

Hispanidad





ACEITES PUROS DE OLIVA ESPAÑOLES

PARA PREPARAR SABROSOS
 GUISOS Y ENSALADAS — EMPLEE
 SIEMPRE LOS ACEITES

“Santa Maria” y
 “Mare Nostrum”

SEÑORAS que os complacéis en alimentar
 bien a la familia, no olvideis jamás que para
 todos los guisos, del más succulento al más
 sencillo, la ciencia y la esencia están en el
 “MARE NOSTRUM” y en el “SANTA MA-
 RIA” los mejores aceites de oliva que se
 conocen!

DE VENTA EN TODOS LOS
 ALMACENES DE
 COMESTIBLES

Importadores: TABACALERA

TABACALERA
 Importadores:—

EL CONDE DE GÜELL, Jr.

en barriles ahora



TABACALERA

A. SORIANO Y CIA.

ADMINISTRACIONES Y SEGUROS

Agentes Generales:

COMMONWEALTH INSURANCE COMPANY

THE HOME INSURANCE COMPANY

UNION INSURANCE SOCIETY OF CANTON, LTD.

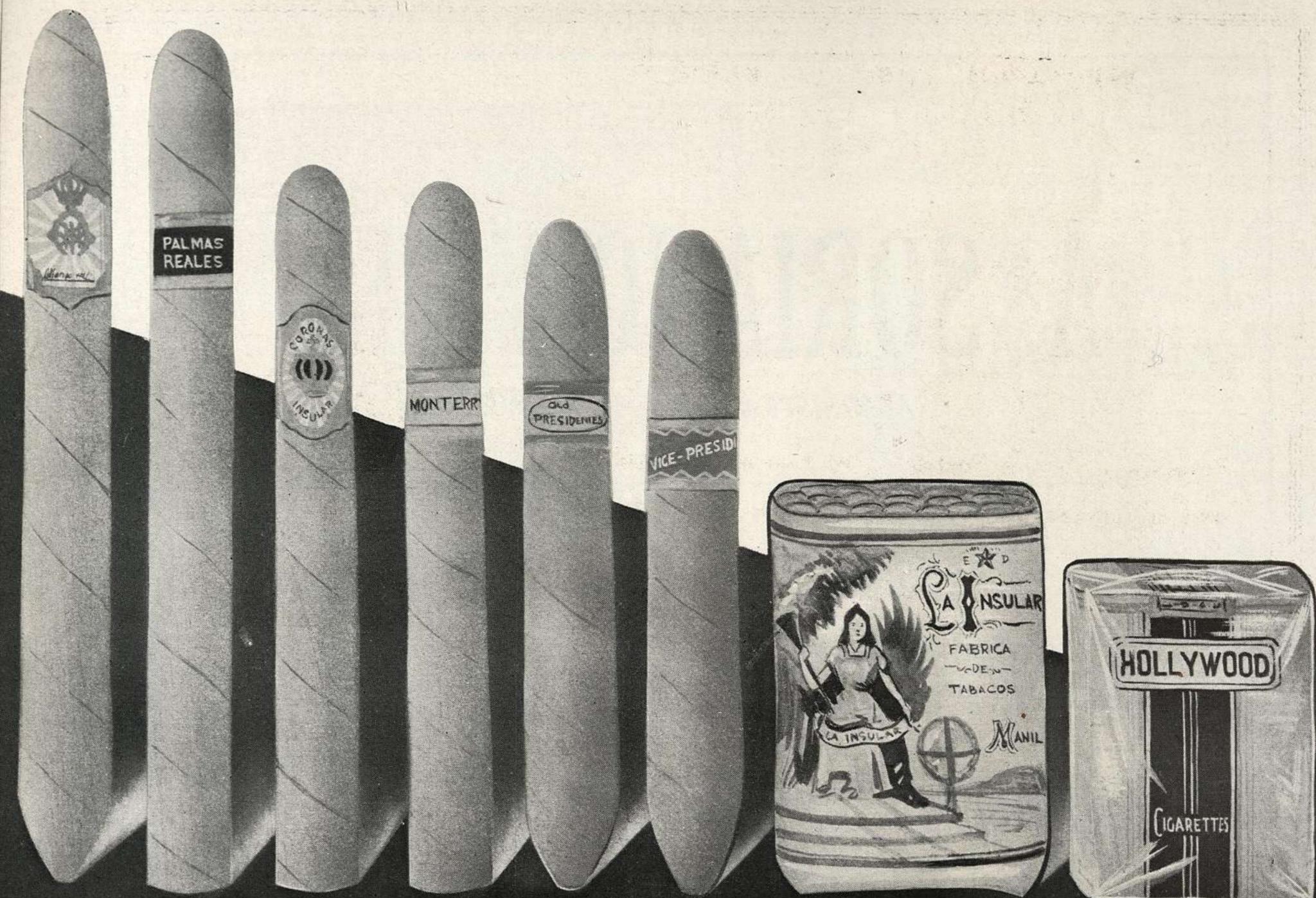
NIAGARA FIRE INSURANCE COMPANY



Tel. 2-30-81
P. O. Box 3223

EDIFICIO SORIANO

Plaza Cervantes
Manila, Filipinas



FONSO XIII PALMAS REALES CORONAS MONTERR OLD PRESIDENTES VICE PRESIDENTES HEBRA HOLLYWOOD

LOS PREFERIDOS POR LOS FUMADORES
 que desde hace más de medio siglo
 sostienen su incomparable calidad
 desafiando a los más famosos
 tabacos o cigarrillos del mundo

LA INSULAR

FABRICA DE TABACOS Y CIGARRILLOS
 MANILA
 FILIPINAS

REPUTACION COMO LA MEJOR
HA RESISTIDO LA PRUEBA
DEL TIEMPO

San Miguel Pale Pilsen

Refresca y abre el apetito. Por casi medio siglo ha sido la cerveza preferida por personas entendidas.



Es un producto de la

San Miguel Brewery



En todas sus fiestas y como el mejor compañero de la alegría, no debe faltar una botella de los famosos VINOS VALDESPINO, escoja entre el siguiente surtido:

- Jerez INOCENTE Valdespino
- Jerez FINO Valdespino
- Jerez QUINA Valdespino, gran peretivo
- Moscatel No. 3 Valdespino
- Moscatel No. 1 Valdespino
- Manzanilla Fina Valdespino
- Vino Malaga Valdespino
- Vino Oporto Valdespino

De venta en todos los establecimientos de Comestibles

Importadores

Porta, Pueo y Cia.

Magallanes No. 212

MANILA

P. O. Box 57

ROXAS Y CIA.

ASSUMPTION COLLEGE

QUERIDO LECTOR:

Si Ud. necesita del uso de gafas o lentes, antes de ir á ningún otro sitio, le invitamos á consultar á nuestro Optometra Don Manuel Sabater. Recuerde que este está manejando nuestra compañía por 30 años y su experiencia es la mejor garantía para Ud.

También le invitamos a que oiga nuestros programas de radio los lunes, martes, miércoles y jueves á las 6 p.m. por la estación K.Z.R.H. y los viernes y sabados a las 5:40 por la estación K.Z.I.B.

Para un servicio científico, puntual, y correcto, recuerde siempre

“SABATER OPTICAL CO.”

los únicos Opticos y Optometras españoles en todo el Oriente.

NO SE OLVIDE, 76 ESCOLTA, MANILA—ALTOS



Hispanidad

revista mensual de vida y cultura
hispanicas en Oriente.

Director: Dr. Jesús Castañón
Subdirector: Dr. Florencio Muñoz
Administrador: Dr. Evergisto Bazaco

REDACCION Y ADMINISTRACION:

*Universidad de Sto. Tomás
Apartado 147.
Manila, Filipinas*

precios de subscripción:
al año, Filipinas - - P 4.00
" " Extranjero- \$ 3.00
número suelto - - - 0.40

SUMARIO

Más Dieron los Muertos	3
Entrevista con el Ministro de Educación	5
CULTURA PATRIA	
La Nueva España	7
La Gran Madre España	14
Otra vez de cara al sol, cueste lo que cueste	16
Organización de la Hispanidad	18
SILUETAS	
Calvo Sotelo	10
Onésimo Redondo	11
LITERATURA	
Díptico (poesía)	9
El Quijote en El Aula	12
El Alto de los Leones (poesía)	15
Magallanes	24
DE LA VIDA ESPAÑOLA EN FILIPINAS	
Una condecoración	20
Discurso del Jefe de Falange Tradicionalista y de las JONS	21
La Última función de Talía	23
CUESTIONES HISTORICAS	
De la Leyenda Negra	25
España en Filipinas	27
Información Española	29
REVISTA DE LIBROS	
Dos libros sobre <i>Hispanidad</i>	32

EN LA PORTADA: Símbolo imperecedero de la Hispanidad en Filipinas: estatua de Legaspi y Urdaneta, situada junto a la antigua Luneta, a la entrada del Paseo de Bonifacio, Manila.

Mas Dieron Los Muertos

Hay por esos mundos de Dios muchos cucos. La política, al menos la española, siempre fué cosa de cuquería. ¡Y así nos lució el pelo!

Y cuando hablamos en "HISPANIDAD" de mundos, claro es que entendemos siempre los españoles, pues lo que pase mas allá de nuestras fronteras nos interesa poco.

Y volvemos a decir que hay muchos cucos, que siguen creyendo que aun se lleva la cuquería en este año de gracia de 1940, después de los Tres Años de Revolución.

Y que quieren resolver los problemas por medio de cuquerías y cucamonas, como si no hubiera centenares de miles de muertos en el camino.

Se ofenderían esos señores si les llamásemos rojos y habría que ver la tremolina que nos armarían al aplicarles ese apelativo. ¡Y sin embargo lo son!

Ellos son muy españoles: de Primo de Rivera durante la dictadura; de Berenguer, después más tarde, de la Republica; y por último y cuando ya vieron el triunfo de Franco y de sus fuerzas, son Españoles de Franco.

Tuvieron en sus despachos la bandera roja y gualda hasta el 14 de abril; después la sustituyeron por la tricolor y finalmente por la rojinegra. Y si se les ápura mucho hasta se pondrán la Camisa Azul y se tocarán con la boina roja.

Ello no empeze para que, siguiendo aquello del adagio: "Salves y Credos; pero los cuartos quedos", se llamen andana, o cuasi andana, cuando se trata de apoquinar los cuartos; de ayudar a la causa con algo más que exhibiciones y manifestaciones más o menos mojadas.

Nos hace mucha gracia oír a esos Señores proclamar su españolismo y decir que no ceden en amor a España a nadie; pero cuando llega el momento de la verdad y llaman a dar, entonces hay que ver la de equilibrios que hacen.

Esos señores, que si llega el momento venderán a España por un puñado de lentejas, como la han vendido tantos otros que después se empeñan en que los tengamos aun por Españoles, no deben olvidar, y si quisieran olvidarlo nosotros no les dejaremos, que se ha derramado mucha sangre para el rescate de la Patria, y que esa sangre no tiene precio.

Los campos españoles han sido fecundados con la sangre de centenares, de millares de jóvenes boinas rojas y camisas azules. Sobre esos campos o soterrados en ellos yacen los huesos de una juventud heroica y esforzada... Esos campos rendirán ópimos frutos, gracias a esa sangre generosa y a esos huesos sagrados.

El porvenir de la Patria lo han asegurado ellos.

Pero hay otra patria, fuera de las fronteras geográficas, donde no se ha derramado sangre, y en la que no hay huesos soterrados, como no sean los de los conquistadores.

Y estas tierras benditas, que fecundaron con su sudor nuestros mayores, están aun irredentas y se nos han ido de las manos.

Aquí plantó un día España su pendón; aquí escribieron con sangre páginas de gloria los héroes; aquí dejaron una Cruz izada los misioneros. Nuestra sangre se mezcló con la sangre de los naturales, les dimos nuestra lengua; les enseñamos a rezar como rezamos nosotros.

España se ha proyectado sobre estas tierras. Y al proyectarse, las incorporó a su imperio, material un día, espiritual hoy, en virtud de esa proyección.

Y esa Patria, esa Hispanidad Imperial, está en peligro. Otras lenguas y otras culturas quieren suplantar y en gran parte han suplantado ya la nuestra.

Nada digamos del elemento religioso. Apenas si quedan más que rastros y señales de lo que por aquí dejaron nuestros antepasados.

Obra de titanes fué la que aquí hicieron los españoles durante casi cuatro siglos. De aquí irradiaron a China, Japon, Indochina, Formosa.

Los que después de ellos hemos venido, tenemos estrecha obligación de conservar para España, esta porción del Extremo Oriente.

No se trata ya de derramar la sangre, ni de dejar los huesos a que se blanqueen al sol sobre los campos resecos.

No se trata más que de contribuir cada cual con su grano de arena a la obra común de conservación de la Hispanidad en este Extremo Oriente. Los unos con su pluma; con su dinero, los otros.

Españoles del Extremo Oriente: Ya pasó el tiempo de las cuquerías y de las cucamonas. Creo que es tiempo ya de que o renunciemos al título glorioso de Español, que es en expresión de José Antonio, uno de los pocos títulos serios que hoy existen", o de que pongamos el hombro, cada cual según su leal saber y entender.

Vivir en las fronteras de España, será muy cómodo; pero no es patriota. Hay que situarse en el corazón mismo de la Patria y estar dispuestos a darla cuanto necesite.

¡MAS DIERON LOS MUERTOS!

S. S. M.

Interviú con el Ministro de Educación Nacional

Entre las interviús que he celebrado durante los muchos años de mi carrera, con personajes importantes y hombres de la política internacional, la que me ha concedido el ministro de Educación Nacional del nuevo Estado español es una de las más atrayentes. He entrado en su despacho a las siete de la tarde, y a las ocho en punto me he despedido.

Don José Ibáñez Martín me ha preguntado ciertas cosas con la misma franqueza con la cual yo me presenté.

Me habló de América del Sur, elogiando el trato que gozó durante su estancia en Buenos Aires, Santiago de Chile, Lima y Rio de Janeiro; me recordó su discurso en la emisión de *radio* de *A Noite*, encargándome que saludase de su parte este periódico hispanoamericano de lengua y cultura portuguesa.

