



SETMANARI BILINGÜE, INIMÍCH DE SES PENES Y AMÍCH D'ES BON HUMÓ

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Provincies un mes	0'25 Ptas.
Estrané un any	6'00
Número corrent	5 cénts.
No retornam ets originals.	

Directó y Administradó  
ES MASCLE RÓS

Redacció: San Pedro Nolasco, 7.  
Direcció: Arabí, 6—Prel.  
Buzón: Kiosco de G. Lirola-Borne.  
Ses suscripcions se paguen per adelantat.

## Humareda

Ya tenemos á los liberales descompuestos y sin jefe.

Han armado pleito y van á perderlo con costas.

A los liberales que lo ganen va alcanzarles la maldición de la gitana de, pleitos tengas y los ganes; los liberales que lo pierdan tendrán que salvarse, no en una tabla, sinó en una muleta.

En Mallorca va á armarse el cisma padre, y en Palma será cuestión de decir: Apaga y vámmonos.

Mal andaba ya la familia liberal por su quinta del Borne. Eran pocos y, en vez de parilles la abuela, quieren andar a la greña Weyler, Alejandro Rosselló y Bernardo Amer.

En cuanto toquen á partir, ahora, que estando los conservadores en el poder, no hay la de repartir, van á quedarse más solitarios que los melquiadistas que pueden celebrar sus asambleas en el interior de un urinario y aún les sobraría espacio.

Don Alejandro, en Madrid dando fe, sin más esperanza que la de Feliu y sin más caridad que la de Antonio Pou, que es el que nos prepara la cédula, va á pesar más que todos sus leales reunidos.

Don Valeriano Weyler va esfumándose de Mallorca á medida que nos traspasa á sus hijos y nos prepara á sus nietos. Antes Don Valeriano era una potencia en Mallorca. Hoy no le conocemos más que como propietario de manzanas y fabricante de cuneros.

Don Alejandro Rosselló se queda con Romanones y Romanones en Mallorca no se captó mas simpatía que la del super Diógenes, Antonio Piia. Don Alejandro la única ventaja que tiene es saber el pié de que cojea el Conde, y en cambio tiene la desventaja, si son ciertos los refranes, de que á un año fecha también va á bailar.... con la más fea.

Weyler y Amer se quedan con García Prieto y se quedan con Valenzuela, que

tiene ya su valor acreditado y su media docena de leales *for ever*.

En fin, buen puñado son dos moscas.

Antes, cuando nos referíamos á los liberales palmeños, decíamos: Esto no va.

De hoy en adelante podremos exclarar verdaderamente: Esto se va.

Ya hace años escribió Sardá y Salvañy que el liberalismo era pecado. Ahora ser liberal, podrá no ser pecado, pero la verdad, compromete.

RIS-RAS

## De sa festa de Sant Pera

—¡Y mos diuen embuyceses,  
á noltros, mestresa *Trau*?

—¡Jesús, madó *Xap!* Mirau  
que hey ha festes pegueñoses.

—De noltros, ses rifadores,  
sempre diuen que embuyám  
y per tot es Puig ja estám  
en mans de criticadores.

—Ell es ball de sa Dresana  
va essé questió de *dineri*

—¡Que n' hi havia de miseri!

—¿De miseri? ¡Molta gana!

—Jo vaitx veure es Directó  
aquell que es *Foch y Fum* fá,  
que no el deixaren passá  
sense pagá es seu velló.

—A n' es ball de sa Dresana  
hey havia en *Covonet*

y, heu duya tot tan estret,  
que ni hasta s' *Italiana*  
pogué entrá sense pagá.

—¡Que deis!

—Ni sa *Jeperuda*.

—¡Que vol di!

—Ni sa *Menuda*,  
ni na *Gasset*.

—¡Be mos vá!

Molt milló heu va fér es *Xabéch*  
amb' aquell públich *taulado*  
ballant es *zapateado*....

—Callau que era ben xaréch....

