

La

Comedia Gijonesa

TEXTO DE TARFE. — DIBUJOS DE PEPE

GENTE DE CASA.



Sabe además de italiano,
francés, inglés y alemán.....
¡Cómo que es muy listo nuestro
Diputado provincial!

Gijón 30 de Junio 1889.

Año I. Núm. 14.

NO SE ADMITEN
SUSCRIPCIONES.

BOMBOS A CINCO DUROS
PALOS A DIEZ.

Se publica los Domingos

La correspondencia al
Administrador.

*Caballero
Veloso*



LA SEMANA

Los aires se llenan de suaves perfumes,
El cielo se inunda de rayos de sol,
¡Qué hermoso es el mundo! Que grata es la
(vida!
¡Y qué bueno es Dios!

Huyeron las sombras del tético Invierno!
¡El mar está en calma! ¡La atmósfera azul!
Exhalan las flores sus dulces esencias
Y todo es contento, placares y luz.

¡Bendito mil veces, fecundo Verano,
Bendito tú seas mil veces y mil!
La vida que anima tus mieses doradas
Latir siento en mí.

Y pasemos á otra cosa
De mas sustancia y mas miga
Para que ninguno diga
Que esto es prosa y solo prosa.

¡Qué paseos nos esperan
tan alegres y animados!
¡Qué rostros tan agraciados
en ellos podremos ver!
¡En cuántas almas sensibles
surgirán hondas pasiones!
¡Cuántos, cuántos corazones
palpitarán de placer.

—¡Cómo me gustas, gentil morena!—
Dirá á su amada mas de un doncel—
¡Eres tan linda y eres tan buena!
Siempre mi pecho te amará fiel!
Yo tus encantos ardiente adoro;
Por ti, mi vida, suspiro y lloro;
Por tí palpita mi corazón!...
Tú eres mi reina, tú mi tesoro
Tú eres la imagen de mi ilusión.
¡Y despues de casados
llegará un dia



en que la llame ingrata,
bruja y harpía.
Pues sé, con disgusto mio,
que á los goces del amor
sucede siempre el hastío.
¡sí, señor!

—Me gusta tu sombrero—dirá á su
(amiga—
Mas de alguna envidiosa de rábida llena
Y luego en sus adentros—¡Dios te maldiga!
Exclamará furiosa con ira y pena.
—Tambien es tú vestido muy elegante—
Dirán á Joaquina varias mujeres,
Y añadirán con guasa casi al instante:
¡Qué cursi eres!

—¡Veis ese traje ridículo
que estrenó el domingo Plácida?
pues no le costó ni un céntimo
y le metió un *pufio* á Cándida.

—¡Por Dios! hágame un traje—dirá á
(su sastre Roque—
Dos duros por semana de fijo le hé de dar.
—¡Cree V. que yo soy tonto, pedazo de
(alcornoque,
Me debe V. mil reales, que nunca hé de
(cobrar.

—Un chaleco blanco, al menos,
deme V., por compasion!
—¡Ay! los tiempos no están buenos.
Tenga V. resignacion.
Vaya usted á otro
mas inocente;
pues de seguro
se lo dará.
—Yo siempre hé sido
muy buen cliente.
—Pues por lo mismo
vaya usted allá.

Y nuestro buen ciudadano.
andaré, quieras que no,
con el traje del verano
que pasó.

Estos cambios de estaciones
son horribles, de verdad.
y aquél que se encuentra *aspergis*
llora y sufre sin cesar.



Los codos de su chaqueta
riéndose siempre están
y aunque sus botas se tuercen
nadie otras le quiere dar.

Pronto, muy pronto,
los forasteros
vendrán á verte,
bella Gijon,
calles y plazas,
playas y costas,
llenando, alegres,
de animacion.

Uno en los senos traidores
del mar, se sumergirá;
otro los alrededores
de Gijon visitará.

Y mientras sus equipos diligente
Prepara ya la gente forastera
Yo arreglo mi cartera
Para tener á ustedes al corriente
De lo bueno y lo malo que aquí hubiera
En el próximo mes y en el siguiente.



y á la vez que tu amante
seré tu amigo.
Para darte mas pruebas
de que te quiero
peinaré las lanitas
de tú faldero.

Y aunque me eche las uñas
tu gato ingrato
tajaditas de carne
daré á tu gato.