He aquí, en substancia, las contestaciones textuales del ministro a unas preguntas que le he sometido:

—*La educación nacional, ¿cómo corresponderá, en el porvenir, al régimen del nuevo Estado?*

—Hasta producirse el glorioso Alzamiento Nacional, nominalmente, la enseñanza se llamaba democrática, pero, en realidad, era francamente sectaria, procurándose en todos los órdenes de la misma el hacer desaparecer de ella los dos fundamentos básicos que la sustentan y que responden al ser y a la Historia del pueblo español: Patriotismo y Religiosidad. No era democrática desde el momento en que se había prescindido de la opinión del sector más numeroso del pueblo español y se habían arrebatado de la Escuela los símbolos de la Religión cristiana y se buscaba en los altos fueros universitarios, borrar de las mentes estudiantiles toda idea de grandeza española. Producido el Movimiento Nacional, precisamente para oponerse a toda esta labor sectaria de deshispanización, es lógico que se haya de proceder de modo muy distinto en el orden de educación intelectual de los muchos escolares españoles. Como tal régimen totalitario, me corresponde la responsabilidad de la marcha de la cultura. Y la orientación que ha de dársele, según el criterio del Caudillo, ha de ser la de devolver los viejos sabores de amor a la Patria y conciencia de la grandeza de la Historia nacional. Por eso puede decirse que los planes con que se orientará la educación intelectual española no serán ninguna novedad en cuanto a contenido, ya que volveremos a continuar lo que es trayectoria hispánica de cultura, con ansia constante de superación.

—*¿La influencia del Catolicismo sobre la Universidad española en el porvenir?*

—En la Universidad de España han de convivir la Iglesia, el Estado y la Sociedad en perfecta armonía, porque el liberalismo ha desaparecido ya para siempre entre nosotros. La Iglesia católica ha sido en todo tiempo un estímulo para la ciencia y no una rémora de los descubrimientos. La historia del Renacimiento lo demuestra cumplidamente. La ciencia y la fe no pueden chocar nunca, porque se mueven en ambiente distinto. La Iglesia, asistida por el Espíritu Santo a través de la infalibilidad pontificia, no necesita aferrarse a un libro muerto como las falsas religiones, que paralizan con sus dogmas de piedra todo el avance del pensamiento en constante movimiento hacia la verdad.

En las aulas se restablecerá el espíritu cristiano. Pienso devolver a las ciencias sagradas el puesto de honor que les corresponde en la historia de nuestra cultura. El Caudillo lo dijo ya en 1938 al representante de la National Catholic Welfare Conference. No será necesaria ninguna Universidad Católica: todas lo serán, y tendrán enseñanza religiosa especialmente filosófica. El punto de vista moral metafísico de la vida se adquiere en los años que uno pasa en la Universidad. Entonces es cuando el hombre forma su idea sobre el mundo y lo humano y adquiere la conciencia de su destino y de sus deberes. Todo esto, en unión de la historia del Catolicismo español, es cultura superior religiosa, que no faltará en España a las generaciones del futuro. Queremos, como decía José Antonio Primo de Rivera, que ese espíritu religioso, clave de los mejores arcos de nuestra Historia, sea respetado y amparado como merece.

POR

Walter Maria ULLMAN

—¿El nuevo plan de estudios tiene ventajas manifiestas en relación con los planes de enseñanza en el extranjero?

—En el nuevo plan de estudios se procura armonizar nuestro sentido propio, tradicional de que hablábamos antes, con el avance de la ciencia europea. No nos preocupa el seguir la última moda y traer constantemente, sean o no adaptables a nuestra índole propia, las novedades extranjeras. Procuramos, ante todo, mirar hacia dentro y edificar sobre la base sólida de nuestra tradición para enraizar con la substancia eterna la marcha hacia el porvenir, pero no dejamos de prestar la mayor atención al movimiento científico del mundo. El nuevo plan se está elaborando teniendo en cuenta la experiencia de las Universidades españolas y extranjeras, y aspiramos, dentro de lo humano, a la mayor perfección posible; hemos de tender a que sea esencialmente formativa, pues estamos hartos de las inútiles pedanterías de algunos universitarios antiespañoles de estos últimos tiempos.

—¿En los lazos de unión entre España y América, podrá tener influencia la orientación de la Universidad española como base de una cultura hispano-americana?

—España, como decía José Antonio, alega su condición de eje espiritual del mundo hispánico, como título de preeminencia en las empresas universales. Nuestra común cultura católica es un lazo más que nos ata a la tradición y en el porvenir con las Repúblicas hispano-americanas, que sin renegar de su propio espíritu no pueden desertar de nuestro campo. Pero ha de ser la excelencia de nuestra Universidad la elevación de sus enseñanzas, la eficacia de sus métodos, la selección de su profesorado lo que atraiga a los estudiantes hispánicos de nuevo hacia la madre Patria. No es con discursos ni con folletos, sino con hechos positivos con lo que aspiramos a asentar sobre bases firmes nuestra inspiración de imperialismo cultural.

Cada día es mayor el interés que para las cosas del espíritu muestran las Repúblicas hispanoamericanas, y al mismo tiempo que este resurgimiento hacia una personalidad propia se manifiesta en la literatura y en las artes y en todos los fenómenos culturales de estos países, es mayor la justicia que se nos hace y se estima en más la fecunda semilla que la cultura y el arte virreinal español dejaron en aquellas tierras.

Un decreto de este ministerio, aprobado en Consejo de ministros, concede *cien becas a estudiantes hispanoamericanos y filipinos* para efectuar estudios en España. Si se tiene en cuenta el estado de nuestra Hacienda en plena liquidación de una guerra, cuando es necesario atender a tantas necesidades vitales que ha dejado planteado el desgobierno marxista, se echará de ver fácilmente el esfuerzo que esto supone y el vehemente deseo de nuestro Caudillo por cumplir éste,

que es uno de los postulados de nuestro Movimiento. Téngase bien presente, para darse mejor cuenta del deseo que nos anima, lo que en los presupuestos anteriores se destinaba a estos fines, y el contraste se hará patente una vez más. A medida que lo permita la reconstrucción, se atenderán estos servicios con verdadera esplendidez, pues aspiramos a que los estudiantes mejor capacitados de Hispanoamérica completen sus estudios en España.

—¿Cabe la posibilidad de tomar medidas para la continuación y el completar ciertos estudios de españoles en el extranjero?

—Como dijimos anteriormente, España no trata de levantar una barrera que la aisle del movimiento científico universal, sino de tomar tierra firmemente en su tradición para poder dar el salto a mayor altura y segura de sí misma no desvirtuarse con el contagio de novedades demasiado contingentes y caedizas. El nuevo Estado se esforzará por continuar completando la educación de sus estudiantes con lo mejor que pueda aprenderse en los demás países. Por otro lado, sólo cuando una nación en marcha ascendente, en plétora de vitalidad, siente la necesidad de derramarse hacia afuera, se dan las grandes aventuras científicas y las arriesgadas exploraciones. En este momento ascensional de España, como en aquel otro de comienzos del siglo XVI, los españoles, perdida la estúpida timidez, o mejor dicho, el complejo de inferioridad que espíritus traidores habían hecho nacer en ella, se sienten capaces nuevamente de los grandes descubrimientos en el terreno de la ciencia y de las artes.

—¿Por qué medios se podrá reforzar el plan intelectual, la amistad hispano-portuguesa?

—España y Portugal tuvieron siempre una profunda afinidad de espíritu. Lo mismo que Gil Vicente escribía las escenas sentimentales de sus comedias portuguesas en lengua castellana y nuestros primeros líricos cantaban sus amores en la dulce lengua atlántica, en todos los tiempos la literatura castellana y la portuguesa tienen un acento de hermandad que no se puede desmentir. Ha sido necesaria la labor artificiosa de tres siglos de recelos para levantar una falsa muralla que, al primer soplo cálido de entusiasmo, se ha derribado. En lo sucesivo no puede nuestra hermana de la costa atlántica mirarnos ya con desconfianza, y cada día ha de ser mayor el intercambio cultural entre España y la nación hermana.

Oliveira Salazar es uno de los estadistas más completos. Su profunda formación intelectual hace que su gestión imprima a la política portuguesa el temple y la serenidad que son indispensables para el éxito.

Es un hombre de voluntad firme y de capacidad de trabajo admirable.

LA NUEVA ESPAÑA

II

Aún repercuten en ciertas regiones americanas los ecos de aquella torpe propaganda que diseminaron las siete agencias noticieras que los comunistas españoles al servicio del Comintern, tuvieron controladas en París durante los tres años de nuestra guerra. A boca llena y a diario lanzaban contra el nuevo Estado la acusación de ciego reaccionarismo. Entonces pudieron ocultar la verdad a los ojos de la intoxicada opinión pública americana. La voz contradictoria de personas imparciales que, como resultado de sus visitas a la España de Franco y a la roja, estaban debidamente informadas, se perdía entre las estridencias de aquella campaña de difamación en la que los enemigos de la buena causa confiaron para lograr la realización de sus nefandos designios.

Ogaño, no. Ogaño,—sin que ni aún la guerra europea haya entorpecido este movimiento—todas las vías de una honrada y completa información están francas para quienes quieran utilizarlas, vengan de donde vinieren. Lo estuvieron desde muy poco después de comenzada la guerra, pero entonces los requerimientos naturales de la situación, imponían ciertas reservas que hoy ya no existen. El mundo tiene libre acceso a los núcleos de información e investigación en todos los centros y en todos los órdenes de la vida oficial y de la vida social. Las casas del nuevo estado español tienen paredes de cristal; cuanto se decreta en todos los ramos de la administración y gobierno, se divulga y se esparce en el mundo por conducto de la prensa nacional y de la extranjera representada por los corresponsales de sus agencias telegráficas, de los radios y de los visitantes y observadores a quienes, cuando desean adquirir información directa y autorizada, jamás se niega acceso a los despachos del Caudillo o de otras autoridades. Por sobre la tupida red turística de España se dilata diariamente una gran masa de avispada humanidad, que contempla, inquiere y analiza. Nuestras “ventanas al mundo” están abiertas de par en par.

Por estas personas, que suelen ser escogidas por las agrupaciones y entidades públicas o particulares de sus respectivos países, por estos investigadores, que

forman legión, la verdad española del pasado y del presente, está llegando con rapidez inaudita a todos los ámbitos del globo. Entre esos investigadores abundan los que, habiendo vivido en ambientes de engañosa propaganda desde el año 1936, acuden ahora al teatro de la pasada lucha para informarse mejor, y después de llegar y ver, vencen como César... vencen al error que ofuscaba su conciencia, y retornan al mundo exterior convertidos en pregoneros de la razón y de la justicia que reinaron e imperan en la España de Franco.

Por eso no prospera ya la desvahida campaña de los vencidos a quienes la misma Rusia—y esto es ya un colmo—ha vuelto la espalda con menosprecio, después de echarles en cara su impotencia para haber hecho triunfar en España los nefandos designios de la nación que pretende sovietizar al mundo y ungir a la humanidad con el óleo marxista.

Todo eso ha terminado. En los pueblos de todo el continente americano, las gentes honradas ríen a mandíbula batiente cuando alguien se descuelga haciendo sonar el raspado disco de la “anti-democracia del nuevo régimen”, queriendo significar con esta frase de cajón, que en el estado español, la voluntad nacional carece por completo de órganos de expresión cerca de las instituciones de gobierno. Fuera del parlamentarismo, no conciben medio alguno de relación y enlace.

Y el mundo sensato ríe, ríe a carcajadas al oír tales manifestaciones. Ríe, porque los sabios, los legisladores, los sociólogos y los informadores internacionales, que a diario y con ansioso interés, ahondan en las fuentes de la realidad histórica, política y social de nuestra España, llevan a todas las regiones del mundo civilizado esa realidad, y la esparcen en artículos de prensa, en el folleto, en el libro, en la tribuna del conferenciante y en el círculo social.

A ellos—son muchos—tenemos que agradecer los españoles la sana propaganda que espontáneamente nos están haciendo, y con la cual remedian una de las flaquezas de que adoleció el estado español durante el periodo álgido de la guerra, pues fuera de los partes oficiales, escuetos siempre y redactados según normas

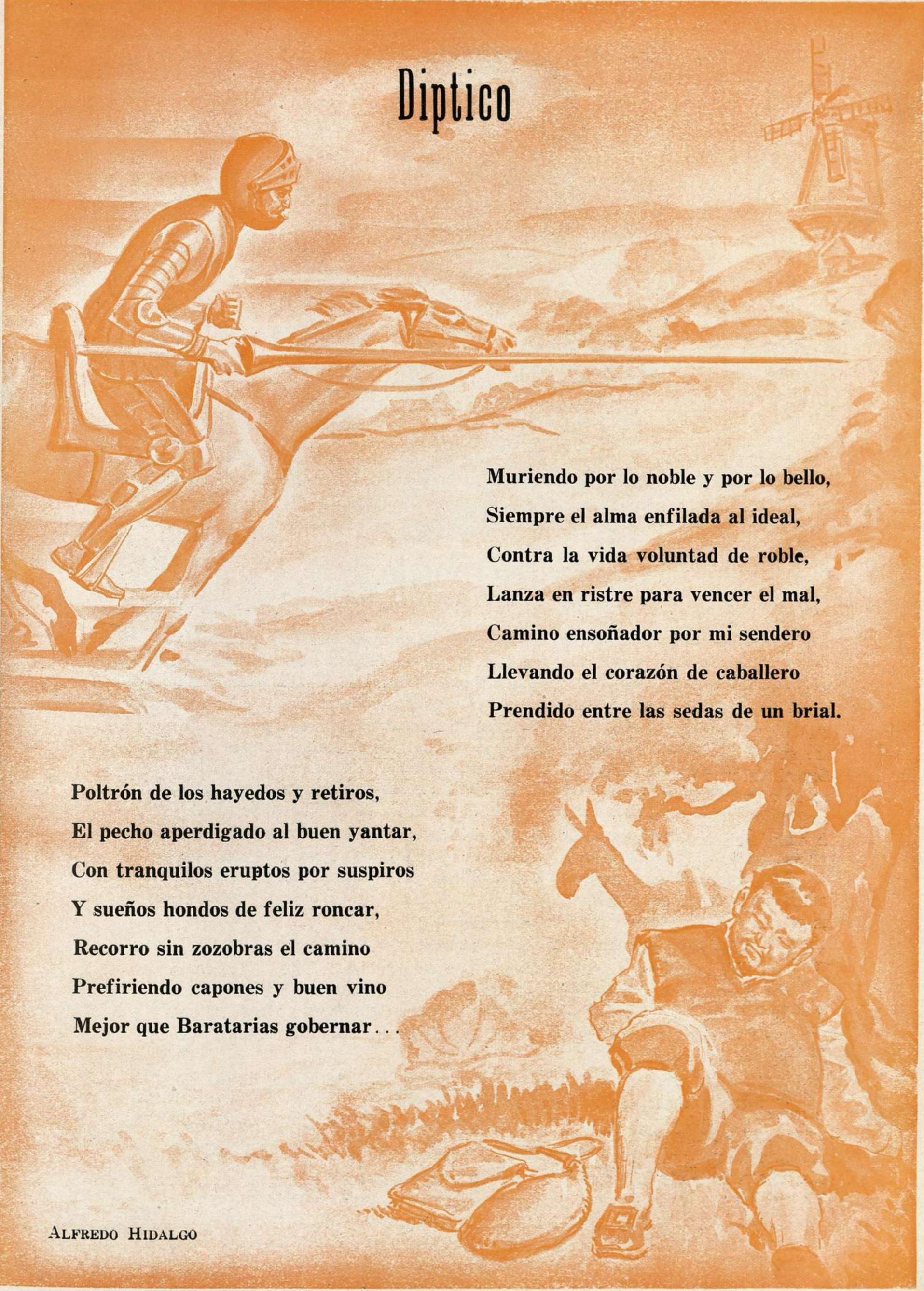
de un espartano laconismo, no se curó de divulgar toda la inmensa obra que, por inspiración del Caudillo, se vino cumpliendo desde el inicio del glorioso movimiento, y ha sido preciso que los investigadores y visitantes extranjeros hayan hecho saber al mundo, como recientemente hicieron superintendentes de organizaciones escolares, corresponsales de grandes periódicos (entre ellos el *Times de Nueva York*) escritores y pu-

blicistas, e investigadores científicos como el Dr. Francis X. Connoly, hayan hecho saber al mundo, repito, "que el movimiento del general Franco fué una revolución social, tanto como lo fué política; una sublevación infinitamente más profunda y trascendental que los propuestos cambios del marxismo y del anarco-sindicalismo, tan funestos y perturbadores como pasados de moda."