—A cavallo regalado....

—Amb' aixó teniu rahó.

—Divenres valessé milló.

—Un rediculó cabado.

Músichs revolucionats  
que *música* (1) demanaren  
y *música* (2) no los daren,  
fogint ells desenfrenats.

—Sols era á dos cadafals  
que es quedá desemparat.

—Creismé, ja está desmamat,  
no ha masté dida en *Canals*.

—En *Senáyes* va toca....

—Ses pesses d' en *Covonet*.

—¿Y el maestro *Simonet*?

—En so *Xabéch* s' arreglá.

—Creismé, será sa derrera.

—Vaje una festa mes ñoña!

—No vereu com, de vergoña,  
queya sa cara á Sant Pera?

—Peró havia d' agontá  
perque es *Xabéch* l' hey mandava.

—¿Y sabeu perque agontava?

—Perque es de fusta.

—Está clá!

—Bono Madó *Trau*, adiós,  
de festa ja n' estám farts.

—Creismé Madó *Xap*, sis parts  
enguañy tench per posarlós.

—Vol dí, sortirá concordí?

—Heu diuen, y si hey posám,  
vos assegúr de que anám  
dret á La Misericordi.

Agafat per:

ES MASCLE ROS.

## De sa festa de La Sanch

Está, p' es *Pes de sa Paya*,  
es disapte iluminat  
y es café de «Can Bernat»  
sa jent que passa embabáya  
ja que allá una banda ensáya  
dirijida p' en *Riera*

(1) Dobbés. (2) Argent, Money.

que es bombista de primera  
y sastre enjilós molt culto,  
pues vestí un homo de bulto  
fentli mostrá *sa friolera*.  
Música á n' es cadafals  
que eren tots tres es de ferro,  
l' hondemá sense fé un érro  
repart de cocas triunfals,  
y es capvespre, un bon encáls  
á ses cintes d' es *rodillo*  
y per cert que á un *jovencillo*  
qu' en sa má la despenjá,  
n' *Esterelles* hey vá aná  
y li va rompra... es *palillo*.  
Es vespre, música y jent  
que en *Serra* va aná á sentí,  
homo que sap dirijí,  
y en *Canals*, músich rebent  
dirijía molt violent  
fent mes feina que un dimoni  
y á devora Sant Jeroni  
dirijía en *Simonet*  
qui també s' espassa es fret  
es díes de ceremoni.  
A les onse li amollá  
un gran roy que del Cel queya  
y sa jentada que es vaya  
aviát sa va arreconá  
y lliquera s' en pujá  
p' es salón de S' *Asistencia*  
y ballant sense paciencia  
tothom anava suat.  
¡Es aquesta Sociedad  
un modelo de decencia!

## ES MATEIX.

**Coses que passen**

S' alcalde nou pareix que no va de destinos *politichs* y mos acaba de suprimí es quatre temporés que, per tení sa mica d' influencia,  
sa menjaven ses garroves á demunt es presu-  
puesto de la Sala.

Noltros no erem coneiguts d' aquets tem-  
perés, vol di que no los defensám, pero feim  
notá que aquí, en questió d'economies, supri-  
mím es chocolate á nes lloro y á lo milló su-  
primím es segó y tirám sa farina.

Molt conformes en que qui no presti ser-  
vici no cobri, pero estám persuadits de que  
prest tot aixó sa desarreglará ja que per algo  
som á España y ses prebendes políticas y ses  
municipals neixen entre noltros tan explotá-  
nement com es bolets á dins sa garriga.

Mos hem referit á España però porém dí  
que fora d' España passa dos dobbés de lo  
mateix.

Per cert, que, referent á n' aquest abús,  
lletjirem s' altre dia un fet célebre sutcehit á  
América qu' el posám en salsa per no perda  
es such.

Fa anys que arribá á Méjich un español  
amb' una carta de recomendació d' en Caste-  
lar pes president de aquella república. Es  
gran oradó suplicava qu' el collocás allá ahont  
fos.