Sé que te gustan mucho
las poesías
y hé de leerte á diario
todas las mías.

Y aparte de estas cosas,
y de otras muchas,
te calzaré las medias
y las babuchas.—

Y dijo la muchacha
—Me agrada todo;

Pero tus poesías
de ningun modo.

Y si el recitar odas
te es cosa grata....

te vas á los infiernos
á dar la lata.

Versicultura.

PROPOSICIONES.

Yo, querida pichona
del alma mía,
te estaré acompañando
todito el día.

En el helado Invierno,
mi Dulcinea,
te encenderé yo mismo
la chimenea.

Y en el Verano ardiente,
pues tanto vales,
daréte aire con plumas
de pavos reales.

Además de estas cosas,
propias del que ama,
siempre que se te antoje
te haré la cama.

Y cuando te importunen,
tercas y foscas,
te quitaré de encima
pulgas y moscas.

Donde quiera que vayas
iré contigo

Mesa Revuelta.

LAS VERBENAS.

La primera verbena
que Dios envía
es la de San Antonio
de la Florida.

Y luego vienen la de San Juan y la de San Pedro, que son las mas celebradas en Gijon; especialmente la de San Juan.

Retrocedo con la imaginacion diez años en el tiempo, vuelvo los ojos al pasado y... me parece verme aun con una espuerta de arena entre las manos, y arrancando *tapinos* en el *fosu*, y pidiendo ramos de flores en las quintas y huertas de los amigos, para hacer, ó, mejor dicho, para improvisar el famoso y celeberrimo jardin de la Puerta de la Villa, ayudado por Antonio Moriyon, Estéban Goyanes, Alejo Suarez, Pancho Piñera, Eulogio Moris, Enrique Tuya, y otros cuantos compañeros de armas y fatigas.

Y la verdad es que nuestro jardin era el mejor de todos. ¡Hasta habia en él faroles á la veneciana y torres góticas de yeso con cristales de colores!

Infinidad de gente de toda la villa venia á visitarle.... y llovian allí cuartos que era una bendicion de Dios.





— Agua limooon!... Frial ¿Non teneis sede? ¿Qué comeis que non bebeis?.... ¡Uy! ¡qué rrrrechela!



— Calendario zaragozano para el presente año. Papel y sobres baratos.



— ¡Al buen nabo! ¡la buena lechuga!



— ¡Sardiines! ¡otra ocena anday!



— ¡Barquilleerol!...

Juegos Infantiles.



—Al pimirillin, al pimirillon, los deos de mi mano ¿cuántos son?

Al día siguiente íbamos todos á Tremañes, bien provistos de aceitunas, pollos asados, carne frita y tal cual botelleja de Jerez ó Marrasquino, y de allí regresábamos *tutti contenti* y pacíficamente...; si es que no nos pegábamos por el camino de bofetadas con la pillería de tal bárrio ó la pandilla de tal otro.

Después *cambearon* los tiempos; y en vez de pensar en jardines ni cosa que lo valga, íbamos á la Calle Corrida, á dirigir tímidas y pudorosas miradas á las pollitas... y á escuchar los alegres sonos de la Nocturna que estaba entonces en todo su apogeo.

A lo mejor una comparsa de animadas pescadoras, pasaba por la *carretera* llenando el Boulevard de animación y alegría y entonando bulliciosas canciones al ronco y destemplado compás de toda clase de *tangartes*, desde las *ferruñosas* sartenes, hasta los *alborotadores* almireces; desde las latas vacías de conservas alimenticias, hasta la espumadera del puchero y el mango de la chocolatera...

«Por el medio de la mar
iba una chocolatera
y le dijo un calamar:
—Quítate, gran piojetera,
que tú *non* sabes nadar.»

Y crecía el bullicio, aumentaba la jarana y todo era, en fin, movimiento y ruido desde los Cuatro Cantones hasta el Arco del Infante.

Disolviase, por fin, el paseo, y se iba cada mochuelo á su olivo.... entrando en campaña los calaveras, que, cargaditos de anís, mas ó menos *patatero* y de botellas de Manzanilla, mas ó menos legítimo, empezaban á vagar por esas calles de Dios, bien dando serenatas á sus Dulcineas, bien entrando en este ó aquel establecimiento, para tomar un *té* con gotas ó una taza de caña con café, mas bien que de café con caña.