LA CRUZ QUE DEBE DE PESAR SOBRE TODO CORAZON ESPAÑOL: LA DEL CAIDO

Diptico



Muriendo por lo noble y por lo bello,
Siempre el alma enfilada al ideal,
Contra la vida voluntad de roble,
Lanza en ristre para vencer el mal,
Camino ensoñador por mi sendero
Llevando el corazón de caballero
Prendido entre las sedas de un brial.

Poltrón de los hayedos y retiros,
El pecho aperdigado al buen yantar,
Con tranquilos eruptos por suspiros
Y sueños hondos de feliz roncar,
Recorro sin zozobras el camino
Prefiriendo capones y buen vino
Mejor que Baratarias gobernar...

ALFREDO HIDALGO



Calvo Sotelo

Protomártir de la Nueva España

Calvo Sotelo, cuerpo de atleta, alma de gigante, cerebro poderoso y admirablemente organizado, a los treinta años Ministro de Hacienda en aquellos memorables cuanto escasos días de Primo de Rivera, cuando España pareció querer ponerse en pie, intento generoso, ahogado en ciernes por taimadas y tenebrosas maniobras de los antros judío-masónicos. Patriota consciente y sincero, orador elocuente y viril, guía luminoso y seguro, consagrado en cuerpo y alma a la felicidad de su pueblo. Al olor de su sangre de mártir, sacudió su melena el león hispano y a su rugido, alzaronse las legiones victoriosas de la juventud de la Nueva España.

Pero ¿cómo intentar hacer una semblanza digna de Calvo Sotelo? Si el estilo es el hombre, si la palabra es el reflejo del alma, ninguna semblanza más acabada de Calvo Sotelo, que la que de sí dejó hecha, el propio gran patricio.

Héla aquí, elocuente, expresiva, exacta:

“Yo tengo, Sr. Casares Quiroga, anchas espaldas Yo acepto con gusto y no desdeño ninguna de las responsabilidades que se pueden derivar de los actos que yo realice; y las responsabilidades ajenas, si son para bien de mi patria y para gloria de España, las acepto también. ¡Pues no faltaba más!

Yo me arrodillo ante Dios y me prosterno ante la virtud, la belleza, el dolor, la ancianidad. Pero no ante la multitud.

Yo digo lo que Santo Domingo de Silos contestó a un rey castellano: “Señor, la vida podéis quitarme, pero más no podéis”. Y es preferible morir con gloria, a vivir con vilipendio”.

J. C. M.



Onésimo Redondo

Fundador de las J. O. N. S.

Onésimo, Caudillo de juventudes, Apóstol de Castilla. Patriota ardiente, político genial, católico sincero, espíritu genuinamente revolucionario.

Son los tiempos turbios de la República. La Monarquía derrumbada con desconcertante facilidad; en las derechas, el descontento y la cobardía; entusiasmo provocativo en los precursores del Frente Popular. Y, de pronto, en la escena, un abogado joven, hijo del pueblo, que sueña con una Nueva España, audaz y triunfadora, y funda "LIBERTAD", periódico de combate contra la España del 14 de Abril. Y en sus páginas, desde la primera, sentencias retadoras y tajantes como éstas: "¡Labradores! ¡Castellanos! Desenmascaremos a los hipócritas; aplastemos la influencia de todas las Internacionales. . . Sin contradicción no hay vida. . . Para nosotros la pugna es la victoria. . . No nos importa contar o no con una mayoría borreguil junto a las urnas. . . Disciplina y audacia es nuestro lema. ¡¡¡Por España grande, por España verdaderamente libre, a la lucha!!!

Juntas Ofensivas Nacional-Sindicalistas. Falange. Mientras Onésimo sacude de su letargo a la juventud vallisoletana, agrúpanse en Madrid, en torno a José Antonio, jóvenes obreros y estudiantes universitarios, que soñaban también con una España nueva, grande y libre.

Nada ambicionan para sí los dos jóvenes caudillos; el ideal es único, España. ¿Para qué, pues, dos organizaciones? Y nace Falange Española de las J. O. N. S.

18 de Julio. Onésimo, en Valladolid, y en perfecta armonía con los Jefes militares, dirige el movimiento, resuelve problemas, fija normas, arenga a las muchedumbres e impone a todos su fe ciega en el triunfo.

24 de Julio. Fiera lucha en el Alto del León. Su palabra y su presencia para los bravos leones de Castilla. ¡Al Alto del León! Y en Labajos, camino del frente, las balas de traidores milicianos abaten el cuerpo del que fuera, héroe de España y terror de la Antipatria. J. C. M.

“Don Quijote” en el Aula

Declina el siglo XVII y con él también el esfuerzo de llevar la realidad de la vida al libro y a la escena. Este tributo lo habían rendido algunos grandes novelistas, con Lope de Vega en el puesto de mando; novelistas que exaltaron el género aventurero español que sirvió de fundamento a aquella novela típica renacentista, cimentado a su vez sobre los traba-

ños para dejar su puesto a la tocada por influencias inglesas y francesas, influencias que como verdadera plaga, se apoderan de las preferencias de novelistas y lectores. Y no solo en la novela, sino también en otras mil manifestaciones del arte se percibe asimismo otra influencia perniciosa: la del culteranismo con su obscuridad en el concepto, con su afectación y ama-



jos que de este género había producido la literatura griega. Los albores del siglo XVIII alumbran el afan descriptivo de las diversiones y recreos de la gente moza. Es una labor que algunas veces remeda, si bien con escasa fortuna, la placidez del poema idílico, y el inefable encanto de la vida sencilla de los pastores.

Y así avanza el siglo XVIII y con él se debilita el ingenio novelador y desaparece de las grandes librerías la novela de costumbres genuinamente espa-

neramiento en el lenguaje.

Cumplidos ya los dos primeros tercios del siglo XIX, más que el empuje de los novelistas, es la reacción de la juventud literaria la que da la batida contra las copias de copias de libros exóticos, y barre del escaparate del librero las traducciones soporíferas de las novelas francesas e inglesas.

Guárdenos Dios aun de la menor intención de crítica condenatoria de la espléndida obra literaria ex-

trajera, especialmente de la francesa. La novela— como enjuicia un eminente autor—“es la expresión más exacta de los diferentes estados sociales por que pasan los pueblos, y el espejo que con mayor claridad refleja sus costumbres, sus sentimientos, sus ideas, sus esperanzas y hasta sus aberraciones.” Pero precisamente por ser reflejo de cosas efímeras y transitorias, “pasa de moda” y es arrinconada por gentes nuevas que quieren tener su propia vida en las páginas de la novela, así como gustan de que sea su generación, y no las pretéritas, la que se refleje en ese otro gran espejo que aparece ante los públicos cuando se alza el telón ante la escena teatral.

Pretender, sin embargo, que un pueblo viva y se desarrolle a extramuros de su tradición, es desejarle la muerte. Ejemplo vivo de esta gran verdad lo hemos tenido en España durante la gloriosa epopeya del Generalísimo Franco. Y la mayor victoria, con haber sido tan grandes todas las que han logrado las armas nacionales, ha sido este de la HISPANIDAD, del retorno a la tradición y a la historia en la que el alma española ha vuelto a encontrarse a sí misma.

En este concepto es inconcebible un buen español reflexivo que se considere extraño al Catolicismo.

Así como Homero es la representación más genuina de la inspiración helénica, Virgilio de la Latina, El Dante de la Italiana y Shakespeare y Milton de la inglesa; así como Moliere y Racine son los poetas cumbres del parnaso francés, Cervantes, Calderón y Lope son las figuras luminosas por excelencia de las letras españolas. Por nuestra cátedra de Literatura Castellana, y ante los admirados ojos de nuestros queridos alumnas y alumnos, han desfilado durante el curso que va a terminar, todas estas y algunas otras grandes figuras de la literatura universal y especialmente de la hispana.

Y ahora, cuando terminada la vacación de Pascuas, se reincorporaron los jóvenes y entusiastas universitarios al aula de sus amores, recibieron con grata sorpresa y honda emoción la visita del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.

Recuerda un viejo literato español que Cicerón llamaba a las “*Doce Tablas*” el *Carmen nostrum neces-*

sarium.

También debe ser el Quijote el *Carmen nostrum necessarium*, no solamente de los españoles sino de los hombres y mujeres cultas de todos los países. Yo he observado mohines de disgusto en el rostro de mis estudiantes cuando supieron de la superficial e injusta crítica que del Quijote hizo Clemencin; en cambio, he sorprendido en todos ellos la impresión del halago que les causaba oír el elogio que los buenos poetas extranjeros dedican al Quijote. Racine dice haberlo leído “con deleite”; Heine derrocha hermoso lirismo cuando comenta pasajes del Quijote y dice con entusiasmo que “el caballero andante le inspira caridad y lástima, pero también profundo respeto.”

¿Y Tolstoy? qué estremecimiento de alegría sentimos todos cuando le vemos penetrar la sublimidad del último capítulo del Quijote, de aquel retorno del loco sublime a la razón de *Quijano el Bueno*. Nosotros creemos haber conseguido también que nuestros jóvenes escolares empiecen a convencerse de que el gran mérito del Quijote no está en su quintaescencia “más o menos simbólica y subjetiva”, sino en que su verdadero mérito estético, literario, su verdadera grandeza “brota en la forma aunque viene de muy adentro.”

Han sido y son interrupciones en la lectura que no causan en el ánimo de estos nuevos admiradores de Cervantes molestia alguna por que se les corte el hilo de la narración en puntos interesantes del episodio quijotesco. Antes bien, alzan la vista de la página para fijarla en el comentador, con sano afán de conocer a fondo el extraordinario libro que redujo a perpetuo silencio aquella balumba de obras indigestas, repletas de portentosas aventuras que durante el siglo XV devoraban en toda Europa nobles y plebeyos, hombres y mujeres de todas las castas y condiciones sociales. Las lectoras y lectores en nuestra clase se huelgan de “hallar tan sincera y tan sin revueltas la historia del famoso Don Quijote de la Mancha.”

Han aprendido, en suma, a respetar, admirar y amar el Quijote. Lo demás, pues llevan el Quijote bajo el brazo, se les dará por añadidura.

LA GRAN MADRE ESPAÑA

Fe, esperanza y caridad, fueron los tres hermosos símbolos conforme a los cuales, desde la niñez, se nos enseñó a modelar nuestras vidas. Símbolos que pudieran parecer simples y anticuados pero que ciertamente traen al corazón de la humanidad la paz, el amor y la alegría. Una suerte de hermandad, con un deseo ferviente de vivir y dejar vivir.

España, la cual por muchos siglos ha sido el baluarte de la civilización y de la cultura, se levantó al primer plano entre las naciones en el pasado, tomando como base la fe, la esperanza y la caridad. Ella, que tanto ha hecho por la cristiandad, se vió envuelta en una odiosa guerra civil, en la cual se desataron las más bajas pasiones humanas, pues en la vieja España habían introducido una nueva doctrina, peligrosa y extraña, que ha sumergido a Europa en el caos, relegando la civilización y la cultura al olvido y dejando en pos de sí la desesperación y la ruina. Una doctrina que enseñó a los hombres a cercar su corazón con planchas de acero, una doctrina de estupro y asesinatos, el azote de nuestros días, más mortífera que la peste, pues bajo su bandera, ningún hombre puede hallar la paz, sino más bien la esclavitud de alma y cuerpo. Más de un millón de vidas costó arrancarla del suelo español. Irremediablemente envuelta en un conflicto, astutamente preparado desde fuera de sus playas, surgió triunfante, libre de la dominación extranjera, España para los Españoles, demostrando al mundo entero la superioridad de la raza. Fué la más grande victoria de nuestros tiempos.

Pero no basta triunfar en el campo de batalla: una victoria tan grande como esta, es la victoria sobre nosotros mismos, es la victoria sobre el odio a los que lucharon en la trinchera de enfrente, sean nacionalistas o leales; una victoria suficientemente magnánima para sumergir todo sentimiento personal en el único gran ideal, el más caro a nuestros corazones, el ideal de una España unida y poderosa.

No hay régimen político perfecto: monarquías, democracias, fascistas, y nazis, todos tienen sus puntos flacos; pero los hombres que hoy empuñan el gobernalle del Estado Español, no perdonan esfuerzo ni sacrificio para crear una España mejor para las masas. Y cuando digo masas, quiero decir masas, y no unos pocos de las clases privilegiadas. Repárese en los éxitos del nuevo gobierno: escuelas para todos, hospitales y sanatorios libres. Todo para las masas.

He tenido la honra de conocer a algunos de los Representantes de la Nueva España en el extranjero. Hombres luchadores, están empeñados en la ardua tarea de unir voluntades en su comunidad respectiva. Para algunos, un cónsul no es más que

una camisa almidonada, un intermediario entre su propio país y el de su residencia, y muy pagado por supuesto de la importancia de su elevada posición. Nada de eso, pues su primer y máximo interés está en el bienestar de sus compatriotas en el extranjero. Mas el inveterado orgullo del español, y la terquedad de la raza, les impide poner tregua a los odios acumulados en los tres últimos años. Individualmente no somos más que piezas en la gran maquinaria que debe funcionar suavemente si ha de haber armonía, y debemos olvidar las pequeñas envidias y los pequeños rencores y trabajar por el bien de nuestra patria. Terminada felizmente la guerra civil, ¿porqué hemos de llevar adelante la enemistad y la discordia en nuestra comunidad?