—Es és dí—va exclamá es president cuant  
va havé lletjít sa carta, dirijintsé á s' español  
—que vosté necesita un medi de vida?

—Si señó. Faré lo que sigui.

Es president enyá á demaná es seu secre-  
tari.

—S' ha de sercá una bona collació per  
aquest homo.—¿Quines vacants hey ha á l'ac-  
tualitat?

—No hi ha mes que una plassa de canonge.  
—Pues estengui sa credencial á nom d'  
aquest señó.

S' interesat sentí escrupols y s' atreví a di:

—Dispensi, señó President... Tengui en  
conta que no se si serviré porque no he sabut  
serví may una missa.

—No te res que veura—respongué ja em-  
pipat es President—;Si mirau tat prim no  
vos podreu goñá may la vida!

Aquí, es nostros primates, no s'han atrevit  
may á tant però, todo se andará, con pacien-  
cia y saliva...

NEMO

**Ous en tomàtica**

Dilluns passat *Na Barbaya*,  
en quatre atlotes va aná  
per Plàssa, volguent comprá  
de trastos una senaya.

Na Pepa, na Margalida, na María y n' Antonieta,  
sen van en sa mestresseta per con-  
memorá aquell dia. Com que havia estat La  
Sanch y es dia libre passaren, ben dispostes  
sen anaren á fe bauxa á Cala 'n Cranch. En-  
ceses just quatre bous ses joves y na *Barbaya*  
duyen dins una senaya dues dotsenetes d'  
ous y á més dins un paneret cinch tomàtigas  
hey duya, que no tenien cap fuya porque  
eren de ramellet. Es pollos de ses ninetes, que  
ja estaven enterats, duyen amichs convidats  
tots amants de fe bulletes. Agafaren es tran-  
via y de cap á Porto-Pí, cuant pujá á mitján  
camí un jermá de na María. Dotse mascles  
que ja eren y un altre que hey va pujá sense  
haversé d' esforsá dotsena de frare feren.

—Marieta! Es teu jermá.

—Avina Tofol! ¡Avina!

—Vaitx á Santa Catalina.

—Ja mos pots acompañá.

—No vaitx de sa vostra *plàtiga*.

—Aném fins á Cala 'n Cranch que per ce-  
lebrá La Sanch menjarem ous amb tomàtica.

—¿No veis que no bastarà? Dotse mascles,  
cinch famelles y omplint deset gargamelles  
poch recapte quedará.

—Vaje homo, aquets dois no ensatigues!  
Senaya y pané duim plé.

—Jo lo que vos dich, es que, veix massa  
ous per cinch tomàtigas.

CAP VERJO

**Rebassóns de Lluchmajó**

—¿Y aquest era es *porvenir* que mos espe-  
rava l'amo'n Tomeu?

—La cosa està mes negre qu' es betum,  
Mestre Bernat.

—Lo qui és jó, estich dispost á ferné de  
Lluchmajó, lo que de Roma na fé aquell Né-  
rón...

—¿Incendiarylé pes cuatro costats?

—Y tots es lluchmajorés educats ma  
secundarien.

—Es una asquerositat lo que está fent «El  
*Porvenir*».

—Una arbitrariedad de ses mes vergoño-

ses. ¿Qui ha vist may manetjarmós á medida  
de sus antojos y, si mos resistí, deixarmós  
á obscuras?

—Atravessám una época digna de declará  
es boicott á n' «El Porvenir» y torná á n'  
aqueu temps d'es lluquets.

—Si sa cosa segueix així, per aná p' es ca-  
ré, haurém d'empleá llanternes de meló.

—¿Que no és una asquerositat, es tirá fu-  
yes y mes fuyes per fe lo que los dona la  
gana?

