

Biblioteca Pública Municipal de Piedras Blancas Satisfacer a los lectores

Fernando Muñoz Fernández*



Los responsables de la sección infantil/juvenil de la Biblioteca Pública Municipal de Piedras Blancas, de Castrillón (Asturias), con Fernando Muñoz a la cabeza, nos explican cómo han reordenado y dinamizado el fondo existente, para satisfacer mejor a sus usuarios. Un completo programa de actividades y la colaboración con las bibliotecas escolares son piedras angulares

El principal objetivo que nos movió desde el día que empezamos a trabajar en la Biblioteca de Piedras Blancas (mayo de 2003), fue revitalizar en la medida de lo posible la vida de nuestra pequeña sección infantil/juvenil, puesto que, a nuestro modesto entender, no se correspondía el buen número de usuarios que se registraban diariamente con las posibilidades que les ofrecía la biblioteca.

Por eso el primer paso dado fue el de reordenar todo el fondo existente, prescindiendo de la desfasada y poco útil ordenación por colecciones (a la que nos condena el sistema actual de ordenación que se lleva a cabo en Asturias) y sustituirla por los traídos y llevados centros de interés, puesto que está demostrado que para los niños/as y jóvenes que visitan la biblioteca es más interesante saber dónde están las historias de, por ejemplo, miedo y suspense que conocer de un golpe de vista toda la colección de la editorial X. Así, con la experiencia acumulada durante los dos años de trabajo en la Red Municipal de Bibliotecas de Gijón, decidimos utilizar el sistema de cuatro colores, inspirado en las ideas trabajadas por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, y puestas en práctica en Gijón con éxito, para lo que *retejuelamos* todo el fondo usando el código amarillo (3-6 años), azul (6-9 años), rojo (9-12 años) y blanco (12-15) para los libros de literatura en general. El resto



El resultado de tal ordenación, según nuestro punto de vista, ha sido muy satisfactorio, porque tanto los usuarios como nosotros, el personal que trabaja en la biblioteca, tenemos una herramienta sencilla de ordenación, muy visual (lo cual creo que es básico para los niños, sobre todo los más pequeños) y práctica, que posibilita, con un golpe de vista, orientarse fácilmente en la colección. Además, tan importante como lo anterior es que nos facilitó hacer una «división» física de la biblioteca en dos subsecciones a su vez, una infantil (tejuelos amarillos y azules) y otra juvenil (tejuelos rojos y blancos), logrando así que los chicos/as a partir de los 10 años, cuando entran en esa edad tan rica y compleja que es la preadolescencia y adolescencia, tengan su propio espacio dentro de la biblioteca, con sus obras e incluso una decoración más acorde, y que los diferencie de los más peques. También hemos habilitado un huequecito para los «gateantes», con una «bebeteca», y ambas subsecciones, infantil y juvenil,

cuentan con una estantería de obras en asturiano, claramente señaladas.

Programa de actividades

Una vez que tuvimos la biblioteca que queríamos, iniciamos un programa de actividades de animación y promoción de la biblioteca, inicialmente puntuales, hasta llegar al curso escolar 2004/2005, en el que estamos llevando a cabo una programación anual secuenciada y que, de momento y a nuestro modesto entender, está dando sus frutos.

Como actividades puntuales, en nuestra sección hemos realizado las siguientes:

— Programación Navideña, con talleres de adornos, gincanas culturales, concurso de postales navideñas con los colegios del Concejo y charlas como «Navidades de nuestros mayores».

— Con motivo del Día del Libro Infantil (2 de abril), organizamos un «cuento-tren» en el que, a lo largo de di-

ferentes «estaciones», íbamos contando cuentos de Hans Christian Andersen. Después los niños completaban un álbum de cromos y lo coloreaban.

— Aprovechando la Semana de las Lletres Asturianas, hicimos una exposición de «Quesos literarios», en la que presentábamos libros en asturiano como si de un certamen de quesos se tratase.