Los españoles son orgullosos y razón les sobra para ello, pues cuando la mayor parte de Europa estaba aún en el período embrionario, la bandera española flameaba a los cuatro vientos de la tierra. Cruzados de la fe, muchos dejaron sus huesos en tierras extrañas. Tan profunda es la huella dejada por España en las Islas Filipinas que, hoy por hoy, el alma del filipino es verdaderamente española. Las hermosas y antiguas misiones españolas en California, erigidas cientos de años ha, y tantas veces cantadas por los poetas, son monumentos vivientes de la grandeza del imperio espiritual español. En Sud-América, Méjico, China y en todo el mundo, España dejó centinelas que guardasen los destinos de millones de hombres y a través de los años continuarán siendo fuente perenne de consuelo espiritual.

Habrán naciones que se derumbarán y serán hundidas en el olvido en el presente conflicto, mas la grandeza española jamás ha sufrido eclipse, porque sus fundamentos

fueron la fe y la tolerancia, dos muy grandes virtudes que los hombres de hoy no parecen estimar convenientemente.

Pensad en las pequeñas cruces blancas que puntean los caminos de la vieja España. De cada veinte, uno dió su vida para que nosotros tuviésemos un lugar al sol. Y no nos olvidemos de los hombres que en las altas horas de la noche revuelven en su mente la obra gigantesca que les espera, porque su carga no es ligera.

Si hemos de ganar el respeto y el homenaje del mundo por los grandes y heroicos hechos tan típicamente españoles, nosotros, los que vivimos fuera de la patria, debemos mantener la unión y las tradiciones por las que España ha luchado en el decurso de su Historia. Para conquistar a otros, es preciso que primero nos conquistemos a nosotros mismos, haciendo que la fe, la esperanza y la caridad reinen en nuestros corazones.

EVELYN OLEAGA.



EVELYN OLEAGA

Bella dama, sensibilidad exquisita, pluma agil, consagrada al servicio de la España de Franco.

El Alto de los Leones

Grisas tierras de mis padres,
viejos campos de Castilla,
¿qué fervores de locura
en vuestra esencia palpitan?
—Madre, dicen que en la Sierra...
Y se puso la camisa,
cruzó el terso correaje,
y, con facha decidida,
extendió el brazo de niño
y formuló la consigna:
Tengo dieciseis y sé
para qué vale la vida.

Sin añadir más palabras
pasó el umbral.

Calle arriba,
con mirar iluminado,
con anhelos de conquistas,
no sabe por donde va;
pero sabe a qué camina.
Ya le darán rumbo fijo
los senderos de Castilla
constelados de canciones
y bayonetas que brillan...
y los ecos crepitantes
de trágicas lejanías,
donde triunfan los que mueren
muriendo para dar vida.

De cara a las cuadrillas
se devora los caminos
sin percibir la fatiga.
¡Qué fuerte es el corazón
cuando el delirio le anima!
y ¡qué felices tus campos,
viejos campos de Castilla
con revuelo de banderas
encarnadas y amarillas,
igual que tus amapolas
en tus mieses encendidas.
Con un pleamar de gloria
recorriendo tus campiñas
al remo de unos afanes
y de una fiebre infinita.
Y el imberbe muchachín
de la facha decidida,
que no sabe adonde va,
pero sabe a qué camina
al llegar a la vertiente
de la dura serranía
puso firma su altivez,
abrió sus grandes pupilas,
y le vió subir la cuesta
con gesto de maravilla...
—¿Para qué quiero esta sangre?
¡Yo también soy falangista!...

Como si no hubiese tope,
se avalanzó monte arriba.

Su bravura vió las cumbres
con las primeras partidas.
Pero... sus carnes sangraban
en palpitante agonía...

Desde entonces, para siempre,
las rocas de aquella cima
tienen nombre de epopeya:
Los Leones de Castilla.

R. MARINA



Cueste lo que Cueste....

Siempre miré España al sol de hito en hito. Mejor diríamos que el sol fué quien se atrevió a mirarla. Por eso no se podía nunca para España.

Vino un eclipse, y algo o alguien se interpuso entre España y el sol...

Malos tiempos los de interposición, porque siempre la obscuridad es mala consejera. El resultado fué una historia fría y muerta, como las tinieblas.

Allá, medio escondido entre los montes, logró un corazón quedarse en comunicación con la luz de los buenos tiempos.

Vino un jovenito, guiado por la Providencia, y encendió su antorcha,—una antorcha muy antigua también y muy española, formada por unas flechas y un yugo,—en la centella de aquel corazón.

Luego no hizo más que lanzarse por los montes y por las llanuras de España, uniendo a todos contra la sombra en un grito inconfundible, que hasta las chiquitines aprendieron:

"¡¡OTRA VEZ DE CARA AL SOL, CUESTE LO QUE CUESTE!!"

Y diz que murieron muchos en la guerra contra la sombra, pero que al vencer y abrazar otra vez al sol, éste, como viejo conocedor de las cosas, medio por vengarse, medio por amor a España, fundió de tal manera a los cruzados contra las tinieblas, que nunca más se pudieran separar so pena de volver otra vez a la sombra: el corazón para dar luz y la antorcha aquella, para tomarla y llevarla con los tiempos por los senderos del mundo.



Cara al Sol...

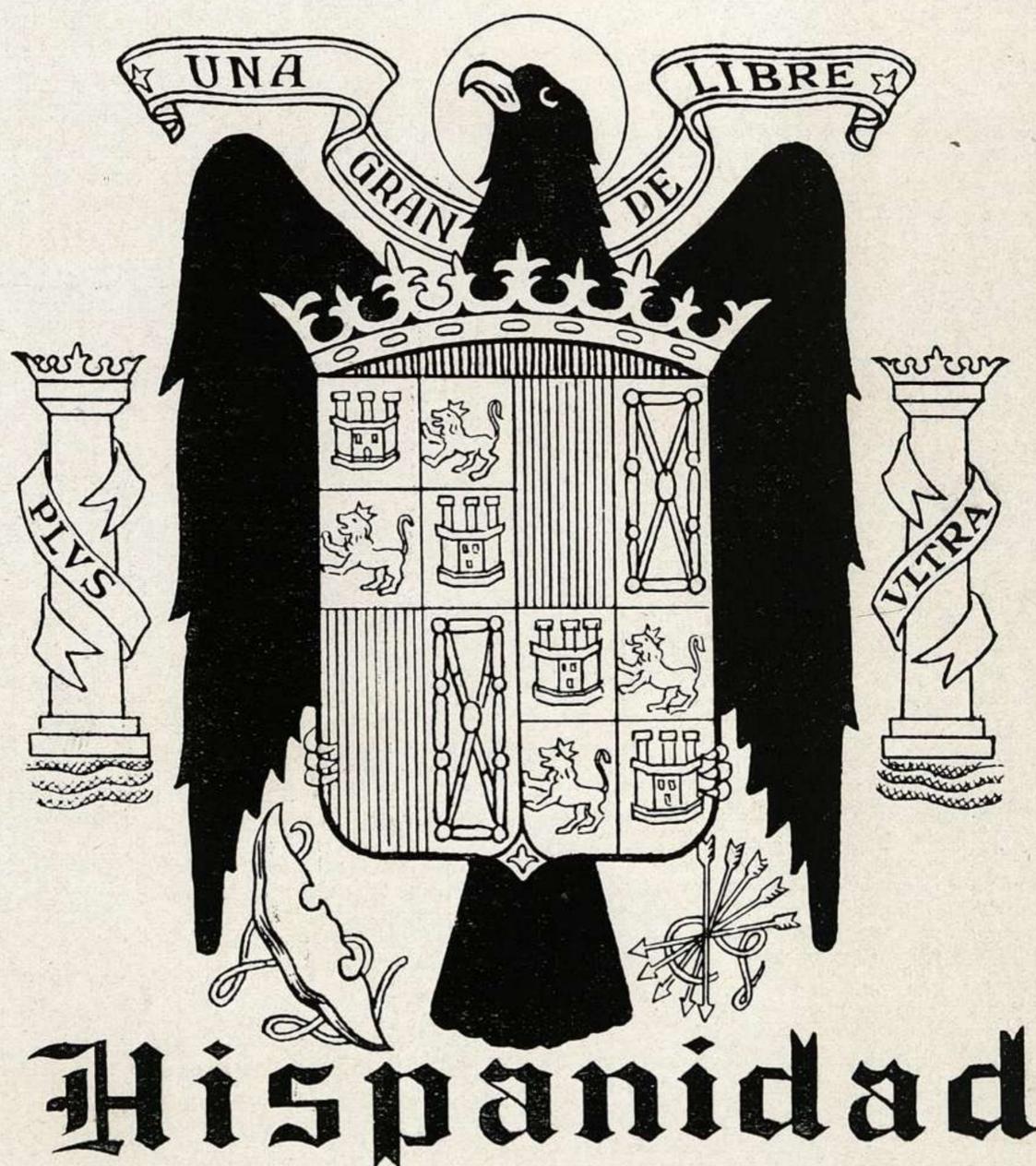
La Organizacion De La Hispanidad

Pocos títulos que más halaguen el ánimo de los españoles dispersos por el mundo como el que sirve de florido airón a esta revista: ¡Hispanidad! Y pocos también que echen una carga tan grata, pero tan pesada, sobre los hombros.

Hispanidad es el perfume lejano, pero intenso, que queda de España en todos los lugares de la tierra

mezclada con la de Cristo en el sacramento del amor divino, y con la de todas las tribus indígenas en el sacramento del amor humano, se puede inundar la tierra de floraciones primaverales y levantar un imperio espiritual que se confunda con sus límites.

Y esto es lo que pretenden hoy los caballeros de la Hispanidad; que huela a España el mundo; y lo que



Hispanidad

que fueran arcas de su imperio, llenas por nuestros antepasados de esencias cristianas y civilizadoras.

Los huracanes de la adversidad soplaron trágicamente y se llevaron lo concreto, lo temporal, y deleznable que había en ellas, pero no los tesoros eternos que eran su alma; y hoy todavía con ellos, con nuestra religion, con nuestra lengua y con nuestra sangre,

debemos pretender nosotros, los que hemos clavado nuestras tiendas de campaña aquí junto a la cuna del sol; que huela deliciosamente a España Filipinas.

Ya huele y mucho; pero podía oler mucho más, si en vez de dejar que los efluvios de nuestra historia se esparcieran, como los de las flores silvestres, al ocaso y sin concierto, nos hubiéramos cuidado de reco-

gerlos, como en parques y jardines armónicamente ordenados, en el ámbito de nuestros colegios, de nuestros casinos, de nuestros escenarios, de nuestros actos académicos y literarios y hasta de nuestras fábricas y factorías, y de mostrárselos a nuestros detractores, unas veces inconscientes y mentecatos, y otras perversos y mal intencionados.

En terminos más precisos: si nos hubiéramos cuidado de organizar la Hispanidad, secundando aquí la obra que al otro lado del Pacífico están llevando a cabo con éxito cada día más creciente algunos gigantes espirituales de la raza.

Si esta revista quiere responder a su nombre tiene que cumplir esta noble misión. Pero no la cumplirá si no estamos detrás de ella todos, religiosos, literatos, capitalistas, comerciantes, artesanos, y, como gnomos humildes y laboriosos, ocultos en las entrañas de nuestro glorioso pasado, no hacemos que afloren a la superficie de sus páginas, vestidas con los colores de la bandera nacional, las glorias más puras y más auténticas de nuestro paso por estas tierras.

¿Lo conseguirá? No sé; yo por lo menos, sin ser pesimista, tampoco quiero alardear de muy optimista. He visto ya batallar saludadas con júbilo varias publicaciones con esta misma bandera enarbolada en su mástil; y al poco tiempo, desde el *Mercantil* y el *Libertas* ayer, hasta *Yugo* en nuestros días, caer envueltas en una mortaja de glacial indiferencia. Y me temo que pueda ocurrirle lo mismo a la que acaba de nacer. ¡Los españoles somos así!

Se me dirá que las circunstancias que rodean esta publicación son algo diferentes. Acaso; pero lo mal que ha resultado últimamente el ensayo de encuadrar a los españoles de Filipinas en la Falange exterior, decretada por el Caudillo, es un indicio elocuente de que nuestro fiero individualismo no ha muerto y que revive con bríos allí donde no llega la sanción o el provecho inmediato, para chocar con personalismos que no debieran existir, o, de existir, debieran quedar bajo la atmósfera pura y serena de los principios.

No apliquemos este individualismo también a la Hispanidad, porque entonces ésta no sería más que una palabra vacía. Y no era esto lo que se propuso el gran Ramiro de Maeztu, al lanzarla por primera vez, llena de jugo y de vitalidad, al mercado de los valores hispanos.

En otros tiempos, a pesar de nuestra selvática independencia o quizás gracias a ella, fuimos los españoles capaces de crear grandes cosas; pero las cosas grandes, si las crea el genio, las conserva la organización.

Y ésta es nuestra misión en el momento histórico que atravesamos: organizarnos. Hoy no hay más ta-

lento más virtud ni más arte ni más afán de aventuras ni siquiera más riqueza que en aquellos siglos de nuestro poderío colonial; pero hay más organización.

Hay que emplear pues esta arma y ponerla, si amamos de veras a la Patria, aquí y en todas partes, al servicio de la Hispanidad, para divulgarla más, para vivirla más y para sacarla del todo y cuanto antes de las garras nefastas de la leyenda negra.

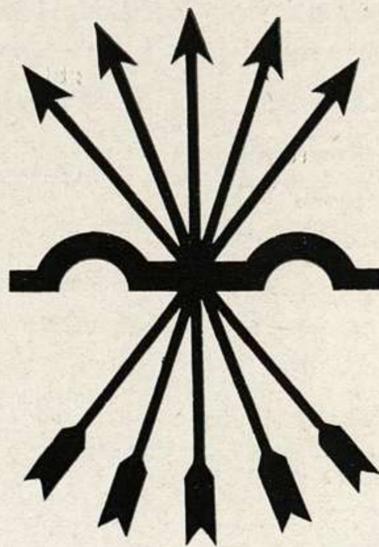
Esta, para darnos la batalla y destruir nuestros prestigios, ha contado siempre con dos fuerzas imponderables que no pueden estar mejor organizadas. Todo el mundo sabe que en esto está el secreto poderoso e inderrocable del judaísmo y de la masonería. A ambas entidades así poderosamente organizadas no se las puede combatir más que formando la falange bíblica, *acies ordinata*, de la Hispanidad, identificada en todo y para todo con la falange salvadora de Franco.