—Lo bó es que vos fan firmá per forsa es  
contratos ó vos tayen sa corrent y, per mes  
que un vulga demostrá es seus graus de edu-  
cació, á devant tal cotxinada, ha de sucumbí,  
si per desgracia te negoci ó establiment ja  
que no pot prescindí de sa claró qu'en mal'  
hora mos donen.

—Mos donen? Mos fan pagá á preu d'  
usúra.

—Y lo bó es que vos obliguen á pagá 2'25  
ptas. sense que fassee consum.

—Com que fa deu anys tenímos es gas esta-  
blit y volen esplotá es negoci com es temps  
passat, es per lo que escaliven es necessitat.

—Jo lo que crech, es, que de seguí així, lo  
que mes los comvé á n' es dueños d'establis-  
ments, es posá gas acetileno per enterrá es  
martingaleros d' «El Porvenir», á dins un  
clot de carburo.

—Es dia que á mí hem tain es fil, jo los  
tay sa canonada.

—Bono, á reveure, l'amo'n Tomeu. Ja vos  
cuidareu de recuhí datos y la setmana qui ve  
ferém un' altre xarrada.

—Adiós, Mestre Bernat, y que Deu mos  
alliber de caura amb'un *porvenir* en sa sanch  
de pop y ses entrañas de jeneta.

JULIO VERDADÉS

**Una flamada d' Alaró**

Personatges: *En Pere*, *en Manera* y un  
porch, que gruñy però que no parla.

—¿Ahont has comprat aquest animal?

—Diumenge passat el vaitx comprá á un  
mercadé. ¿Perque m' ho demanes?

—Perque n' han fetes retirá un parey de  
guardes pes motiu que no duen ben estirada  
sa fé de batisma y aixó es degut á que pes  
pobles d' aquí baix hey ha ó hay ha hagut  
pesta sernuda.

—D' aixó sen deuen cuidá ses autoridats.  
¡Així m' agrada!

—No sé qui es qui sen cuida però sé cert  
que per Alaró sa diu qu' estám ben apropi d'  
agafá es cólera *morb* ó *mort* ó *morbo* si no hi  
posen remey.

—¿Y á n' á qué s' ha de posá remey?

—A sa llet de vaque ó cabra, que també  
diuen que n' hi ha de tísiques.

—¡Repuñal! May mes torn beura café en  
llet pa ses tavernes.

—¿O te creus que no hi posaran remey?

—Basta que sia com en so joch, que ja no  
n' hi ha. Jo heu posaré á n' es Foch y Fum,  
es batle sen enteraré y sempre goñaré.

—N' on farán cas.

—¡Tú t' ho creus! Massa qu' el lletjeix per-  
que sap que fa s' ofici de busón de denuncies

que n' ol posen apesá d' haverlhó demanat una bona part des poble.

—Sen riuen d' ell y sen riurán ara.

—No hu cregues perque com aixó son coses series enviarán en Jaume es manescal á fe una visita d' inspecció y privarà de vendre sa llet dets animals malalts.

—Ca, barret! Si no estàm alerta, es carnicés, ara que no hi torna havé matadero, son ben capassos de vendrermós hasta sa seu earn.

*Oració que avuy resen ets alaronés á coro.*

Señó Alcalde: Vos suplicám qu' en be des poble vos cuideu *cuento antes* de fe fe aquesta visita d' inspecció á n'ets animals y es qui no s'guin bons que los sen duguen. Com també vos demanám á vos y á s' Ajuntament que presidiu que, com cent pessetes no van ni venen tractantsé de sa *salus populi*, torneu nombrá veterinari municipal.

Tot aixó vos ho demana es poble y aquest qu' encara que paresquen dos es

*Un tot sol.*

### Fogatera de Artá

Efectivament es partit de Don Pedro se fa envant en so cometra *desmanes* polítichs. Diumenge passat mos endosaren es nombrament de caminé á favó d' un distinguit terciari. Es seus antecedents son archisuperiós; es adoradó nocturno y persona de molt de cap y opinam que picantesquerda á s' ombrá d' un garrové heu fará *comme il faut*.