— Ya en el cuarto trimestre del año, realizamos la exposición «Andén 9: Expreso directo a Hogwarts», sobre el mundo de Harry Potter, por la que pasaron más de 800 personas. Durante un mes expusimos todo el mundo mágico del personaje de J. K. Rowling, además de hacer participar a los niños/as semanalmente en un juego de acertijos cuyo premio eran unos cromos con los que completaban un álbum-póster. Rematamos con una exposición de dibujos que los propios niños/as hicieron sobre el personaje.

Esto fue lo que llevamos a cabo en 2004 como actividades de animación a la lectura, con unos resultados satisfac-

torios, con un aumento (aún discreto, pero consistente) en el número de préstamos y de nuevos socios en nuestra sección. Para 2005, obviamente, no podemos dejar de lado el IV Centenario del *Quijote*, para lo que vamos a realizar unas exposiciones sobre la vida y obra de Cervantes, y algún juego de entretenimiento, sobre el que estamos trabajando, que se va a llamar «Código Quixote» y que se puede deducir fácilmente por dónde pueden ir los tiros, ¿no?

Colaboración con las bibliotecas escolares

La otra actividad importante que llevamos a cabo es la colaboración con las bibliotecas escolares del Concejo. Consientes, tanto por mi parte como por parte de los colegios, de la necesidad de establecer una relación de cooperación consolidada entre la biblioteca pública y las bibliotecas escolares, comenzamos con unas visitas iniciales a los colegios de Piedras Blancas, donde expusimos nuestras propuestas y escuchamos las suyas para establecer cuáles podríamos llevar a cabo conjuntamente; así sentamos las bases de una colaboración continuada en el tiempo y que no se limite a actividades esporádicas.

La respuesta de los colegios fue estupefante. Iniciamos un programa de visitas a la biblioteca pública en la que actualmente participan cuatro centros: la Es-

cuela de Educación Infantil de Piedras Blancas, el C. P. El Vallín, el C. P. José Luis García Rodríguez y el Aula de El Pontón. Así, todos los centros visitan periódicamente la biblioteca (una media de 4 visitas por aula al año), un total de 12 aulas de Educación Infantil (niños de 3 a 5 años) y 12 aulas de Primaria (las del C. P. El Vallín, que se decidió por involucrar a todo el colegio en las visitas). En números, finalizamos 2004 con la visita de 802 niños (40 aulas), y esperamos finalizar el 2005 que ahora empezamos con 96 visitas que ya están programadas. Como se ve, ya empiezan a ser bastantes visitas. Y es que, además, la colaboración no se centra sólo en las visitas, sino que los colegios acuden a nosotros para recabar información u orientación sobre ordenación de fondos, lecturas que se pueden recomendar, préstamos colectivos para exposiciones, etc. Son pequeñas consultas, pero muy fluidas, que nos dan la oportunidad de vivir el día a día de los colegios. Incluso se da el caso de que exposiciones como la de Harry Potter que ya hemos comentado (y la del Señor de los Anillos, en febrero) serán itinerantes y recorrerán, de momento, dos de los colegios no ya de Piedras Blancas, sino del Concejo, pues alguno de los centros de la vecina Salinas ya está interesado en utilizar nuestra exposición.

En cuanto a las visitas en sí, hay que decir que trabajamos principalmente los conceptos que se manejan diariamente

en una biblioteca, y que pensamos que son básicos para ir introduciendo a los niños/as, sobre todo a los más pequeños, en la idea de biblioteca, teniendo en cuenta que los abnegados profesores, con un espíritu inquebrantable y contraviento y marea (permittedme la literatura), ya van sembrando el camino en sus bibliotecas escolares. También dejamos siempre una parte de la visita para un juego y/o un cuento que deje un sabor de boca agradable a los niños y niñas y los enganche a la biblioteca. La secuencia de una visita a la biblioteca podría ser la siguiente:

— Como primer paso, presentamos la biblioteca y los diferentes tipos de materiales que se pueden encontrar en ella.