A pesar del tiempo perdido y de las cosechas malogradas, todavía en Filipinas son múltiples y valiosos los elementos de la Hispanidad que se rebelan a morir y que no morirán, si les tendemos la mano y les gritamos, como hoy se grita en todos los ámbitos de la España de Franco: ¡Arriba! La evangelización católica de las Islas, hecha por nuestros misioneros y que nadie ha mejorado todavía, la lengua, el derecho, el arte, la poesía, las costumbres populares, la formación escolar, la prensa, el mundo eclesiástico, la familia, y la vida social y política, no obstante el *snobismo* imperante, están impregnados de substancia española, como lo está la etnografía, cruzada en todos sus ramales por nuestra sangre, y la geografía del país que es un relicario de los más estimables y macizos de la civilización española.

Ojalá esta revista sepa, en vez de falsos lirismos de los que estamos ahitos ya, ir desempolvando todos esos tesoros, que, como el arpa de Becquer, están esperando manos diestras que sepan arrancarles vibraciones armoniosas y españolísimas, e instrumentar con ellos la sinfonía más bella y más completa del extremo oriente.

Y más diestras que estas en que ha caído, ningunas. La Orden Dominicana, además de su abolengo castellanísimo, cuenta en Manila con ese vivero plétórico de savia intelectual, donde se hacen hombres, cada año, miles de filipinos: la Universidad de Santo Tomás. Y no podía hincarse en mejor sitio el eje diamantino en torno del cual se libren desde hoy batallas gloriosas y eficaces por nuestro patrimonio espiritual en el mundo, que es lo que constituye la médula de la Hispanidad.

J. Fernández, C. M.



BANDERA "MIGUEL PEREZ BLAZQUEZ"

2a. de F. E. T. de las J. O. N. S.

de

SEVILLA

Para su conocimiento y satisfacción manifiesto a Vd. que con fecha 18 de Octubre de 1939, le ha sido concedida por el Excmo. Sr. General Jefe de la 7.a Religión Militar la Medalla de Campaña, una Cruz roja del Mérito Militar, como recompensa por los méritos contraídos en la pasada Campaña. Antequera 7 de Novbre. de 1939.

Año de la Victoria.

El Comandante Jefe,

Firmado: JULIO REDONDO

Sr. D. Angel Ma. Moreta Centenera fgto.



El joven condecorado. D. Angel Ma. de Moreta y Centenera es el cuarto hijo del ingeniero D. Emilio Ma. de Moreta y de Dña. Paz Centenera de Moreta.

Marchó a España en compañía de sus dos hermanos mayores el 19 de abril de 1938, para luchar por Dios y por la patria. Por no tener mas que 17 años no pudo ingresar en el ejército regular y se incorporó a la segunda bandera de la F.E.T. de Sevilla ,el 2 de junio del mismo año.

El joven Moreta tomó parte activa en varias batallas, distinguiéndose siempre por su arrojo, valentía y devoción al deber. El Comandante José Luis López Pascual, enamorado de sus cualidades personales, le destinó a la Plana Mayor, en donde actuó de escribiente y más tarde sirvió de hombre de enlace para transmitir a los parapetos las órdenes del Comandante; puesto difícil y de mucha exposición y en el cual nuestro joven condecorado se vió en más de una ocasión en peligro inminente de perder la vida en cumplimiento de su deber.

Todo su entusiasmo era estar en el frente, en la línea de fuego y tomar parte activa en alguna batalla, como se colige por lo que dice en sus cartas.

Terminada la guerra, Angel, fiel a su lema de trabajar siempre por la gloria de Dios y de la Patria e indiferente a las glorias e intereses mundanales, ingresó en el noviciado de la Compañía de Jesús en Loyola.

El Discurso del Jefe de Falange en el Casino Español



El día 28 de enero, ante un nutridísimo auditorio, el Sr. Jefe de Falange Tradicionalista y de las JONS, camarada Felipe García Albéniz, pronunció un discurso tan interesante como lleno de savia cristiana y española.

Fué lo que esperábamos del nuevo y entusiasta Jefe: un saludo cordialísimo de la Madre Patria y unas consignas para corresponder debidamente a la significación del saludo.

En la imposibilidad de copiar íntegro el sabroso discurso lo resumimos, destacando sus puntos principales.

BUENA NUEVA. ¡JUVENTUD DE ESPAÑA!

Empieza el orador comunicándonos la buena nueva de que España vuelve otra vez. Y vuelve porque los jóvenes así lo quieren, habiendo sellado esta voluntad con la sangre de los caídos. "Tened confianza absoluta en este grito de nuestra juventud española, serena y sensata que sabe lo que dice aunque no dice todo lo que sabe. Tened presente que el 18 de julio entre la parte sana de España que se lanzó a la lucha para que la Patria no pereciera como nación, ocupa un lugar muy destacado la juventud."

La juventud española lleva grabada en su alma el afán de la lucha, engendrado durante la campaña

y afinado y dispuesto ante los problemas de la post-guerra.

ORGANIZACION JUVENIL.

Un reflejo de esa vitalidad de España la encuentra el orador en la Organización Juvenil de Filipinas. Corazones juveniles que laten al unísono con sus hermanos de España aclamando a un mismo Caudillo y comulgando en los mismos ideales católicos y patrióticos.

España quiere que los hijos de Españoles tengan escuelas españolas, y quiere que terminen en la península madre su formación. A las universidades españolas, de tanto prestigio como las del extranjero, deben acudir los muchachos españoles a recibir las últimas definitivas orientaciones de su vida juvenil. "De este modo se garantizará la formación católica y española, base de nuestra historia."

Se impone, continúa el orador, la amplicación y mejoramiento de la Organización juvenil existente, para lo cual debe contribuir la Colonia Española con todo el cariño y eficiencia posible, porque ello constituye el orgullo de España.

Todos los españoles deben afiliar a sus hijos en las organizaciones juveniles, donde sentirán el calor del regazo de España. Es mucho lo que significa la compañía y recuerdos de la vida juvenil para la unión y formación de la hermandad española.

"Yo quisiera, pide el orador a los Padres y Madres españoles de Filipinas, que al fin de mi jornada en Filipinas pudiera decir a mis Jerarquías que no ha habido un hijo español en las Islas que no se haya educado en el amor a España hermanado con los demás en la Organización Juvenil."

AUXILIO SOCIAL.

Pasa luego a saludar a la Sección Femenina de Falange de Filipinas, poniendo de manifiesto sus impresiones ante el trabajo "callado, eficiente y gratuito" de las mujeres españolas de Filipinas. Con ello realizan un deseo ferviente de España. Auxilio Social de Filipinas es el refugio donde encuentran techo de hogar hasta los españoles que espiritualmente se sienten alejados de nosotros. El trabajo de Auxilio social debe de ser paseado por todas partes con orgullo para demostrar triunfalmente que la Madre Patria no olvida a ningún español, ni le deja solo en el mundo.

MOMENTO ACTUAL DE ESPAÑA.

El momento actual de España es idéntico al del III concilio de Toledo, cuando Recaredo fundó la nacionalidad española, o al del comienzo de la Reconquis-

ta bajo el mando de Pelayo, o al de la reconstrucción de la Nacionalidad española con los Reyes Católicos.

LA FALANGE EXTERIOR.

Se ha creado para que todos los españoles del Extranjero se sientan siempre participantes de su comunidad nacional, aun lejos de la Patria.

Como no es posible la plenitud de la Revolución Española si los españoles todos no realizan la transformación que les separe de su derrumbamiento espiritual anterior, es necesario que todos los españoles encarnen las nuevas virtudes: SERVICIO, DISCIPLINA, HERMANDAD, estableciendo la moral viril y cristiana española.

LA OBRA DE HISPANIDAD.

La Colonia Filipina habrá realizado la gran obra patriótica si logra conservar y aumentar el sentido perfecto de la vida que dejaron aquí nuestros antepasados. Filipinas ha de jugar un papel capitalísimo en la política del Pacífico.

Cuaquier desavenencia entre los españoles debe de cesar ante la magnitud de la empresa que tenemos delante: la conservación y la expansión de la obra misionera altamente civilizadora llevada a cabo por españoles que ni eran más que nosotros ni tampoco mejores.

Para ello es necesario trabajar a la luz de los ideales que siempre dirijieron a España. Porque se deben fijar claramente las grandes ideas para que tengan sentido los hechos más pequeños.

La primera de las ideas es que "no hay empresa alguna en el mundo que tenga razón de ser si no se une en espíritu y fin a la sublime de la Redención de Nuestro Señor Jesucristo."

Basada en este grandioso ideal, España puede ofrecer al mundo, de nuevo, como en los siglos de oro, la más fina política de la Humanidad, vieja y nueva a la vez, que la puede salvar de las últimas consecuencias del Liberalismo.

CONSIGNAS.

Como España quiere que todos sus hijos trabajen en esta obra al unísono, con unidad de fin, de pensamiento, de acción, ha dictado, por medio de Falange Exterior, las consignas claras y rectilíneas.

1a. Todos los españoles que viven fuera de España deben formar parte de una comunidad, la Falange, para bien de ellos, que les unirá estrechamente a su Patria.

2a. Por medio de la Falange de la cual recibirán las consignas, los españoles vivirán España en el extranjero.

3a. Ningún español en el extranjero se sentirá solo. Inmediatamente que la Falange sepa que hay un español que naufraga en las luchas por la vida, le ofrecerá todo el apoyo necesario para la vida, pero por medio de la Falange.

4a. La Falange, como comunidad, para el bien de todos los españoles de Filipinas, integrará en su seno, en la forma que la realidad aconseje, cuantas asociaciones existan en las islas, de cualquier clase que ellas sean y que estén formadas por españoles. El criterio no es absolverlas sino fortalecerlas y unificarlas y garantizar que todas ellas vivan y hagan vivir el auténtico espíritu español y del Movimiento Nacional.

5a. Los hijos de los Españoles deben tener escuelas españolas y España quiere de todas veras que terminen su formación en la Península Madre.



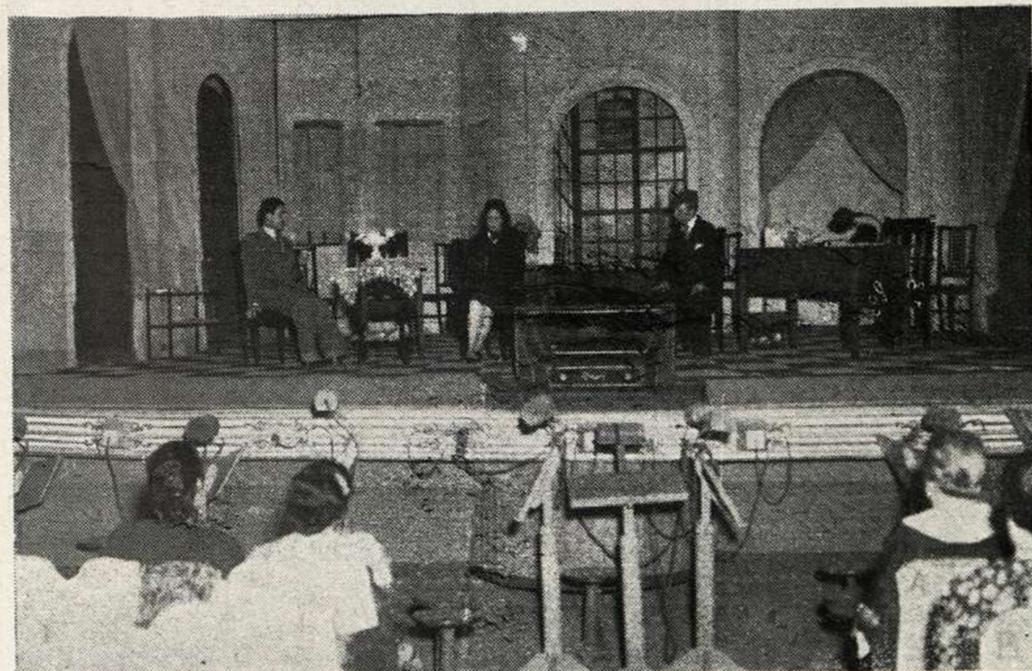
¡ARRIBA LOS CORAZONES!

Por medio de la hermandad. La Colonia española de Filipinas debe ser el orgullo de España. Al cumplir las consignas con la exactitud que pide la Patria, sobre todo las que encierran transcendencia social, se conseguirá la unión de voluntades, ganada a precio de sangre joven. Más vale la vida de un mozo español que todas nuestras diferencias.

El orador terminó el enjundioso discurso prometiendo el bien y bendición de la Patria a quienes con su conducta contribuyan al espíritu de unión que exige España.

A. H.

LA ULLTIMA FUNCION DE "TALIA"



DOS ESCENAS DE "LOS GANSOS DEL CAPITOLIO".

Como cierre de temporada, la benemérita sociedad "Talía" ha puesto en escena "Los Gansos del Capitolio", chistosísima comedia en 3 actos y en prosa, de Emilio Mario y Domingo de Sandoval, ante una escogida y distinguida concurrencia congregada en el vistoso coliseo de la Avenida de Rizal en la noche del domingo último.

La "Talía" ha triunfado rotundamente y añadido un laurel más a los muchos ya conquistados en su larga carrera artístico-teatral, por la esmeradísima interpretación que se ha hecho de la obra, bajo la acertada dirección de Don Manuel de Amechazurra.

Todos los actores pusieron a gran altura el pendón taliano con sus sobresalientes dotes artísticas. El sin par cómico Infante, en "don Frutos", el coloso Amecha, en "César", la admirable Olga Joseph, en "Nieves" y la discreta doña Juana Puerto, en "Manuela", con la valiosa cooperación de Milagritos y Pilaring Aguado, Julito González Anguita, Arsenio Ventosa, Miguel Ramírez y Guillermo Hernández, en sus papeles respectivos, llenaron cumplidamente su cometido, encarnando admirablemente los personajes y haciendo gozar al público una noche de risas y alegrías.

Felicitemos cordialmente a los dirigentes de "Talía" por este nuevo jalón en su marcha triunfal por el enaltecimiento y conservación del teatro español en Filipinas.