Va acompañat de dignes companeros pues, entre un *celadó* que no reuneix condicions y un escrivent *enllustrat*, poren constituhí un terceto que dará dies de gloria á nes poble.

Feim constá qu' es Batle passat, *maestro de albarradas*, que li deyen certes estampes des partit de Don Pedro, va deixá lo que no han deixat altres en mes pretensió, una partida de mils de pessetes en caixa, com á prova de sa seu bona administració.

### SINDICATO 152—PALMA

De Palma y es seus contorns van á **Can Juliá Riutort** per fé posá instalacions que heu fa ambbones condicions, económich y molt fort.

### Correspondencia de Guapos y Feos

*Un Calatravi de Solle:* La setmaea qui vé anirá.

*Juan Payeras:* Heu publicarem.

*Un sort que los senti:* Envieu mes dates.

*Dos Pellosos:* Passau per sa Direcció, antes de dimecres.

*Un suscriptó de Costitx:* Anau á n' es Correspondental.

*Glosadó de Can Tunis:* Sa publicará.

*Un feo.* Eo hey ha cabut.

*Vicens Gilet:* Arretgada anirá.

*Un barbut:* La setmana qui vé.

*Asuntos de Lluchmajó:* Sa publicarán.

*Tofol Barrufet:* ¡Sou el dimoni!

*Tonina Paupaley:* Es massa llarg.

*Juan Caballero:* Passau per sa nostra Direcció, per felicitarvós y fervós una gracia.

*Toni Tugores:* Hau publicarem.

*Un Municipal:* ¿No hu heu escrit p' es

*FOCH Y FUM?* Idó será reducido á ceniza.

Es congrés d' actuals concejals s' han proposat distribuí ara aquest superavit en cañerías, grifons, reparacions, aubellóns y ponterrons, y hasta sa diu si ferán un *lazareto sucio* pes companeros apestats. ¡A nes progrés s'ha dit!

Fins ara es partit redentó pertes temps traguent empleats, anantá darrera muisques en molt de bombo y molt de pim pam pum. De coses series, ni señal. Diuen que han conquistat ets obrés prometentlós una carretada de concejals, mes, del dicho al hecho, hey ha un pel y massa saben ets obrés que d' aquets señorots n' on treurán mes que disgusts y per tant no n' han d' enganá ni un. Proletaris y burguesos son dos polos que no sa poren tocá may.

Saludám á Foch y Fum y prometém collaborá á demunt ell fins que entabaném per complet sa farsentaria d' aquest desdixat poble.

### Calentó de Santañy

Diumenge varem tení festa amb prossessó, amb cinch altás composts a cases particulars, amb molta d' algaravía y n' hi havia un que resaltave mes que ets altres per sa seu composició artística. S' enhorabona á ell y á ella.

Es ferro carril, (tot amb dues erres,) ja ha posat totes ses travesses y salines y salineres, diumenge antes d' está benehit ja l' estrenaren fins á Santañy.

Vengueren per anarhí totes elles ben estretes,  
¡No fa cas, salineretes  
tot s' esborra en benehi!

S' acosta Sant Jaume y sería de primera necesitat que *Es Mascle Ros* vengués á vissitá-ses quatre *fogañas* de per aquí y se sert que no s' hen penediría, ja que sa seu ardor, el feria camviá cada moment de coló, convertintló amb un *Arco Iris*.

Ja que ses santañineres s' assemblen mes á Ciutat, que aquelles catalinères que conversen xamporrat. (1)

*Un Llombardé*

(1) (Suposám que no sa refeix á na «Pardiñeta d' es Pont de Sant Matí» ¡Ja heu val amb sos foquifumofílos de Santañy!)

### MURILLO 9—ARRABAL

Sa fàbrica de **Lejía** que sa diu: **La Arrabalera** y que la fá de primera en **PERELLÓ Y COMPAÑÍA**, ofereix d' avuy en dia un **lleixuet** superió que no s' hen fá de milló ni p' enlloch del mon s' hen troba ja que vos deixa sa roba sense rastro de brutó.