El cielo estaba azul y sereno; (cuando no llovía, es claro!) brillaban en él las estrellas con trémulas palpitations de luz y pálidos parpadeos de llama; la luna llena iluminaba el espacio con sus fulgores argentados; una brisa fresca y juguetona, impregnada á la vez en las salitrosas emanaciones del mar y en los silvestres perfumes del campo aleteaba en el espacio.... y seguía la juerga hasta el amanecer, en que se iba á tomar la leche á Ceares, sembrando el campo de la Iglesia de papeles de panetes y mantecados y bailando á *tutiplen* con las animosas jóvenes que tenían arrestos suficientes para madrugar, y para ir á coger la *flor del agua*, en la primera fuente que encontraban al paso.

Pues, ¿y *les fogueres* del Cármen y de *Cima de Villa*, célebres en todo Gijón?

Y aquellos carros de *rozu* y aquellas pipas de alquitran que desgarraban las sombras de la noche con sus rojas llamaradas de incendio y

sobre cuyas humosas brasas saltaban, entre nubes de fuego, los jóvenes que se la echaban de valerosos y atrevidos?...

Al otro día todas las casas aparecían *adornadas* de negros trofeos, que por lo regular representaban descomunales cabezas coronadas de cuernos gigantescos.... y en alguno que otro balcon se veía un humilde ramo de flores que «el rendido galán dedicaba tímidamente á la dueña de sus pensamientos, al íman de sus deseos, á la *prenda* de su cariño!....»

¡La noche de San Juan!....

Yo de mí sé decir que *no la corro* mas; no señor, que *no la corro* mas

Hasta el año que viene.

Picadillo.

Damos el mas sentido pésame á la distinguida familia del Excmo. Sr. Marqués de San Estéban del Mar, por la irreparable y dolorosa pérdida que acaba de sufrir, y crea que de veras nos asociamos al dolor que en estos momentos la agobia y que tan hondas heridas ha dejado en su corazón.

Descanse en paz el ilustre prócer y reciba entre nuestras oraciones el testimonio de nuestro mas cariñoso respeto.



Han visitado nuestra redacción «El Fígaro,» precioso periódico, con caricaturas por Cilla, Pons y Mecachis, que se publica en Oviedo y que recomendamos eficazmente á nuestros lectores; «La Tomasa,» semanario escrito en catalán, que vale *un mundo*; y «Barcelona Cómica,» uno de los mejores periódicos ilustrados que ven la luz pública en España.

Les agradecemos la visita en lo que vale, y establecemos gustosos el cambio con tan distinguidos colegas.



El banquete celebrado en «La Isla,» con motivo de la inauguración del Sport-Club, no dejó nada que desear. Se comió opíparamente, reinando el orden, mas completo y la fraternidad mas amistosa.

Y aquí del Club me despido dando con el corazón gracias por la invitación con que fuí favorecido.



Hemos recibido dos ejemplares de la obra titulada «Indices de Historia de España» escrita por el ilustrado catedrático de este Instituto, D. Leoncio Cid y Farpon.

Que dicha obra es de difícilísimo desempeño, que para llevarla á cabo se necesitan profundos conocimientos y que el Sr. Cid ha salido airoso de su empresa, lo diremos en otra ocasion, cuando hayamos leído mas detenidamente tan importante y concienzudo trabajo.

Por ahora nos limitamos á dar á nuestros lectores noticia de tan interesante publicacion y á agradecer al Sr. Cid los dos ejemplares con que nos ha favorecido.



LA COMEDIA GIJONESA.

Por diez reales
trimestrales
se admite aquí suscripcion;
mas solo de un a manera;
para fuera
de Gijon.

Porque en nuestra «perla del Cantábrico» se venden ejemplares que es un gusto y no hay necesidad de molestarnos en extender recibos....., y cobrarlos..... ó no cobrarlos, pues se dan casos de esto último.

Ya lo sabeis, pues, simpáticos lectores.
Y que no tiemblen las esferas.



Hemos leído en el «Eco de Asturias» dos cartas, escritas desde Gijon, en las cuales se habla de LA COMEDIA GIJONESA, con elogios que agradecemos en el alma.

Y manifestamos, para satisfaccion de su autor y nuestra, que en el número anterior no le aludiamos para nada, ni mucho menos.

Por lo que me dice á mí, (Tarfe), de que no creyó molestarme, llamándome «distinguido escritor muselista», le diré que no me habia fijado en ello siquiera, y que no leí la carta en cuestion hasta despues de publicado el último número de nuestro semanario, y eso porque me llamaron la atencion acerca de este particular.....