MIR. D. LAVA

Magallanes

*En el nombre de Dios Padre, soberano de la Altura
y en el nombre de Dios Hijo redentor de los humanos,
en el nombre del Paráclito manantial de la ternura
y en el nombre delicioso de la excelsa Virgen Pura,
vuelvo al Mundo a tributarles un saludo a mis hermanos.*

*Soy Hernando Magallanes a quien lauros dió la historia
que si fueron merecidos, es de Dios toda la gloria
que a la noble Madre España dió las llaves del Estrecho
con el cetro de dos mundos por legítimo derecho,
y por Carlos el de Gante será eterna su memoria.*

*Si Colón busca la India por el rumbo de Occidente,
se sorprende sin buscarlo con el nuevo Continente,
por do quise yo a las Indias encontrar la vía abierta
y a estas Islas Orientales encontré franca la puerta
que sirvieron a la Atlántica de corona de su frente.*

*No se oirán en estas playas solo pífanos guerreros
animando las refriegas y el tropel de aventureros
arañando los tesoros a la sombra de las palmas,
que vendrán también a miles abnegados misioneros,
que en el nombre de Dios Cristo, darán vida a vuestras almas.
. . . . Y esos genios tutelares de profético ascendiente
fundirán los corazones en copela incandescente
y en el lazo indisoluble de su fíbula dorada
pondrán freno a los desmanes del logrero maldiciente
y harán solo una consigna de la cruz y de la espada.*

*Bronce y mármoles cuajaron este alado pensamiento
en los gráciles perfiles de ese hermoso monumento
que da guardia a la Sultana, junto al mar y la Luneta,
en la cruz y el estandarte que hacen juntos cara al viento
arbolados en las manos de Legazpi y Urdaneta.*

*Cual Colón llevó a la América las católicas doctrinas
y erigió la Cruz de Cristo en sus playas peregrinas,
tuve yo a mi vez la suerte de llegar aquí el primero
de la fé del alma Iberia venturoso mensajero
y plantar la Cruz de Cristo en las playas filipinas.*

*Gorjearon en los mares gratos himnos las Sirenas
y Hamabar brindóme espléndido su amistad a manos llenas
y en la copa del banquete nuestras sangres se mezclaron,
y jurando pacto eterno nuestros labios las libaron,
y la sangre filipina corrió a chorros por mis venas.*

*Y por eso en la campaña luché al lado del caudillo
que en mi sangre y su justicia tuvo clara ejecutoria
y arrollando al enemigo con homérica victoria,
dí mi vida en la contienda y a mis gestas nuevo brillo
consagrando a Filipinas con mis huesos, mi memoria.*

*¡Paz a todas las naciones que celebran mi memoria,
paz a América y Malasia que las ráfagas han visto
de mis pasos por sus tierras, de mi paso por la historia!
¡Y tú, noble Filipinas, nunca niegues a tu Cristo,
porque en ello vá tu vida, porque en ello vá tu gloria !*

M. FERNÁNDEZ

DE LA LEYENDA NEGRA

2. Decadencia Industrial con la Llegada de los Españoles

En uno de los libros más conocidos de historia usado como texto en los "High Schools" para que venga en conocimiento de la juventud moderna, se lee entre otras afirmaciones muy curiosas: Título: "DECADENCIA INDUSTRIAL", y sigue: "Como ya hemos aprendido por lo que queda dicho, después que llegaron los españoles, los filipinos abandonaron muchas de sus ocupaciones y hasta llegaron a olvidar otras. Tal es el testimonio de todos los antiguos escritores."

Parece, por la referida historia, que 'las ocupaciones abandonadas u olvidadas SEGUN EL TESTIMONIO DE TODOS LOS ANTIGUOS ESCRITORES' fueron tres principalmente: la pesca, la metalurgia, y las textiles. Vamos a repasar de nuevo los antiguos escritores.

1) La Pesca.

Respecto de la pesca, la historia referida trae a favor suyo el testimonio de una traducción de Blair y Robertson sobre los *Sucesos de Morga* (1609) que hablan de las pesquerías, los métodos de pescar y el uso de las conchas y perlas. Dejándonos ahora de versiones de segunda mano, vayamos a la fuente original, tal cual se contiene en los *Sucesos*, que por cierto, podemos de paso adelantar, están en este punto más conformes con la verdadera historia que con la aludida historia de texto. Dice Morga hablando de las pesquerías después de cuarenta años de la llegada de los españoles: "Las pesquerías de mar y ríos, son abundantísimas de todo género de pescados, de agua dulce y salada, y toda la tierra lo tiene por mantenimiento ordinario—En la isla de Luzon, a cinco leguas de Manila, ay vna laguna de agua dulce con mucho pescado, en que entran muchos ríos, y desagua a la mar, por el río que della sale y va a Manila, que se llama la laguna de Bay—Otra laguna ay, a veinte leguas de Manila, en la provincia de Bonbon, del mismo nombre, no tan grande, pero muy abundante de pesquería." (*Sucesos de Morga*, edición madrileña, páginas 179 y 180). A pesar de lo mucho que ha crecido y sigue creciendo la población y del gran consumo que se hace del pescado, resulta todavía verdadera esta relación de Morga.

En cuanto a los métodos, el mismo autor de últi-

mos del siglo XVI y principios del XVII nos dice: "El modo que los naturales tienen en ellas, es, haciendo corrales de bejucos, que son unas cañas o juncos, macizos y muy correosos y fuertes, delgados, de que texen cables, para sus embarcaciones, y otros cabos. Dentro destos corrales, hechos fijos, los cercos con estacas, toman el pescado, y en nasas que dellos hazen, y lo mas ordinario, con atarrayas y esparauelos, y otras barrederas pequeñas, y con bolantines y anzuelos a mano." (Op. cit. pg. 180). Estos métodos, que no los introdujeron los españoles sino que los encontraron ya en usanza en el país, siguen usándose hasta nuestros días.

Tocante a las perlas y otros productos marinos, la historia de texto vuelve a traernos la traducción de Blair y Robertson de los *Sucesos de Morga*. Empieza con estas palabras: "Pearls and other marine products were obtained from the sea and exported to other countries. As Morga says: In all parts, seed pearls are found in the ordinary oysters, etc."

O, mejor, volvamos a la fuente tomándola de más arriba: "En algunas costas destas islas, ay ostia de perlas; particularmente, en los Calamianes, y se an sacado algunas, gruesas y muy netas y orientales. Tan poco se trata (en esta relación) deste beneficio, y en todas partes, en las conchas de los ostiones ordinarios, se hallan granos de aljofar, y ostias tan grandes, como vna rodela, de que se labran cosas curiosas. Así mismo, ay tortugas de mar muy grandes, en todas las islas, que las conchas las benefician los naturales, y las venden por mercadería, a los Chinos y Portugueses, y otras naciones, que vienen a buscarlas, y las estiman mucho, para curiosidades que de ellas hazen." (Ibid. pag. 183).

Como vemos, el historiador Morga, uno de los escritores antiguos, nos habla favorablemente acerca de la industria pesquera después que llegaron los españoles. Luego 'no todos los antiguos escritores dan testimonio de que esta industria fuera abandonada u olvidada.' El P. Colín, otro de los escritores antiguos, tampoco nos dice semejante cosa, antes por el contrario alaba la riqueza de este país. (Léase su *Descripción de las Islas Filipinas*, primera edición, pag.

47 y siguientes). Legazpi, el conquistador de las Islas y primer gobernador de Filipinas—y por consiguiente más antiguo que Colín y Morga—incidentalmente nos habla de las perlas; mas parece que en su tiempo todavía era desconocida semejante industria en el Archipiélago: “Yo escriui—dice—a vuestra excelencia como en esta tierra auia perlas y que a los naturales no se les daua nada por ellas ni las conocían ni tienen valor entre ellos; pero auerlas, cierto las ay en diuersas partes.” (En carta al Rey Felipe II, 1572).

Luego tampoco este antiquísimo escritor comulga con el autor de la susodicha historia de texto; antes por el contrario nos dice lo suficiente para concluir que esta industria comenzó con la llegada de los españoles, y, por lo que nos cuenta Morga, vemos que iba progresando después que llegaron los europeos. Otros escritores—la inmensa mayoría—no se cuidan de los productos acuáticos, razón poderosa para negar que testifiquen a favor de la aludida historia. Es mas, “raris avis” será el que diga lo contrario de

entre los antiguos escritores—entendamos por “antiguos” si se quiere cuantos escribieron durante los primeros diez años o veinte, cincuenta o ciento, desde la llegada de los españoles.

Por otra parte, todos somos testigos de la gran riqueza pesquera del Archipiélago, de que la población se ha multiplicado mas de treinta veces, de que el consumo del pescado es siguiente al de arroz en Filipinas, y de que, hoy como ayer, la pesca constituye una de las principales ocupaciones del pueblo filipino. El negocio es abundante y hay campo ancho no solo para los nativos sino también para los chinos.

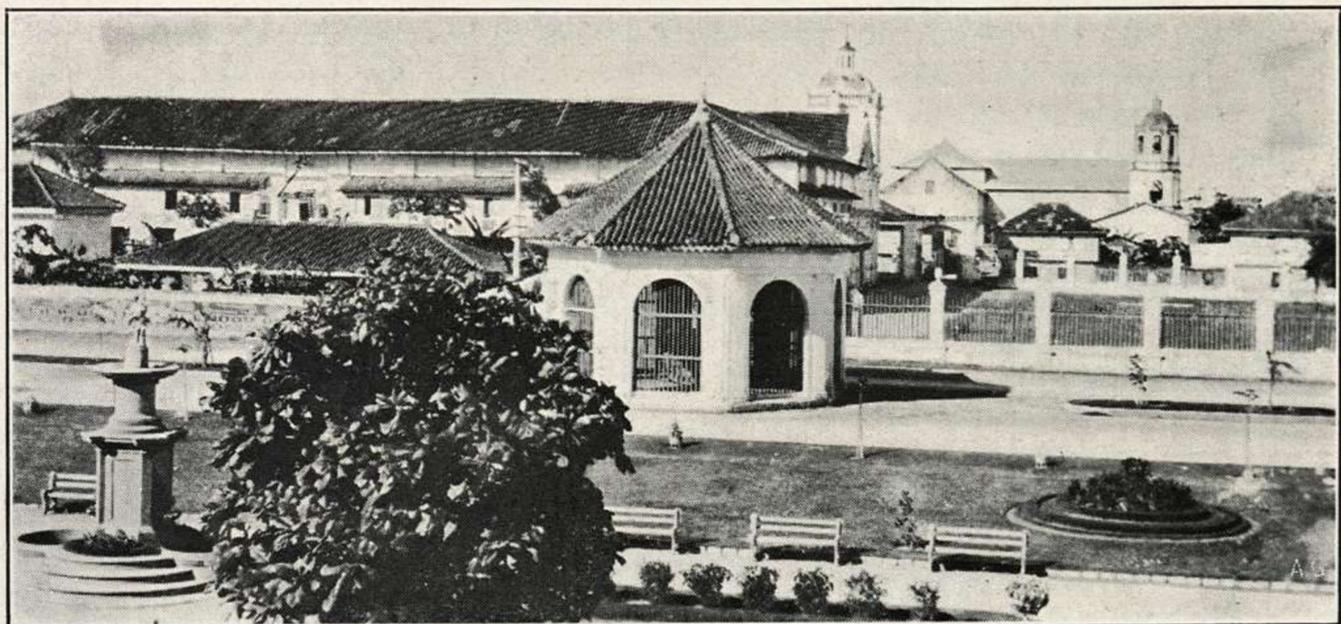
Por lo que queda referido, podemos juzgar de las demás industrias así como de otras relaciones que nos hacen los modernos y que nosotros calificamos de “curiosas” para que al oirlas el que medianamente esté versado en la historia patria, se incline más por la sonrisa que por la cólera, que de otra suerte, “si la cólera le dejase temo para mí que se riera.”

MAGIS A. VERITAS



Foto: Photo Finishing Inc.

ESPAÑA EN FILIPINAS



TEMPLETE DONDE SE DIJO LA PRIMERA MISA

II

NUEVA ALIANZA

Iniciados los limasawanes en la doctrina cristiana, quisieron los españoles afianzar el pacto de sangre con otro acto incruento, signo de perpetua alianza y de verdadera paz, cual era el sacrificio de la santa Misa. Tuvo lugar el 31 de Marzo de 1521, Pascua de Resurrección.

Los reyes se presentaron en esta ocasión con sus mejores atavíos. Cubrían su cabeza con un velo de rica tela, y de la cintura para abajo usaban una especie de falda corta tejida de algodón, bordada en seda. Tenían sus negros cabellos perfumados en un tinte brillante, y esparcidos sobre las espaldas; las orejas, adornadas con grandes pendientes de oro en forma de anillo; y en cada diente, tres motas de oro, de suerte que parecían hechos del mismo metal. Iban también perfumados con estoraque y benjuí; y su piel, amarillo-aceitunado, ostentaba un curioso tatuaje en colores.

LA SANTA MISA.

Antes de comenzar la misa, Magallanes roció a los príncipes filipinos con agua almizclada y los sentó a su lado, escoltados por un cuerpo de marineros y soldados armados. Al llegar al ofertorio en que los cristianos besaban la Santa Cruz, los reyes filipinos la besaron también. A la elevación de la Sagrada Hostia, rompió la artillería en descarga cerrada, en tanto que los fieles hacían actos de adoración, que fueron también imitados con gran devoción por los reyes de Limasawa y Butuán. Siguió luego la Comunión de los fieles cristianos, y se les indicó a Colambú y Siagu que esperasen hasta otro día, en que se les instruiría

en el Gran Misterio; y que después que se les administrase el primer Sacramento, podrían ellos recibir la Sagrada Hostia que solo los cristianos recibían. Terminada la Misa, recibieron todos el ósculo de paz, mientras la artillería ibera exhibía algunas maniobras militares que fueron del agrado de los reyes. Desde la colina en que se levantaba el altar, a corta distancia de la playa, partieron luego los soldados y marineros en formación, precedidos de los príncipes filipinos y de Magallanes. Llegados a la nao *Trinidad*, españoles y filipinos celebraron tan fausto acontecimiento de esperanzas cristianas con un banquete alegre y fraternal.

EXALTACION DE LA CRUZ

En la tarde del mismo día y a corta distancia de la playa, se enarboló una cruz para perpetua memoria de la alianza entre la primera nación católica de entonces y el primer pueblo de Oriente que iba a entrar en el redil de la verdadera Iglesia. Este signo de la Cruz, sería—según expresión del Capitán General—la serpiente de metal levantada en el desierto, que había de traer a los habitantes de Filipinas la paz y bienandanza, a la par que para españoles sería un símbolo de hermandad que les obligaba a implantar en estas tierras una civilización esencialmente cristiana, y se comprometían ante la Cruz del Crucificado a defender a los filipinos de todos sus enemigos.