### ESTELLICÓNS

Un poch tard, mos arribá sa notici d' es gran èxit obtingut á Génova p' es populá actó y autó **D. Felio Llompart**.

Segóns conten es jenovesos, quedaren embabayats y xiflats, devant es papé de loco que el señó **Llompart** feya á «Los misterios del negro abismo». Efectivament, comprehén que **D. Felio** està en caracte per fé papés de loco.

Segóns sa diu, prest vendrá á pesarmós amb escena una de ses seues millós creacions y no sa sap cert quina obra será, però per de pronta, aseguren que no será «El Tunel» en drama.

Felicitám á **D. Felio Llompart** y li suplicám que no sa fiy d' es deixables, ja que **Jesús** va essé venut per un deixable d' es seus.

\*\*\*  
¡CANALS! Digna ets d' admirá,  
qui et veu dirigí, disfruta.  
S' enhorabona et vuy dá  
que en *Xamelí* et regalá  
per Sant Pera, una batuta.

### ■ UN VIATJE A S. ARGENTINA ■

— 84 —

y tothom ja está parlant  
pues saben per cosa certa,  
que dos dies passarém  
sense arrambarmós á port  
sentint tots gran desconhort  
ja que terra añyorarém.  
Es dia vas empenguent  
ventnhé una maretjada  
y un' altre que está xiflada  
moixonies está fent,  
á n' es seu novell espós  
qui riguent may li diu basta,  
qui per ella tot so gasta,  
qui á Cádiz li vá omplí es cós.  
Comensen ja es marinés  
á empetá la xarradeta  
si veuen cap joveneta  
y es camarés y cuinés  
també estan piropetjant  
ses que mitjes maretjades  
aprop d' ells s' han arrambades  
y brou estan demanant.  
Es sol ja sa vá enfoñant

— 81 —

Después que varem ballá....,  
*Fran.*—¡¡¡Basta pues de tal suplicio!!!

*Si con hacienda y honor*

y ses fretse corterades

que es meu padri m'ha deixades

encara llògas amor,

beguent *Ninón* amb ses locas

que sa llogan per baix preu,

ets un *canalla*, un jueu

y pots aná á *Ca na Trocas*.

*Llor*—(Melodiós) ¡Cálmate pues vida mia!

*Reposa aquí, y un momento,*

*olvida el feliz momento*

*que en Cádiz gozé aquel día.*

*Fran.*—Es «Tenorio» t'ha salvat.

*Llor.*—¡Oh Zorrilla! ¡Gloria á ti!

*Fran.*—Si no heu ribes á fe així

ja quedaves despatxat.

*Llor.*—¿O no vols sobre es remato?

*Fran.*—Cap á n' es vapor segueix

que amb lo que hem dius ma pareix

que vos feré pagá el pato.

*Llor.*—Deixem Cádiz.

Don Ventura Santigosa, propietari dets Almacenes del Beato Ramón Lull, carré de Jaime II n.º 22 y 24, va obsequiá «Es Gallet» in articulo mortis y es FOCH Y FUM in articulo vivis en cinch vales d'un pa, que, segunt instruccions, repartirem á deu pobres necessitats.

Los cuales, en so co alegrat, demanen á tant gros sant que á n' aquest bon comerciant li pagui sa caritat.

Copiám de «Correo de Mallorca» de dimecres:

«El Gobernador Civil, Señor Millán, con un celo que le honra y por el cual le felicitamos, quiso visitar personalmente las casas habitadas por ciertas mujeres de la calle de Maimó.....»

Lo que son ses coses. Si enlocho d'ell hey anam noltros ó voltros, adios honra y no mos hagués felicitat ni hasta es potecari de mes aprop, cuant y mes «Correo de Mallorca».

De s' Arraval corista, mos canta un Baix.

