CLÍNICA MÉDICA
Ruyos X. — Electrocardiografía
José Antonio, 38. — Teléfono 177

NOTICIAS DE TOROS

LUIS MATA, EN SALAMANCA

Ha llegado a Salamanca, invitado por varios ganaderos para asistir a las fiestas de feria, el valiente matador de toros aragonés Luis Mata.

También han llegado los novilleros Octavio Isiégas, de Zaragoza, y el asturiano Salvador Ruiz, que se apoda a día menos que «Frasuelo».

Sean bien venidos.

TIENTA EN EL PINAR

Los hermanos señores Rodríguez Pichaco hicieron días pasados, en la finca «El Pinar», la tiente de castror de toros aragonés Luis Mata.

Auxiliaron al picador Rubio (chico) —que actuó, como siempre, muy bien— los novilleros Antonio Caro, Pascual Guerra, Enrique Orive, Félix Guzmán y Agustín. Todos se lucieron.

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en

los sucesos políticos se suceden sin interrupción, Dembowski deja constancia de los mismos como un detalle más dentro del cuadro general que describe.

Cuando el 12 de octubre de 1840 Dembowski abandona España por Urdax, atravesando los Pirineos justamente por donde en 1834 entró en España Carlos María Isidro y se internó en