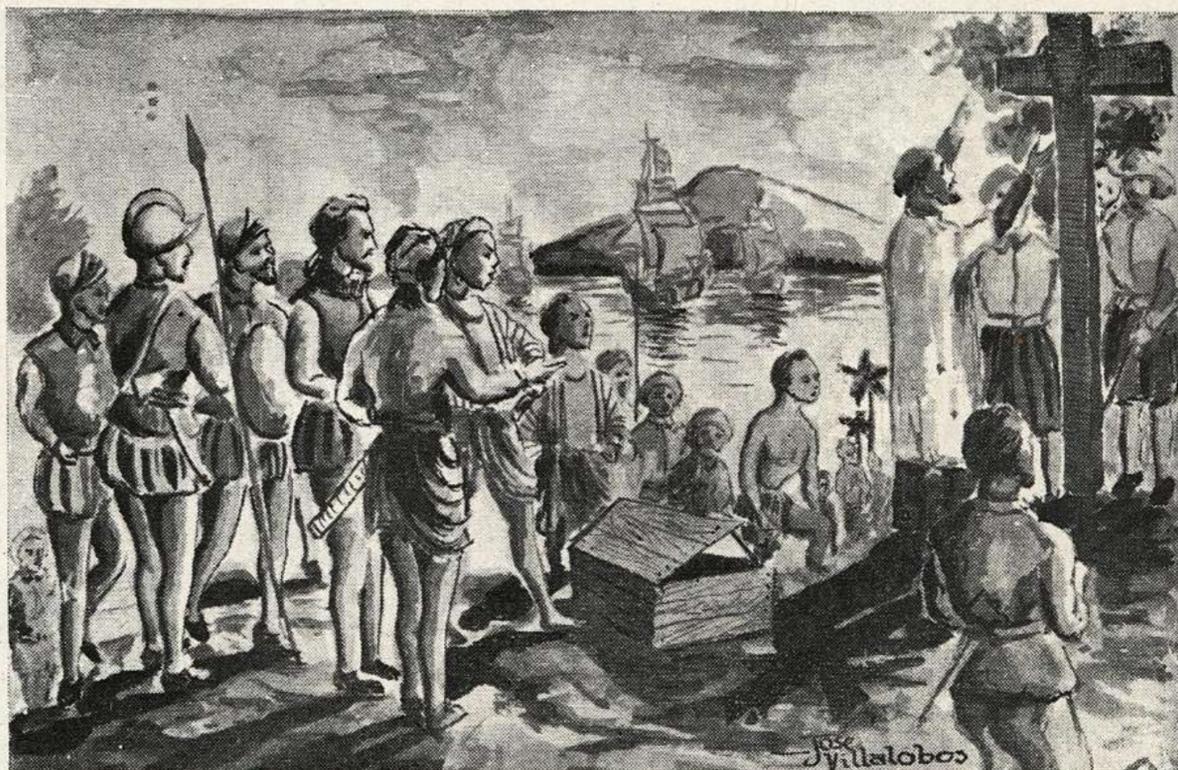
LA PARTIDA.

Seguían los españoles viviendo amistosamente con los filipinos de Limasawa. Pero no era esta isleta el fin de la expedición. Por otra parte no se encontraban tampoco en ella alimentos para una tripulación europea.

Era, pues, forzosa la salida. Los limasawanes se oponían a la partida de los extranjeros, a menos que quedase con ellos un número de religiosos. Magallanes les prometió que en llegando a España les enviaría el Emperador misioneros y gentes para instruirles en la religión verdadera y traerles la civilización cristiana; pero que, por entonces no podía satisfacer sus deseos por no disponer de ellos. Por lo demás, ni él ni los suyos podían permanecer allí por tener que cumplir con otra misión. Pigafetta dice que el pueblo de Limasawa sintió mucho la decisión del Capitán; y tanto fué así, que, cuando los españoles salieron para el puer-

era el emisario del emperador más grande del mundo, el cual no reconocía otro superior a sí que el Rey del Cielo y Señor de los Señores. Respondió Hamabar que él trataría de cerciorarse de esto, para lo cual necesitaba toda la noche, y que al día siguiente enviaría al Capitán español su determinación.

Volvieron el embajador y el intérprete al barco con la nueva en tanto que el rey de Cebú se enteraba del poder de aquellos hombres por medio de un mercader moro de Siám que había conocido a los iberos en las Molucas. Este le dijo a Hamabar: "Tenga cuidado, señor, que estos hombres son los que han con-



En la tarde del mismo día y a corta distancia de la playa, se enarboló una cruz

to de Cebú (donde podrían comprar algunos víveres y seguir luego su camino hacia las Molucas) los mis- Emperador misioneros y gentes para instruirles en la pulantes europeos.

EN AGUAS DE CEBU.

El 7 de Abril de 1521, a media noche, anunciaron los españoles su llegada al puerto más floreciente de Filipinas, con una descarga de artillería en señal de paz. Enseguida envió Magallanes a su embajador con el intérprete para anunciar al rey de la isla cómo los iberos venían como amigos, y sólo intentaban comprar vituallas que pagarían a su justo precio, y que luego, otro día, partirían para las Molucas, que era el fin de la expedición. El rey Rajah Hamabar, despachó al embajador diciéndole que estaba todo ello muy bien, pero haciéndole sabedor de que todo mercader que llegaba a Cebú tenía que pagar tributo en señal de reconocimiento. Contestó el embajador que Magallanes

quistado Calcuta, Malaca, y toda la India; quienes les hacen bien, reciben bien; pero quienes les hacen mal, reciben mal y peor."

COMO AMIGOS.

Con esto amainó un tanto el régulo cebuano, pero no así Magallanes, quien, encendido en ira, murmuró: "Venimos en son de paz; pero si quieren guerra, ¡tendrán guerra!" Colambú, al notar la actitud del Capitán, trató de apaciguarle diciendo que él mismo iría a hablar al rey Hamabar y le contaría cómo los españoles venían como amigos; y que él y los suyos eran ya testigos del buen tratamiento que habían recibido de los iberos. Magallanes confirmó este hecho añadiendo: "Si nosotros viniéramos como enemigos a conquistar por fuerza, fácil le sería a nuestro emperador enviar aquí un numeroso ejército armado para luchar con el rey de Cebú; pero venimos como amigos, y por eso somos pocos y con escasas armas."

Información Española

La sesión académica celebrada con motivo del ingreso de Don José María Peman en la docta corporación, la tarde del 20 de diciembre último, fué solemnísimamente. El Generalísimo presidió la sesión a la que asistieron todos los académicos residentes en Madrid, la mayoría de los de provincias, los rectores y alto profesorado de los claustros universitarios y colegios y el gobierno representado por seis de sus ministros. El Cuerpo diplomático estuvo representado por los embajadores y cónsules de Italia, Alemania, Estados Unidos, Cuba, Chile, Perú, Suiza, Japón, Finlandia. El Salvador, Polonia, Grecia, Dinamarca, Noruega y Países Bajos.

DISCURSO DE PEMAN

Don José María Pemán da lectura a su discurso de entrada, del que solamente podemos dar un sucinto resumen. Pemán tributa un caluroso saludo al Caudillo y a los miembros de la Academia, en la que—dice—están en estos momentos representados, como en miniatura, los dos fragmentos doloridos de España que han de ser las bases de su regeneración: los que vienen de conocer la guerra y los que saben de conocer el cautiverio.

Estas dos nuevas y depuradas humanidades formarán, con su unión, la grandeza futura de España, como la grandeza de Cer-

vantes la formaban la unión de Lepanto y Argel. Hace después un cálido elogio de su antecesor en la silla que ocupa en la Academia: el sabio y erudito don Emilio Cotarelo, ponderando sus espléndidas aportaciones al estudio de las letras hispánicas.

El orador desarrolla el tema "Sentido civil de la poesía española", Le contestó el ilustre académico Don Lorenzo River. De ambas magistrales oraciones literarias, tomaremos cuidadosa nota en la próxima edición de HISPA-NIDAD.

SE CREA EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS.

En Consejo de Ministros ha sido aprobada una ley, presentada por el Ministro de Educación Don José Ibañez Martín, con la que se crea el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con el altísimo propósito de renovar nuestra tradición cultural y restaurar la clásica y cristiana unidad de las ciencias, devolviendo a las mismas su régimen de sociabilidad, coordinación y jerarquía.

La investigación científica cumplirá así sus fines, elaborando una aportación a la cultura universal, formando un profesorado rector del pensamiento hispánico, elevando la técnica y la producción científica, insertando las ciencias en

la marcha normal y progresiva de la Historia y conjugando la tradición universal y católica con las exigencias modernas.

Por esta ley se establece que al Estado compete el impulso y apoyo de esta tarea, secundado por la cooperación de las Reales Academias, de la Universidad y de los Centros de la ciencia aplicada y de investigación de todo orden. A la organización científico-técnica se le asigna un importantísimo papel en el plano de los problemas nacionales, en tal modo, que sea la ciencia la que cree la potencia de la Patria.

Para el desarrollo de la investigación se establece, como condición primordial, la comunicación e intercambio con los demás Centros investigadores del mundo, y de modo especialísimo con los de aquellos países que se hallan incluidos dentro de la órbita de la Hispanidad y señorío espiritual de nuestra Patria.

El alto patronato del Consejo corresponde al Caudillo, presidiéndolo en su representación el ministro de Educación Nacional. Integrarán el Consejo representantes de la Universidad, Escuelas Especiales, Cuerpo de Archivos, Reales Academias, Centros investigadores del Ejército, Marina, Aire y Ciencias Sagradas y de la Falange. Actuará por plenos, que se reunirán una vez al año para aprobación de presupuestos y planes de

trabajo, y estará constituido por dos vicepresidentes, un secretario y un interventor.

Organizará también este Consejo el intercambio científico de los Centros investigadores, especialmente en lo que concierne al régimen de pensiones, becas, cursos y conferencias de profesores españoles y extranjeros, etc.

El ministro de Educación Nacional queda facultado para reglamentar, interpretar y aplicar la ley, así como para organizar definitivamente, después de oídas las Academias, el Instituto de España, que subsistirá como enlace de las mismas.

LA PROPAGANDA ESPAÑOLA EN FILIPINAS.

Un periódico de Madrid reproduce el siguiente artículo sobre la actuación española en Filipinas, que hace algún tiempo publicó el "Daily Tribune" de Chicago:

"MANILA.—España busca en las Filipinas una rehabilitación del lenguaje, la religión y la cultura que habían prevalecido en las islas por casi cuatrocientos años, antes de haber sido relegadas a una posición subordinada por el dominio americano. Su esfuerzo de rehabilitación es abierto, sistemático y oficial.

La campaña cultural y espiritual española se hizo notar tan pronto como el Congreso americano demostró estar dispuesto a conceder la independencia a las Filipinas. Se está llevando a cabo por medio de vuelos de acercamiento entre Madrid y Manila, mediante las Ordenes religiosas, que aun administran muchas iglesias y colegios del país, y mediante emisarios extraoficiales que representan las altas clases u organizaciones españolas y conferenciantes comisionados por el ministerio de Estado.

La campaña es una notable manifestación del orgullo nacional español, llevada a cabo para sal-

var lo que queda de casi cuatro siglos de labor en las Filipinas.

LA COLONIA ESPAÑOLA ES GRANDE

España cuenta con los medios para llevar a cabo su segunda aventura. A la colonia española en las Filipinas sólo la sobrepasa en número y riquezas la americana, indebidamente engrosada por el personal del Ejército y de la Armada. Muchas de las grandes Sociedades comerciales son propiedad de españoles. La Universidad más antigua en Manila—y la más antigua bajo la bandera americana—, la Universidad de Santo Tomás, está regida por padres dominicos españoles. Alrededor de veinte escuelas preparatorias y colegios, también regidos por varias Ordenes religiosas españolas, alimentan la Universidad con sus diplomados.

El club más rico y mejor de Manila es el Casino Español. Los mejores jugadores de polo en las islas, los cuatro hermanos Elizalde, son españoles, aunque dos o tres de ellos han adquirido la nacionalidad filipina. Uno de los hospitales mejor administrados en las Filipinas es español. Y todas las grandes iglesias en Manila y en otras ciudades filipinas importantes son propiedad de españoles y regidas por ellos. Los filipinos continúan siendo en su mayoría católicos.

EL LENGUAJE ESPAÑOL AUN PREDOMINA

El lenguaje español es aún el que predomina en las islas Filipinas sin exceptuar el inglés. Aunque este último está más divulgado, aquél es empleado por más estadistas, políticos, hombres de negocios, autoridades del Gobierno y líderes de sociedad. Es un hecho que el español es aún el lenguaje más corriente en los Tribunales y en el Senado.

TRATADO HISPANO-PORTUGUES

El día 12 de diciembre se firmó en el ministerio de asuntos exteriores un tratado de comercio entre España y Portugal. En la nota oficiosa se declara que este convenio comercial tiene por objeto facilitar el intercambio entre los dos países dentro de la anomalía actual de la economía mundial.

Después de detenido estudio se han establecido listas de los productos españoles y portugueses que podrán cambiarse en el próximo año de 1940, fijando su volumen total, muy superior a las cifras alcanzadas en los últimos años.

Estas transacciones se llevarán a cabo a precios aceptables para ambas partes, corrigiéndose el desnivel que precedentemente se producía en los mercados y evitándose las deformaciones de cambio que la experiencia aconseja eliminar.

¡POBRECITO!

Entre los detenidos en el día de ayer por la Policía figura un individuo llamado Wenceslao Dargel Farelo, que tomó parte en diversos saqueos, habiéndose incautado de un hotel del que desaparecieron efectos por valor de cinco millones de pesetas.

¡Para lo que le van a servir!

LEY DEL SUBSIDIO A LA VEJEZ. PAN Y LUMBRE.

El Caudillo, que libró a España de sus enemigos, está ganando ahora las batallas de la paz con las armas de la justicia y de la humanidad. Una serie de sabias disposiciones convierte en realidad la consigna del Generalísimo: "Ningún hogar español sin pan y sin lumbre. Y de esta legislación, tan aplaudida y venerada por todo el pueblo de España, forma parte la "ley del Subsidio a la Vejez", que ya, a los dos meses de haberse pro-

mulgado, tiene en toda España práctica efectividad.

Tres pesetas diarias tienen aseguradas desde ahora los trabajadores que hayan cumplido los sesenta y cinco años, o los que, habiendo alcanzado los sesenta, se encuentren incapacitados para el trabajo.

A todas las clases trabajadoras, tanto intelectuales como manuales, alcanzan los beneficios de la nueva ley. Solamente quedan excluidos el servicio doméstico, los funcionarios públicos y los maestros que perciban haberes pasivos de tres o más pesetas diarias.

Pongamos de relieve que anteriormente el Retiro Obrero sólo concedía una peseta diaria de pensión a los trabajadores ancianos o incapacitados.