L'Aurora ja de valent  
dimars comensá á ensayá.  
¡Un aplaus hem de doná  
á n' es nostro president!

Papé grós bó y barato.

A n' es Kiosko d'en Gabriel Lirola, sa ven á un real es kilo. ¡Corréu que s' acaba!

De San Llorens, y contestant á n' en Llorens Servera (a) Pistola, taverné, picadó de aixada, bassiné y corresponsal d'*«En Xerrim»*.

Parles d' una corbata comprada pen Pere des Secretari y t' afiques amb' interioridats de famili cuant tens un bon miray per devés cateua. Esperava que, de ses dues pessetes que ma deus de s' escriptura privada que te vaitx fe de comprá certs objectes á nes sogras qui antes estava á nes casino, podría pagá es sis reals de sa corbata y encara m' en guren quedat dos per fermé adobá es lentes s'ils espeñava, però jo vaitx havé de pagá sa corbata y tú no t' amollares perqu' ets mal pagadó. Com que per tot veus inglesos y ningú te dona á crèdit voldries qu' ets altres sa morisen de fam.

Cuant arrendares es casino, es teu sogra,

qu' ara es saitx, va manllevá dobbés á nes municipi, segons estich enterat, per deixarlosté á tú y com encara aixó no te bastava supós que te servires d' aquelles 200 y pico de pessetes que l' amo de s' electricitat tengué de desfalco des talonaris mensuals qu' es teu sogra li cobrava.

Així com pubiques sa mentidarra de que varen aná á manllevá dobbés, mes valdría digueses que fa mitx any qu' es secretari no ha cobrat es sou.

Tenía rahó «Es Gallet» cuant en certa ocasió te deya qu' estases alerta á havé de torná agafá s' axada. Es temps s' ha cuidat de demostrarhó perque veitx que vas á picá á sa vía des ferro-carril.

¡Y ves viu, que si mi obligues, mudarás sa pelí d' esquina!

Introito des corresponsal de Manacó.

Pa s' article de fondo de disapte d'*«Es Gallet»* (q. e. p. d.) me vaitx enterà que li caiqué sa sort de toca soletes per haversé fusionat en so FOCH Y FUM, qu' es es nom des present setmanari.

Vista sa forma y manera d' expresarsé, aplaudesch tan acertada componenda, esperant qu' es lectós de Manacó celebrarán la cosa convensuts de que FOCH Y FUM es «Es Gallet» y «Es Gallet» es «FOCH Y FUM», los cuales formen dos setmanaris distints y un sol periódich vertadé.

Entusiasta de lo humorístich y lo satírich sempre he cregut obra meritòria arrancá carretes á n' aquells que deixen ses bones costums, rifen es sentit comú, fan burla de sa bona criansa y befa de ses personnes honrades; he fet riura á uns y plorá á n' ets altres, lo cual no es estrany, de sa propia manera que no es estrany qu' es lladres, es pillos, y es poques vergoñes fastomin de sa guardia civil enlocho d' alabaré.

He espolsat sa murta á n' aquell que s' ho ha gofiat sense mirá si era jove, vey, guapa, lletja, pobre ó senyó, obehint á s' impuls de sa conciencia, batallant pa sa rahó y sa justicia perque may he duptat de que sa veritat sempre sura y brilla com es sol, mentres que sa malesa, s'hipocresia y sa falsadat, per be que l' empolin, l' afaitin y la perfumin, resulta negra, faresta, y embruta y soya aquell qui la propaga ó la defensa.

Estich satisfet d' havé merescut sa confiança d' aquest nou setmanari, nombrantmē es

seu corresponsal, com agrahit estich d'aquell bon amich qu' era Directò d'*«Es Gallet»*, el qual, durant sa meua enfermedat, ó lo que fos, tengué sa benevolència de publicá aquella serie d' escrits, qu' encara que malament m' estiga es dirhó, agradaren á tuthom. Qui sa fa carrech de sa desgracia, poseieix bons sentiments y no du sa cara girada.

