

BOLETIN OFICIAL

de Mallorca.

NÚMERO

58

ANUNCIOS DE REAL SERVICIO.

Comision de la Real Caja de Amortizacion de la provincia de Mallorca.

Habiendo recibido esta Comision los recibos para el pago del semestre vencido en fin de marzo del presente año, pertenecientes á los extractos de inscripcion al cuatro por ciento, y á los documentos interinos de capital transferible al cuatro por ciento, presentados hasta 18 de mayo, podrán acudir sus dueños á cobrar su importe y retirar los documentos. Palma 21 de julio de 1855.—*Martin Mayol.*

SOBRE LA BENEVOLENCIA UNIVERSAL.

(Conclusion.)

»No tiene que ocuparse la razon en suscitar nuevas pasiones, ó abrir nuevas fuentes de sensibilidad, sino dirigirnos á la consecucion de las que la naturaleza ha hecho agradables, ó determinar entre aquellas pasiones é inclinaciones opuestas que ocupan el corazon humano, cuales son las que deben preferirse.

»Pero tal vez se me preguntará ¿se debe escluir de los motivos de nuestras acciones este miramiento hácia el bien general? De ningun modo; pero como la naturaleza de este motivo, á mi modo de ver, se ha entendido muy mal por algunos hombres de bien, y otros de muy distinta clase han abusado de ella para dirigirla hácia el peor de todos los fines, permítaseme declarar en pocas palabras mi sentir sobre este interesante particular.

»La felicidad del género humano en general, no puede dejar de confesarse que es de suyo el objeto mas digno de ocupar el corazon del hombre; por manera, que si el entendimiento pudiese comprenderlo de un modo distinto, y discernir en cada accion si podria promoverle infaliblemente, tendríamos un seguro criterio de lo justo y de lo injusto, y una guia infalible que podria suplir por todas las demas reglas de moral, y aun por las leyes y principios.

»Pero como esto es imposible, pues el bien general es un motivo tan vago é indeterminado, y abraza tanta infinidad de relaciones, que antes de que pudiésemos estar ciertos de que accion se nos prescribe, habria pasado ya el momento oportuno de ejecutarla; la divina Providencia ha asignado al hombre imperfecto una esfera de accion, menos estensa á la verdad; pero mas adaptada á las flacas fuerzas de la humanidad, imprimiendo en nuestros corazones ciertos afectos; los cuales es obligacion nuestra el cultivar, y sugiriéndonos reglas particulares á que debemos sujetarnos. De este modo se determinan facilmente los límites de la virtud, al mismo tiempo que se asegura su último objeto, que despues del amor de Dios, es el bien de todos nuestros semejantes; pues asi como la felicidad de todo el sistema en general resulta de la de cada una de sus partes en particular, asi aquellos afectos que tienen estos últimos por su objeto inmediato, conspiran en último resultado á promover el primero, no de otro modo que el operario cuyo trabajo está circunscrito á levantar el ángulo de un grande edificio, coopera por su parte á la construccion del todo, mejor que si su cuidado se estendiera á la ejecucion general.

»Sin embargo, como el interes de un número limitado de personas puede no solo no contribuir, sino acaso ser di-

rectamente contrario al bien general, el interes de una familia, por ejemplo, al de una provincia, ó el de una nacion al del mundo, la divina Providencia lo ha ordenado de tal modo, que en todo corazon bien formado se halla impreso, ademas de las afecciones particulares, un sentimiento de benevolencia hácia toda la especie humana en general; pero este último, de ningun modo destruye las afecciones mas privadas. La esencia de este amor al género humano, ó llámese filantropía, bien entendida, consiste, 1.º en una disposicion constante á hacer bien á todos los hombres, en cuanto no se oponga á los derechos de aquellos objetos que mas inmediatamente reclaman nuestro amor: 2.º á restringir la demasiada estension de nuestros afectos privados, cuando de ella puede originarse algun detrimento á la especie en general.

Asi es como todos los principios prácticos del corazon humano hallan un elemento de accion, y conspiran cada uno por su parte á la armonía del mundo y á la felicidad del universo.

ARTES.

Para fijar y barnizar los dibujos.

Para barnizar una estampa ó dibujo de lapiz, ó á la aguada, se debe lavar muy bien con una solucion de cola de pescado: despues de seca, se le da una mano de barniz de Spa, y luego que este se seque y endurezca, se le da otra segunda; lo que hasta generalmente.

Se debe tener cuidado de aplicar la solucion de cola de pescado con mucha suavidad, y de no pasarla dos veces por el mismo sitio hasta que la primera mano esté bien seca. Igualmente se cuidará de que al dibujo no le caiga polvo, sobre todo estando mojado, pues la menor cosa se le pega. Los cepillos deben estar muy limpios.

Con un poco de atencion sobre estos particulares, cualquiera persona puede fijar ó barnizar toda especie de dibujo ó estampa, etc., con la mayor facilidad.

Modo de conservar la madera.

Es un hecho singular observado en las minas de cobre del condado de Cornwall en Inglaterra, que al paso que

aquella porcion de los pies y demas partes de madera de las bombas empleadas en dichas minas, que está espuesta á la accion del agua comun, esto es, del agua que no corre por encima de la mina que no ha pasado por el mineral, se enmohece y cria hongos, como los troncos de los árboles, la otra porcion de madera que está bañada por el agua de la mina, se mantiene incorrupta y limpia. Este hecho ha dado márgen á creer que el agua de las minas, ó impregnada de partículas minerales, tiene la propiedad de destruir la savia ó principio vegetativo de la madera, siendo asi un preservativo contra su corrupcion, y en esta confianza se envió hace años desde el puerto de Plimouth una porcion de madera destinada para la construccion de buques, con el fin de echarla á remojar en agua sacada de dichas minas de cobre.

Modo de adobar las cebollas.

Se escojen cebolletas del tamaño de una nuez pequeña, se les quita el pellejo ó primera tela exterior, y se ponen en agua hasta que la primera cubierta haya adquirido alguna transparencia; despues se sacan y se colocan en un tarro de barro que no esté vidriado, y se llena de vinagre blanco, pero que esté frio, preparados con pimienta negra, raiz de gengibra, mostaza blanca, tomillo salsero, orégano y sal: despues que se enfria se tapará con un corcho.

Modo de preservar el jamon.

Para curar ó preservar el jamon, á fin de que se parezca en el gusto al de Vestalia, se seguirá el método siguiente. Se cubre con sal bien seca el jamon de un cochino jóven, y se le deja asi por 24 horas para que se desaragre bien, despues se limpia hasta que esté seco; se toma una libra de azúcar prieta, un quarteron de nitro, media pinta de sal marina, y tres pintas de sal comun; se mezclan estos ingredientes sobre el fuego, en una marmita de hierro, y se menean continuamente hasta que obtengan un grado moderado de calor. El jamon deberá permanecer en esta salmuera por espacio de tres semanas, volviéndolo á menudo, y se cuelga despues en una chimenea para secarle con el humo.

(Sem. de Agr. y Art.)

PALMA: imprenta de GUASP, calle de Morey.