Ni siquiera lo suficiente para morir de hambre! Hoy, con el subsidio del estado, y la ayuda que a los ancianos prestarán sus parientes y deudos, en la inmensa mayoría de los casos los "abuelos del trabajo" podrán gozar, sino con holgura, siquiera con decoro y sin faltarles lo más necesario, del descanso en vida a que tienen legítimo derecho, en tanto esperan la inaplazable hora del descanso eterno.

ESPAÑA RECOBRA SU CAPACIDAD COMERCIAL. MURCIA ESPERA EXPORTAR NARANJAS POR VALOR DE TREINTA MILLONES DE PESETAS.

Ha comenzado la campaña naranjera en Murcia: la producción del año actual asciende a un 70 por 100 de una cosecha normal. La calidad del fruto es inmejorable. Se espera exportar un millón de cajas, cuyo valor pasará de 30 millones de pesetas. Ya se han exportado 17.000 a Inglaterra, 6.000 a Suiza y 15.000 a Noruega. Se espera la llegada de un vapor que cargará 2.000 para Liverpool y 20.000 con destino a Londres.

Dentro de unos días comenzará la campaña en Suecia, Bélgica y Holanda.

La recolección de la naranja proporciona trabajo a más de 30.000 familias. Los jornales que se perciben son de 3,50 las mujeres, 4,00 los muchachos y 6 pesetas los hombres; pero existen otros superiores para las diversas especialidades.

FOSFATO Y NITRATO CHILENO EN BARCELONA

Ha llegado a Barcelona un cargamento de cuatro mil toneladas de fosfato y otro de siete mil toneladas de nitrato chileno. Ha llegado también en el vapor español "Antequera" un cargamento de seis mil toneladas de carbon asturiano y siete mil toneladas de hullas.

TRIGO A CARTAGENA

Ha llegado a Cartagena un importante cargamento de trigo adquirido por el gobierno.

Varios vapores extranjeros cargan a diario, pulpa, naranja y otros productos.

LA LINEA ZAMORA-ORENSE-SANTIAGO-COLONIA

Ha terminado felizmente la operación del túnel de Padornelo, que corresponde a la línea del ferrocarril Zamora - Orense-Santiago-Colonia.

EL VIADUCTO SOBRE EL ESLA

El viaducto que se está construyendo sobre el río Esla en esta línea ferroviaria tiene 210 metros de luz, 100 metros de altura, 500 metros de largo, ocho arcos de avenida de 22 metros de luz cuatro tramos rectos de hormigón armado. Resulta ser el mayor del mundo. Está solamente a falta de construirse el arco central, que ya tiene puesta la armazón de madera, y que medirá, como ya se ha dicho, 100 metros de altura.

En su construcción se han invertido 36 metros cúbicos de hormigón y 200 toneladas de hierro. El viaducto dispondrá de doble vía, y el ferrocarril será puesto en

marcha desde Zamora a Pueblo de Sanabría, 160 kilómetros, de aquí a un año.

RUTAS NACIONALES DE ESPAÑA

Para dar directrices y facilidades a los numerosos turistas que visitan España, la dirección general de turismo anuncia que han quedado establecidas las siguientes excursiones radiales desde Madrid, a partir del día 17 de diciembre:

Toledo.—Visita de la Catedral, iglesia de Santo Tomé, Casa y Museo del Greco, Sinagoga del Tránsito, Santa María la Blanca, San Juan de los Reyes e histórico recinto del Alcazar.

El Escorial.—Salida, martes, jueves y domingos.—Visita del Monasterio y de la Casita del Príncipe, regresando a Madrid atravesando el campo de batalla de Brunete.

Aranjuez.—Salida, domingos.—Visita del Palacio Real y sus jardines y de la Casita del Labrador.

Visita de Madrid.—Salida, diaria, excepto los domingos.—Visita de los antiguos frentes de combate, cuartel de la Montaña, Cárcel Modelo, Hospital Clínico, Puerta de Hierro, Las Rozas, Casa de Campo y Puente del Generalísimo.

"EL TEBIB ARRUMI" Y "ESPECTATOR"

La asociación de escritores médicos acordó en junta general y por aclamación, nombrar miembros honorarios de la misma a don Victor Ruiz Albéniz, "El Tebib Arrumi", y a don Alberto Martín Fernández, "Spectátor", como médicos y periodistas, por su labor patriótica durante el glorioso Movimiento nacional.

FRIO EN SEVILLA

Durante los días que preceden a la Navidad pasa por Sevilla una ñola de frío muy intenso. El día 20 de diciembre la temperatura alcanzó su punto mínimo, marcando el termómetro un grado sobre zero.

RADIO

DOS LIBROS SOBRE HISPANIDAD

Así se titula un folleto de Federico Urrutia, que acaba de salir a luz. El título es sensacional en estos momentos de honda inquietud en que Europa, envuelta en una guerra, se enfrenta con el más incierto porvenir de su historia.

En las páginas de este libro, siente Urrutia la angustia del mundo, y razona las causas y las consecuencias de este conflicto mundial con tan clara concepción, que la historia del presente llega a quedar plasmada en el momento internacional, de un modo impresionante y rotundo.

Consecuente con su temperamento y con su idea, era lógico que nos grite, desde las páginas de "La paz que quiere Hitler", las verdades de Europa y de Berlín.

Bernardo de Candamo, ha escrito una obra que es un himno de admiración y de honor al libro de Ramiro de Maeztu titulado "En Defensa de la Hispanidad", en fecha próxima a la conmemoración de la gloriosa muerte del ilustre periodista, propagandista y denodado preconizador de ideas nobles.

Y, ahondando "en el espíritu de estas ansias imperialistas que hoy acudían al pueblo español", estudia el libro de Maeztu con afanes de inquirir "cómo llegó el autor a plantearse el problema hispánico y a

resolverlo con tan sutil perspicacia."

En su bonito análisis, sigue el autor a Maeztu a través de las Universidades europeas, donde procuró "crearse para luego realizarse." Había advertido que a su cultura, vasta y profundísima como era, le faltaba ese "no sé qué", que es la disciplina. Y de aquellos, centros y de sus estudios salió un Maeztu pensador y humanista. Grecia y Roma, el Renacimiento, la Reforma y sobre todo—dice Candamo—la Contrareforma "en la que se guarda la simiente de la HISPANIDAD". Y esta fué la llave del secreto que el joven periodista trataba de descubrir. La fuente "del imperialismo de Maeztu, de su impetu misionarial, de su amor al idioma del que fué maestro de estilo sobrio y retilíneo"... del idioma inmortal que se hablará eternamente en todos los países que España descubrió y civilizó.

Cierra el articulista con este párrafo que merece los honores de la reproducción integral:

"... Y seguro de su técnica discursiva, sereno y firme, sin vacilaciones ni titubeos, traza los capítulos apologéticos y reivindicadores, cuya síntesis podría ser: en las tierras de la hispanidad no se pone el Sol.

También Ramiro de Maeztu, como escribió Eduardo Marquina de otro patriota inolvidable,

"... es hoy vértice encendido de una mitología de luceros."

Hispanidad

se imprime

en la

IMPRENTA

DE LA

Universidad de Santo Tomas



Fundada en 1593

CALLE ADUANA 90, MANILA

Tel. 2-18-94

ASERRADORA MECANICA

DE

TUASON Y SAMPEDRO

PREMIADOS CON MEDALLA DE ORO
Exposición Internacional PANAMA — PAICFICO
San Francisco, 1915

CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES DE EDIFICIOS

Confección de Planos y Presupuestos: Proveedores de toda clase de maderas del País y de América y otros Efectos de Construcción.

Compra de Maderas en trozos y venta de las mismas, aserradoras, torneadas, cepilladas, machi-hembradas, etc. etc. para usos de construcciones y ornatos de casas.

●
GERENTE DE LA

“HERCULES LUMBER CO., INC.”

DIRECCION POSTAL: DIRCECION TELEGRAFICA
P. O. Box No. 922. Lagarian, Manila.

OFICINAS Y TALLERES:

Calle Globo de Oro Nos. 801-817.—Tel. No. 2-37-56
Distrito de Quiapo, Manila, I. F.

ESPAÑA

TIPOS Y TRAJES

Cuarta edición con 176 láminas en huecograbado. Representación completa y viva del traje español. Un tomo lujosamente encuadernado ₱11.00.

ESPAÑA

TIPOS Y PAISAJES

Con 224 láminas en huecograbado. Un resumen gráfico de las bellezas de España. Comenzada su impresión en Enero de 1936 y terminada en 1939. Un tomo lujosamente encuadernado ₱12.00.

— ● —
MANILA GRAFICA, Inc.

112 ESCOLTA

Esterbrook

Es la garantía de perfección para escribir con **PLACER.**

Encontrareis un surtido completo en

J. P. HEILBRONN Co.

AGENTES EN FILIPINAS

233 DAVID

MANILA

—
También

juegos completos de libretas y cuadernos,
juegos de dibujo y otros artículos
escolares.

Curso

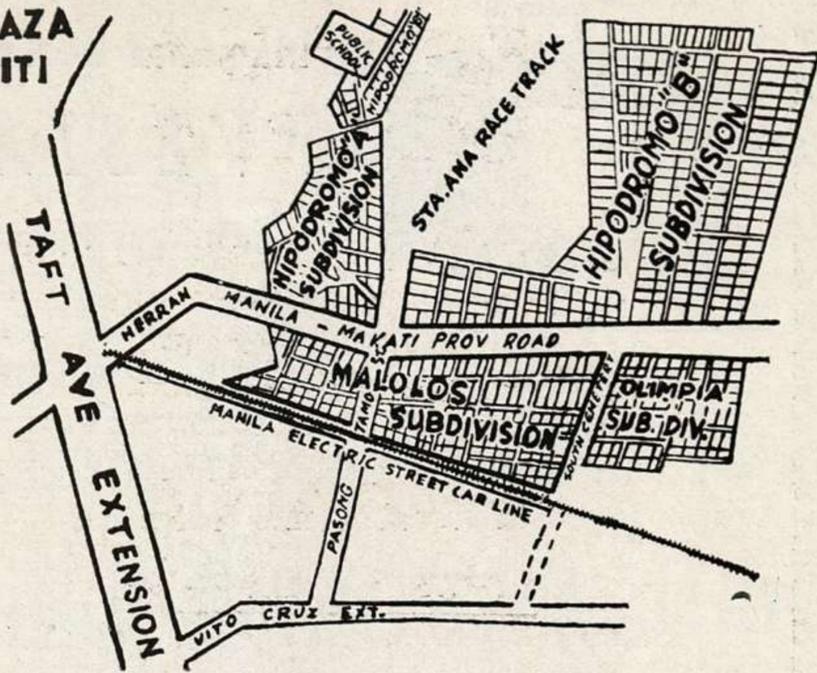
de

Enfermeras

Abierto en la Facultad de medicina. Diploma autorizado por el Secretario de Instrucción Pública.

—
Universidad de Sto. Tomás

PLAZA
GOITI



Van Subiendo Los Precios de los Terrenos

Compre su lote ahora

en una de las siguientes

SUB-DIVISIONES EN STA. ANA

—donde los precios subirán infaliblemente muy pronto:

TERRENOS
DE
GRAN
PORVENIR

“Hipodromo ‘A’ Sub-división”
“Hipodromo ‘B’ Sub-división,
“Malolos Sub-división”
“Olimpia Sub-división”

Para detalles, llame a nuestro encargado de ventas:

F. CALERO & CO.

El Hogar Filipino Bldg., -Cuarto No. 7
Tel. 2-31-96

DAMOS
PLAZOS
MUY
LLEVA-
DEROS

AYALA Y COMPAÑIA

Escuela de Bellas Artes

ABIERTA PARA HOMBRES Y MUJERES A PARTIR DE
JUNIO DE 1940

Reconocido por el Gobierno

Universidad de Sto. Tomás

YA HEMOS RECIBIDO!

Una nueva remesa de maquinillas "Underwood" standard, reconstruidas en América, buenas y muy baratas.

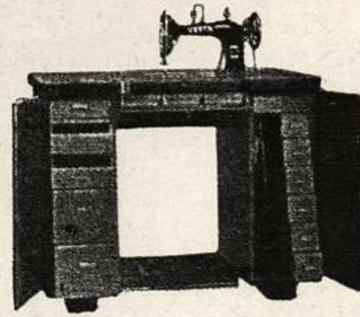
Adquiera una antes de que se agoten.

NO SE OLVIDE NUNCA,
LLEVE SIEMPRE EN SU BOLSILLO
LAS FAMOSAS

"PASTILLAS PENETRO"

— ○ —
**THE PHILIPPINE NET & BRAID
MFG. CO., INC.**

367-369 Juan Luna Binondo, Manila.
TEL. 4-95-86



Máquinas de Coser

"VESTA"

Las primeras en su clase

MODERNAS — SENCILLAS — SOLIDAS

Para toda clase de trabajos — Desde, el punto ordinario hasta la labor más atrevida.

SERVICIO COMPLETO DE PIEZAS

Pida una demostración a domicilio

— ● —
Agentes Exclusivos

BOUFFARD HERMANOS

648 Rizal Avenue
Manila

(Sucursales en Iloilo y Cebú)

Aceite Puro de Oliva MOLINO

DURANTE 60 AÑOS EL PREFERIDO
DE LAS AMAS DE CASA.



ABOITIZ Y COMPAÑIA, INC.

Unicos Importadores

Fanlo y Cia.

Escolta 26

IMPORTACION - EXPORTACION
REPRESENTANTES

Venta al por mayor y menor de Específicos,
Perfumería, Bisutería, Abanicos, Mantelerías,
Efectos para caballeros,
Cuadros religiosos, Medallas etc.

Apartado 860 — Tel. 2-87-21

LOS COLEGIOS MAS MODERNOS
DE LA



Real y Pontificia Universidad de Sto. Tomas

- **COLEGIO DE DIPLOMACIA Y SERVICIO CONSULAR.**
(Reconocido por el Gobierno)
 - **ESCUELA DE BELLAS ARTES.**
(Abierta para hombres y mujeres a partir de junio de 1940.
Reconocida por el Gobierno)
 - **CURSO DE ENFERMERAS.**
(Abierto en la facultad de Medicina. Diploma autorizado
por el Secretario de Instrucción Pública)
- NUEVOS CURSOS QUE COMENZARAN EN JUNIO 1940.
- **INGENIERIA MECANICA E INGENIERIA ELECTRICA.**
(en la Facultad de Ingeniería.)
 - **QUIMICA INDUSTRIAL.**
(en el Colegio de Artes Liberales.)

(LA LICENCIA PARA ESTOS NUEVOS CURSOS SERÁ PUBLICADA EN TIEMPO DEBIDO)

*Dirigirse a la Secretaría General
para Información más detallada*

Apartado 147

Telefono 2-43-35