¿Molestarme? ¡Quiá! ¡hombre! ¡quiá! Al contrario.

Y á eso le doy por respuesta;
—¿Por qué hé de estar ofendido?
¡A ninguno le molesta
que le llamen distinguido!



Hemos visto con gusto un nuevo periódico local titulado «La Rechifla», escrito y dibujado, respectivamente, por varios *hombres del porvenir*.

Los chicos prometen;
prometen bastante,
y deben, sin duda,
seguir adelante.

Pues ya se lo premiará la madre pátria cuando llegue el caso.



Tú modo de censurar,
no me causa desazon
ni me la puede causar.....
pues solo consigues dar
cocos contra el aguijon.



El lindísimo paso-doble que nos ha dedicado el simpático maestro Gayol, titulándole LA COMEDIA GIJONESA, se populariza mas cada dia y en vista de ello publicaremos en uno de los próximos números de nuestro semanario, una letra adecuada al caso.

¡Y entónces, entónces sí
que ninguna jóven cesa
de cantarnos por ahí
LA COMEDIA GIJONESA.



¿Habrá desgracia mayor
que la de D. Luis Pantója
que suda si hace calor
y cuando llueve se moja?



¡Ya lo veo!
El texto de LA COMEDIA de hoy, es pésimo.
Soy el primero en reconocerlo.
Y el primero tambien en confesarlo ingenuamente,
Pero.....

Si hoy no es cosa superior
lo que dió la musa mía,
tal vez el próximo dia...
resulte mucho peor.
Y váyase lo juno por lo jotro.
Au revoir, donc.



R. 7956
Rv 11

Gijonerías.



El día que te vuelva á ver con Colás el Xilguero, cómo vos los fégados á tí y á él.
—Diven comiendo.

FÁBRICA Y FUNDICIÓN
DE

Rafael Fernández,
HUMEDAL. -- GIJÓN.

Construcción y reparación de toda clase de maquinaria.
Fundición de hierro, cobre, bronce y demás metales.
Se pueden fundir 100 toneladas de hierro cada mes, y más aún,
siendo columnas.
Gran economía en precios.
Para baratura en cocinas económicas, á la Fábrica y Fundición
del Humedal.

Hotel Restaurant del Comercio

DE
ANTONIO MORIYÓN Y DIAZ,
GIJÓN.

Cocina francesa y española.—Servicio de primer orden.—Ha-
bitaciones independientes y para familias.—Se admiten encargos
para comidas, que se sirven con todo esmero y equidad.
Calle del 27 de Diciembre.—Muelle de la Barquera y Plazuela
del Marqués.

Paz Perez,

MODISTA MADRILEÑA.

Subida á Begoña, 15.

Necesita buenas oficiales, de 4 á 6 reales de jornal.

LA COMEDIA GIJONESA,

Periódico semanal festivo, ilustrado

Número suelto . . 10 céntimos.

Id. atrasado . 20 id.

Se admiten anuncios,—Pagos adelantados.

V. TAMAYO.

57—San Bernardo—57.

Comercio de tejidos.

Pañería. Precios económicos.—Se hacen trajes á la
medida desde 25 pesetas en adelante.

¡YA LLEGÓ!

La segunda remesa de los legítimos vinos de

VALDEBIMBRE,

CASA DE OLAYA.—CORRIDA, 56.

Botella de vino de tierra, 40 céntimos de peseta.—
Botella de vino de Toro, 45 id., id.—Botella de vino de
Valdepeñas, 45 id., id.—Botella de vino blanco, legíti-
mo de la Nava, 75 id., id.

Ya sabeis Casa de Olaya, Corrida 56, Hojalatería.

COMERCIO DE ULTRAMARINOS.

DE

EUGENIO VALDÉS.

15—REAL—15

Inmenso surtido en toda clase de géneros pertene-
cientes al ramo. Riquísimo queso de Rochefort-Cabrales
á dos pesetas libra. Licores, pastas, bujías, conservas
alimenticias, cerveza inglesa del "Toro" Jerez Sarasa-
te. Granos, harinas "Flor de Castilla" y salvados.

15—REAL—15—TELÉFONO 50.

Se admiten encargos por teléfono, que se sirven
con toda prontitud.