Sempre á ses vostres ordes

*Es corresponsal.*

## PLASSA DE SANT ANTONI N.º 8

Un carruatje, un carretó,  
un side-card, lo que sia,  
ben aviat feis pintarhó,  
que en **TOMEU GAY** es pintó  
heu fa en molta economia.

## Couplets de «FOCH Y FUM»

### ¡OH JELAT! ¡OH JELAT!

(Música de «¡Oh Mari! ¡Oh Mari!»)

Com som molt estiuera  
ma fá pó sa caló  
y un jelat de primera  
ma sol doná fresco.  
Vatj á voltá la Riba,  
la Seu y es Miradó  
y si un llembri m' arriba  
li fas sa petició:  
¡Oh jelat! ¡Oh jelat!  
Tu m' apagas totduna sa febra  
Som una llebra  
Qu' en cualsevol admet amistat  
¡Oh jelat! ¡Oh jelat!  
¡Oh xorbete, oh rich mantecado!  
Dols has entrat!  
¡Oh jelat! ¡Oh... jelat!

Es MASCLE ROS

Couplet per la setmana qui vè: «¡ARRI, SOMERETA!» (Música de «Bohemia»)

## FOCH COLGAT

### ENDEVINAYA

Calent, pelut, foradad  
sa famella un n' empleá  
y tant si es jove com veyá  
sa mà pôsa á n' es forat.

Dos Pellosos

### SEMBLANSES

- 1.ª ¿Amb que s' assemblen «Es Gallet» amb' en Quevedo?
- 2.ª ¿Y en Quevedo en sos sobreposats de Sant Pere?
- 3.ª Y es sobreposats de Sant Pere en ses rifadores d' es Puig?

### PREGUNTES

- 1.ª ¿Quina ha estada sa festa de carre que més s' ha lluhida anguañy?
- 2.ª ¿Que fan á n' es Cine d' es Moll?

(Ses solucions, disapta qui vè)

### Solucions d'es número passat

Endevinaya: Sa Justicia.

Semblances: 1.ª Amb que bufen. 2.ª Amb que tenen males bromes. 3.ª Amb que abans de menjá heu ensimben.

Preguntes: 1.ª Perque no estan desmenjats. 2.ª El «Seglar Catòlico» perque vâ de regalo.

— 82 —

Fran.— Sí, deixe!  
que amb sa mala jent que hey filâ,  
jo no hey estich jens tranquila  
perque veij que ets un bon tel..

Llor.—Idó empeñys aquella nit  
entre cópa, crít y brega,  
mentres que es barco carrega  
fins que ja está casi omplít,  
y á l'hondemá demati  
posant un semblant de tordo,

li envéles cap dret á bordo  
molt desitjós de parti.

Van pujant es novets  
junts y á brassét per sa sola  
que venen de fe.... s'escóla....

Fran.—Llorens! ¡M'agafen cals frets!

Llor.—Bono. Ja som á dedins  
cercant cada ú es seu puesto,  
duguent menjá de repuesto  
tant es casats com fadríns.

A les onse y mitja pita  
es vapor y ja parteix  
y es derrotero segueix

— 85 —

voltant lo que necessita.  
Están es rotlets xerrant  
de lo que á Cádiz han fet;

uns que han menjat coca amb llet,  
y allá tots junts van contant  
que han gastat un dineral  
per passá un dia espayós  
y hasta heyá cualca esquerós  
que amolla á roy de canal

Has passat es dia 6  
y á n' es dia 7 ta trobes.  
Cuyeres y plats ja róbes  
perque es fá del tot precis

ja que es que á bordo han quedats  
si algún útil los faltava  
á sa jent que á terra estava  
es trastos li han adesats.

Are tocan sa corneta  
que es sa señal per diná.  
Casi ningú el vâ á sercà  
perque están bé de panxeta.  
De cap á cap de cuberta  
sa jent s' está passetjant,