— A continuación, con los más pequeños (Educación Infantil), nos subimos al «tren de la biblioteca» y con él recorremos las secciones, haciendo paradas en ellas con el fin de que identifiquen colores y edades.

El siguiente paso suele ser una actividad de juego con puzzles de portadas, adivinanzas, búsqueda de personajes por la biblioteca, identificación de cuentos tradicionales, etc. Todas las actividades son muy sencillas y tienen como hilo conductor a Librín, el duende que vive en nuestra biblioteca y que es el organizador de todos los desaguizados que deben solucionar los niños/as. Aprovechamos para ir introduciendo conceptos como tejuelo, portada, préstamo de libros, etc.

NUEVOS PRECIOS DE CLIJ

El incremento de las tarifas de correos y del precio del papel, nos obliga a modificar el precio de **CLIJ**.

A partir del próximo mes de junio, el precio de cada ejemplar será de 6,30 €, y el de la suscripción por un año de 63 €, lo que supone un 10% de descuento sobre el P. V. P. para los suscriptores.

Lamentamos haber tenido que tomar esta medida y agradecemos la comprensión de nuestros lectores.



— Finalmente, con los más pequeños, escenificamos un cuento, por supuesto elegido por Librín, y los niños/as lo dibujan y decoramos la biblioteca con sus «creaciones». Solemos entregarles, si es la primera vez que vienen, un pequeño díptico donde Librín les explica qué es la biblioteca y cómo hacerse socio.

— En algunas ocasiones, fruto de los contactos continuos que mantenemos la biblioteca y los colegios, los profesores nos piden alguna actividad concreta que coincida con algún tema que estén tratando en ese momento, como hicimos, por ejemplo, creando un móvil con poesías de Gloria Fuertes para los niños del Aula de El Pontón, o un juego de adivinanzas de animales para la Escuela de Educación Infantil.

— Con los niños/as y chicos/as de Primaria, sobre todo de Segundo y Tercer Ciclo, adaptamos, obviamente, las actividades a sus gustos y edades. Así, tras darles

a conocer los distintos materiales de la biblioteca, hacemos una pequeña presentación de tres o cuatro libros que puedan serles de interés, hablamos sobre ellos y los temas que tratan, y ellos sugieren a su vez otras lecturas que conozcan.

— La siguiente parte de la visita de Primaria suele ser una actividad de juego sobre un tema determinado de la biblioteca. El último trimestre de 2004 el tema era la CDU, para lo que hicimos una pequeña CDU con forma de margarita para los de Primer Ciclo, y con forma de mini-biblioteca para los de Segundo y Tercero (por aquello de no infantilizarlos demasiado, que les sienta fatal) y practicamos la siempre áspera CDU con una competición de identificación de libros. A continuación realizamos también juegos en los que tienen que descubrir enigmas escondidos a través de los libros de la biblioteca, que deben localizar y manejar a través de los

tejuelos. Para este primer trimestre de 2005, vamos a trabajar sobre las distintas partes del libro, con un juego que consiste en una subasta en la que se pueden adquirir los nombres de las partes de un libro tras el pago de un número concreto de «bibliomonedas», teniendo en cuenta que disponen de unas cuantas, y que al final van a tener que utilizar la intuición para poder completar el cuadro de nombres.

Y esto es todo, de momento, pero el futuro nos deparará, sin duda, nuevas emociones que compartir con los que nos visitan en la biblioteca, y seguro que nosotros tendremos sorpresas preparadas para aquellos que se aventuran a vivir de la magia de los libros. ■

***Fernando Muñoz Fernández** es técnico auxiliar de biblioteca y responsable de la sección Infantil / Juvenil de la Biblioteca de Piedras Blancas (Castrillón, Asturias).